



(الف)

اسلمے ٹی کے خالق و قائل اور اسرار و رموز کی تفسیر

طہ جہالت کی دنیا

(حصہ اول)

مصنف و مؤلف :

فاضل شریعت حضرت علامہ مولانا محمد رفیع زاہد رحیمہ العالی

ناشر

ادبی دنیا نیٹا محلہ صلحہ

طسمات کی دنیا

باب اول

طسم اسمائے برصیہ

طسم اسمائے برصیہ ان اہل میں سے ہے جنے زندہ قدیم کے علم و قہام نے عمد قدیم اور پیشین حکیم کے نام سے بھی موسوم کر کے بیان کیا ہے۔ یہ طسم ایک ایسا سرمصون اور کثر خوان ہے کہ جو کبریت احمر سے بھی زیادہ پیش قیمت اور اہمیت کا حامل ہے۔ یہ طسم الہی طور پر حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام پر نازل کیا اور ان کے بعد ان کے وحی و ہاشمیت حضرت آصف بن برخیا علیہ السلام کو اہانت و دولت موت کے طور پر پہنچا ان کے بعد حکیم قتیبہ بن کوثر حکیم صاحب موصوف سے ان کے خلیفہ کی طرف منتقل ہوتا ہوا عمد حاضر کے اکبر و مشائخ تک پہنچا ہے۔ دعویٰ و دنیاوی ہر وہ طرح کے امور و معاملات اور مطالب و مقاصد کے حل و عقد کے حفاظت کے حامل اس طسم الہیت عمل کا ذکر اور اس کی محدود و محفوظ تربیت کی روشنی و تصدیق مطلق و ظنی کے تمام تر علم و حکم لے کی ہے اور یہ طسمانی حوائزات میں سے ہے۔ میری مصنف و مولف تمام ترکیب کی طرح زعمی فکر ترکیب طسمات کی دنیا میں بھی اس امر کا التزام کیا گیا ہے کہ موضوعات کے لیے کتب معجونہ طسمات و روایات سے شہادت پیش کئے جائیں یا درودیکہ طسم اسمائے برصیہ کی صحت اور اس کا جامع لافعل ہونا کسی شک و شبہ کے بغیر ثابت ہے تمام مزید تسلی کے لیے اور اس سلسلے میں بہت سی اختصار سے کم لیے ہوئے ان اکبر علم و حکم کی تصنیفات و تالیفات کا ذکر

کرتے ہیں جنہوں نے اس طسم بنیلید کی صحت کی تصدیق و توثیق کی ہے۔
نقشہ ذیل ملاحظہ ہو۔

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف و مولف
۱	مفکرة الاموال	ابوسعید محمد بن سنان کھدی
۲	کتاب الاموال فی سرزند الاموال	عبداللہ بن یوسف الکرمانی
۳	کتاب التکیل	عانی طورش
۴	لسان الاخبار	ابوداؤد الہیامی
۵	کتاب الاسرار والمواعیم	ابی محمد صالح بن مقبلان
۶	مصابیح الاموال	شلب الدین محمد بن ابو قسطلانی
۷	مواعیم الاموال	محمد صالح کفکی
۸	کنز المغانی	ابوالسور محمد الشعلانی
۹	کتاب الاخبار والاسرار	احمد بن محمد عامری
۱۰	کتاب المعویب والذرائب	رافع اسمعیلی
۱۱	مخالف رحطانی	شیخ ابو عبداللہ حسن الدین رحمانی
۱۲	مخالف العلوم	کل الدین الدینی
۱۳	الطب والکتب	جلال الدین سجلی
۱۴	کتاب البصائر والسرائر	ابی حامد محمد الطحقی
۱۵	تفتیح اللیب	رضی الدین حسن اسمعیلی
۱۶	طبہ العاطلین	ابراہیم وصالی
۱۷	اصناف الشائخ	قاضی قزو الدین بن بہار اللہ السودی

يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وابتغوا اليه
الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم
تفلحون ○ القرآن

اجازة عملیات

علمائے ظلمات و دوریات نے چارہ کشتی کے حفاظت پر مشعل تحقیقات و دعوات کے سلسلے کے بعد قسم کے اعمال و اداکاری جو آپادری کے لیے جن شرائط و آداب کو ضروریات قرار دیا ہے ان میں سے اجازت یعنی محل کے لیے کسی باقاعدہ عامل و کمال کی اجازت کو نہایت ضروری شرط کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔ بتایا یہاں اسباب علم و فن اور ترقی کرام کی خدمت میں سے ایسا کی جاتی ہے کہ اگر وہ علمائے دنیا میں آہی اس کتاب کے مندرجات یعنی اعمال و تحقیقات کے لیے ریاضت و مجاہدہ کا قصد رکھتے ہوں تو سب سے پہلے مصنف و مؤلف کتاب حضرت علامہ مولانا محمد رفیع صاحب زاہد پر فکدہ اعمال سے اجازت حاصل کر لیں اگر شب و روز کی سخت اکثریت نہ جائے۔

مرزا محمد عروان زہر ظفہ الرشید فاضل مشرقیات حضرت علامہ مولانا محمد رفیع صاحب زہر ظفہ الطیال صدر مجلس مشاہدات لوارڈز روہتیاٹ پاکستان، شمالی اہلکاران لاہور نمبر ۴

()

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں۔

نام کتاب _____
 طبعیات کی دنیا _____
 مطبع _____
 النا پریس دہلی ۲ _____
 ناشر _____
 تعداد _____
 قیمت _____
 ۴۰ روپے _____

ناتھو

عمل ہے کہ جس کی تشریح و توضیح اور ذرائع و لوازم کے موضوع پر جمہور علمائے طہارت و روحانیت نے تنقیدوں پر مبنی مکتبہ حتم کتابیں اور مجموعہ رسائل و صحائف مرتب و معدن کئے ہیں۔ طہارت کی دنیا ہی اس کتاب کے لواحق چونکہ اس جملے کی زبان تفصیل کے تحمل نہیں ہو سکتے ہیں۔ اس لیے ہم اپنے اصل موضوع کی طرف واپس لوٹ آنا چاہتے ہیں۔ مرض پرداز ہیں کہ طہارۃ برتہ کے جملے کی جو تربیت دین میں پیش کی جا رہی ہے۔ یہ اس طہم کے ذیل میں تراکیب دی جانے والی تمام عبارات کے مقابلہ میں سب سے بدھ کر صحیح ترین عبارت عمل ہے۔ یہ عبارت لام شمس لہریں الخمدی سے منسوب ہے۔ لام صاحب موصوف نے اس تربیت عمل کے ساتھ ایک مختصر سی دائری تربیت کو بھی لکھنے لکھنے کے عمل کی قسم کے نام سے موصوم کرتے ہوئے اس قسم کو اس عمل کا ہی ایک حصہ قرار دے کر تحریر فرمایا ہے۔ اس سے عمل کر طہم لکھنے لکھنے اور اس کی حلقہ و منسوبہ قسم کی عبارات کو چند تحریر میں لکھا جائے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اس حقیقت کا اعتراف بھی کر دیا جائے کہ طہم نامی اعلان کے جملے کے انہم ترین اعلان کی طرح اس عمل کے حلقہ لکھنے و کلمات بھی حروف معہ کی ہی بنیاد پر تراکیب دیئے گئے ہیں چنانچہ حروف معہ کی تعداد کے مطابق لکھنے برتہ کی تو نہ بھی الفاظ نہیں (۲۸) ہی ہے۔ علاوہ بریں اس طہم کے حلقہ قوانین و ضوابط کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس عمل کی ملکی و عملی ترتیب و تقسیم میں ہمیں اس امر کا اہتمام کیا گیا ہے کہ حروف معہ کو اس کی اساس و بنیاد بنایا گیا ہے وہاں اس کے تمام تراکیب کو مثال قرآن کے لوقات و لوائح سے بھی متعلق و منسوب کر کے تراکیب بنا گیا ہے۔ طہم لکھنے

تالیف کس قلمی	سرکار	۳۵
عمل لہریں یوسف بن مبارک شاہ لاری	جامع الامار والافکار	۳۶
امیر بن محمد صلاح اللہوی	کتاب البرزخ والاعمال	۳۷
حسن بن علی بن عطاء اللہامی	جامع التوفیق	۳۸
بوکری بن البرزخ بن علی اللہامی	کتاب مشورۃ الکلیہ	۳۹
دین بن یحییٰ سرخسی	فہمات سرخسی	۴۰
حکیم سلم صوری	کتاب و مسائل اللہ و اللہ و اللہ	۴۱
شہر دار بن شہر دار	طبقات الکرام	۴۲
علاء الدین ابوالہیاء احمد الہی	امین الدلائل	۴۳
محمد بن مسعود عسقلانی	مربع الامان	۴۴
سروق افوری	عددۃ النعمان	۴۵
حکیم یحییٰ السلفی	کتاب الصائم	۴۶
حکیم یحییٰ	درجۃ الامار	۴۷
حبیب بن عامر البغلی	قصار البغلی	۴۸
محمد بن سلیمان السلفی	کلیات السلفی	۴۹
حکیم یحییٰ بن عطاء اللہوی	مصحف الکفری	۵۰

قد بین کریم طہم لکھنے برتہ کے لغز و مصدر کے طور پر جدول مشعرہ بالا میں جن تفصیلات و تفہیمات کا ذکر کیا گیا ہے۔ یہ صرف اور صرف وہ کتابیں ہیں جو اس حقیر کے ذاتی کتب خانہ میں اس وقت موجود و محفوظ ہیں۔ جملہ کتب طہم لکھنے برتہ کا تعلق ہے تو یہ ایک ایسا جملہ اللہ

تکلم بہ واسطہٴ بالبرہین المہککہ فی الواقع
 قلوب المتعصر فیہ بظنہ حج واج اقسامت علیکم
 ایضا الملکۃ الملکۃ والارواح الزواحیۃ بما
 جمیع فی بحر الاسماء من الارواح ترمی بشعب النار
 علی کل من عصی داعی الملکۃ الجبار طہاشعون
 انما غلبہون یكون فیکون انما امرہا راہ سقا ان
 یقول لہ کن فیکون نکون الی اسمائہ طالعین ولما غلبہ
 راحین ولا یسموہ المظہم الاعظم خادین ومقرین
 یبرہ بطہش طہشلا نور الشیخ شعاخ المالی علی کل
 براج ہورین باروخ وکھو الذی یجی وتہب قاتا
 فیضی امرا قاتا یقول لہ کن فیکون ان کان یعمون فی
 المدینۃ قدیما ومیشی الرحمتہ وکانا اراہی حور
 من فی السموات والارض طوعا او کرہا یظلمتہ
 الملکۃ الجبار الذی جلی فی علا فیکون کون کرینہ
 جہرا بخیر دجان مسعود النون مخیر
 بشیر زلی قفل شاح آل ایل وہ انک علی ما تشاء
 قید خلق الارض علی بحر مجاج یلا طم دحرا
 وانمرک بالو کلائیۃ فوق کرینہ لم یغخذ صا جینہ
 والا ولدا احقر والی معامی کما وارموا یسوا طوف
 تار علی کل من عصی داعی الملکۃ الجبار یمر
 برہینہ ہو لا الدلا ہو کریم کابین جبار ثلثہ

عالم اعلیٰ اربی ارعا ارعون کون شیخ شمعینا
 منلا موتہ انما امرہ افا ارادہ شیخا ان یقول لہ کن
 فیکون فیکون الذی یتلم ملکوت کل قس والیم
 نہ جمعوت
 مل دل کی عبارت ہم کے کل زعمونینہ کو اس عبارت میں
 یعمونینہ سے تہیل کر دیا ہے۔ اس میں (مظہم) لکھا گیا آل
 جلی زکال) کو مظہم لکھا گیا آل مظہم اسمک یا آل
 ماستع لستک روح الاصمق ولسقر) سے بل کر دیا ہے
 علامت فکلتش شعوہش کو قس مقش کرش سے بل کر
 مثل عبارت کیا ہے۔
 عبارت ثالث
 صاحب کتب کیر صالح لکھی دل کی عبارت ہم کو اسماء برہین کے
 ارادہ رموز کی بات ہم کے طور ہی قریب وریف کے ساتھ تحریر
 کرتا ہے۔ کتب ہر تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلے کہ یہ عبارت حم شح
 مل الدین القہرانی سے مقلد ہے۔ جو اس طرح ہے۔
 يست الله المحيط القديم الازلي الذي جمع بنور
 وحيد الاكوان واماها بعد قه يقو هينہ علی کل
 ملاک و فلانکی وحی و شیطان و سلطان فکانہ جمیع
 منلو قانہ وکواضعت السکر ویمون من اعلیٰ مقاماتہا
 وسجدت واجابت کقو واسم المظہم الاعظم لمن

خَطِيٍّ وَيُخَيِّقُ يَعْلَمُ زَهَّجٌ وَأَجَّ وَيَخَيِّقُ يَدُوحٌ أَجْهَرُ طَوَائِفُ
لَعَسَمَ لَوْ تَمْلِكُونَ عَظِيمُ الزُّحَا الْعَمَلُ السَّاعَةِ يَا رَحَى
اللَّهُ فَيَكُم وَعَلَيْكُمْ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ

الْعَظِيمِ

عبارات عالی

براس جلال حق ذیل کی عبارت حق کے حق میں مذکور و سرور ہے
کر یہ عبارت حق بھی متذکرہ باد عبارت حق کی طرح بالحق و شہ نہایت
پر تاثیر اور عجیب و غریب خواص و فوائد کی حامل ہے۔ صاحب براس جلال
ابن النیر کفلی کا ارشاد ہے کہ یہ عبارت حق فتح فیروزیں المذازی کی ترتیب
کرہ ہے۔ فتح نے سلم اسے برحق کے اسم (یکھتھو بیہ)
(بشارتیں) اور (طوبتیں) کو (یکھتھو بیہ) (بشارتیں) اور
(طوبتیں) سے بدل کر تحریر کیا ہے اور اس میں اسے مل کے آخری
اکلمہ سمجھا کر (فتح) کے بعد ذیل کی مرتبہ کو بیان فرمایا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ وَالْأَلْفَاظِ شَيْطَانِيَّةٍ يَا دُنُو مَلَكُوتُ
ذِي مُنُونٍ يَا كَوْرَعِيَشَ أَرْعِي سَطَوِجَ لَا حَوْلَ يَا دَعْمُوثَ
أَرْخَا أَرْخِيْمَا أَرْخِيْمُونَ يَا حِينَا مَوَايِيْمَا حَبُونِ مَكُونِ
يَا نِيْعُو نِيْمَ رَايِيْشَ أَرْقِشَ كَارَ عَلِيْمُونَ يَا أَهْيَا
سُرَاهْيَا أَوْتَايَا أَصْبَاوَتَ صَبَاوَتُونَ يَا دَهْمِيْسَا
تَهْلِيَاوَا إِلَاةَ سَيَطْرُونَ يَا بُورَ بُورَقِي أَرْعِيْشَ
أَرْعِيْشِيْشَ لَعْنُونَ لَعْنُونَ يَا شَبِيْرَ سُرُو الْتَمِيْحَ أَشْمَا
أَشْمُونَ يَا مَلَكُوتَ مَا لِيْحَ عَلِيْحَ مَا لَعْنُونَ يَا عَلَامَ

وَيُنُو كَلُوا يَكْنَا وَكْنَا يُعْرُو بُرْهِيْتِيَّةٌ كَرِيْرُ تَبْلِيَّةٌ
طَوْرَانُ مَرْجَلُ بُرْجَلُ بُرْقِيَّةٌ بُرْهَشُ عَظْمِيَّةٌ
خَوِطِيْرُ قَلْبُوْرُ بُرْشُ كَظْهِيْرُ تَمُوْشَلِيْحُ
بُرْهِيْرُ بُشْكَلِيْحُ قَرْمُرُ أَنْكَلِيْطُ قَبْرَاتُ
غِيَا هَا كِيْمُوْلَا سَمْعَاهُوْرُ سَمْعَاهِيْرُ
سَمْعَاهِيْرُ يَكْهَلْعِيْهِيَّةٌ بَشَارِشُ طُوْنِيْشُ سَمْعَا
بَارُوْشُ يَخَيِّقُ هَذَا التَّهْدِي الْمَاخُوْزُ عَلِيْكُمْ يَا خَلَامَ هَذِيْ
الْأَسْمَاءِ إِلَّا مَا أَسْرَعْتُمْ إِلَّا نَعِيْدَا فَيَعِيْدَا تُوْمُرُونَ بِبِيْرَةِ
الْمَعِيْرَةِ فِي عَرِ عِرْوَةِ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِنْكَ عَاهَدْتُمْ وَلَا
تَنْفَعِيْمُوا إِلَّا بِمَا نَبْعَدُ تَوَكِّيْدِيْهَا وَقَدْ جَعَلْتُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ
كَفِيْلًا وَيَخَيِّقُ الَّذِي لَيْسَ كِيْمَلِيَّةٌ سَيُّ وَهُوَ السَّمِيْعُ
الْبَعِيْرُ أَحْقَرُوا وَاسْمِعُوا وَأَطِيعُوا وَكُونُوا عَوَالِي
عَلَى مَا أَمَرْتُكُمْ بِهَ يَخَيِّقُ الْإِسْمَ الَّذِي أَوَّلُهُ آيَةُ الْآخِرَةُ إِلَا
وَهُوَ آيَةُ سَلِيْحٍ يُعَوِّدُ بِوَيْهِيَّةٍ وَهِيْ مَكْنِيَّةٌ يَكْنَعَالِيْ بِصَوِيْ كَمِي
مَعِيَالِيْ مَطِيعِيْنِ رَكَ يَا آلَ جَلَّ ذَرِيَالِيْ احْتَرَقَ مَنْ
عَصَى أَسْمَاءَ اللَّهِ أَقْسَمْتُ وَعَرَسْتُ عَلَيْكُمْ بِعَالَمِ
النَّعِيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيْرِ السَّمْعَالِيْ وَيَخَيِّقُ الْإِسْمَ الَّذِي
تَعَاهَدْتُمْ بِهَ عِنْدَ بَابِ الْهَيْكَلِ الْكَبِيْرِ وَهُوَ
بَعْلَانَا قَعِيْشَ مَهْرَ أَقِيْشَ أَقْشَا مَعِيْشَ سَعْمُوْنِيْشَ وَشَ
يَعُوْصُ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَنَابًا صَعْمَالًا وَيَخَيِّقُ أَهْيَا
سُرَاهْيَا أَوْتَايَا أَصْبَاوَتَ آيَةَ سَلَاوِيْ وَيَخَيِّقُ أَبْعَدُ هَوَزَ

ہی ایک حصہ ہیں بنائیں ان کو کسی طرح سے بھی اختلاف عبادات قرار نہیں دیا جاسکتا کیونکہ ان عبادات کے بغیر ظلم منکرہ الصدر کی عبادت عمل کی دعوت و تشہید اور اس کا رد و جہاں کسی طرح سے بھی ممکن نہیں ہو پاتا اس اہم ترین صورت کے پیش نظر بڑی میں ایک مستند ترین قسم کی عبادات قسم کو تحریر کیا جاتا ہے اسباب علم و فن اور تقاریر میں کام اپنی صوابیہ کے مطابق ان میں سے کسی بھی ایک عبادت قسم کا پابندی لے کر انتخاب کر سکتے ہیں۔

عبارت اول

(۱) صاحبِ فلاحتہ اسماءِ ذیل کی عبارتِ قسم کو نامِ طوسی علیہ الرحمۃ سے نقل کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں کہ یہ عبارت قسم اپنی قسم کی تمام تر عبارتِ قسم سے صحت و سند کے ساتھ ثابتِ بحریہ و معتبر ہے۔

أَنْ يَقُولَ بِسْمِ اللَّهِ الْمَلِكِ الْمُحِيطِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْقَدِيمِ
 الَّذِي مَلَأَ سَاطِعَ نُورِ وَجْهِهِ الْاَكْوَانِ وَأَمَلَهَا بِمَوْجِهِ
 جَذْبَهُ هَيْبَتُهُ مُلْكُهُ عَلَى كُلِّ مَلَكٍ وَجَنٍّ وَارِثِهِ
 وَشَيْئَاتِهِ وَسُلْطَانُ فَخْرَانِهِ جَمِيعِ مَخْلُوقَاتِهِ وَأَذْعَنَتْ
 وَنَوَاصِعَتْ الْكَرِيمُونَ مِنْ أَعْلَى مَقَامَاتِهِ وَسَكَنَتْ
 وَأَجَانَتْ دَعْوَةُ أَسْمَاءِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ لِمَنْ تَكَلَّمَ بِهِ
 وَأَسْرَعَتْ بِالْأَجَابَةِ وَالْبِرْهَانِ الْمُحْكَمِ الْمَكْنُونِ
 فِي الرَّاحِ قُلُوبَ الْمُصْرِفِينَ بِبُوحِ أَجْوَاطِهِ عَلَيْكُمْ
 أَنْتُمْ الْأَرْوَاحُ الْكَارِيَّةُ الْكَلْبُورَةُ وَالسَّيْفَانَةُ وَخُدَّامُ
 هَذَا الْعَهْدِ الْكَبِيرِ أَنْ يُجِيبُوا الدَّعْوَةَ وَتَقْصِرُوا الْجَاجَتِي

ہر صیغہ اور اس کی مختلف قسم کی ہر دو عبارات حسب ذیل ہیں۔

طسم اے بر حقیقت

بِرَهْمَتِهِ كَرِيمٍ - شَيْئَةٍ طُورًا - مَزَجَلْ -
 بَرْجَلْ - بَرْقَبْ - بَرْهَشْ - عَلَمَشْ - خُوطِرْ - فَلَهُوْدْ -
 بَرْسَا - كَلْهَرْ - نَوَسَلْ - بَرْهَوْلَا - بِشِكْرَالِجْ -
 قَوْمَرْ - اَنْغَالِيَطْ - قَبْرَالِجْ - عِيَاهَا - كِيْمَوْلَا -
 سَمْعَالِيَرْ - سَمْعَالِيَرْ - سَمْعَالِيَرْ - سَمْعَالِيَرْ -
 بَسْمَالِيَرْ - طُورِيَشْ - سَمْعَالِيَرْ - سَمْعَالِيَرْ -

عبارت قسم برائے اسلامائے برصغیر

اللَّهُمَّ بِقِيَّتِكَ كَهَكَوُجِجِي بِطَلَسِي بِطَلَسَمَعْمُورِيلِ آمِينَ
جَلَدُ مَهْمَا هَلَمَجْ وَكَارِدِيَّتْ مَهْمَا جَ يَعْرِيكَا الْإِلَهَا
أَخَذْتُ سَمْعَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ سَبَّحَانَ مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ
شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ○

طسم اسمائے برصیہ اور

اس کی متعلقہ عبارات قسم

یاد رہے کہ نابھہ علاقے طلم و فنی نے اسماعیل برصیہ کے لیے عبارات
قسم کے نام سے جن عبارات کو ترکیب دیا ہے وہ اس طلم کے متعلقہ اسماء کا

شیخ قمی اس مرنہ ہلالی کی کتاب حقیقت سے بحوالہ شیخ، لکھی اصل کی مٹی ہے۔ اس عبارت ہم کراہی ہے مرنے کے بعد عبادت کیا جاتا ہے۔

أَقْسَمُ عَلَيْكُمْ وَأَدْعُوكُمْ مَعَاثِرَ الْأَرْوَاحِ
الرُّوحَانِيَّةِ بِالْإِسْمِ الَّذِي تَكَلَّمُ بِهِ مَلَائِكَةُ الْأَرْوَاحِ
فَسَا قَطْمُومُهُ زُرُوسُ الْمَلَائِكَةِ الرَّوْحَانِيَّةِ الْكَرُومِيَّةِ
وَالصَّافِيَّةِ سَجَلًا تَحْتَ عَرِشِ رَبِّهِ الْعَالَمِينَ وَهُوَ
يَا كَبِيرُ ۲ هَوْرِي ۲ هَوْرِي ۲ يَا رُوحَ أِبْرَاحَ ۲ وَأَبْنَا حَ
وَبَحِيَّ الشَّمْعِ شَمَاعُ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ وَبَحِيَّ
مَلْطِي ۲ يَا فَطِيحِي ۲ يَا فَطِيحِي ۲ وَيَحْيَى
مَلْطِي ۲ شَلْشَ ۲ يَا كَرِيمُ ۲ يَا كَرِيمُ ۲ يَا كَرِيمُ ۲ يَا كَرِيمُ ۲
عَزِيمُ ۲

۵- عبارت غامس

ذیل کی عبارت ہم یہ مد مسترد بحرب اور اثر آئین مضمون کلام ہے
مفہم ہے۔ اس عبارت ہم کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ یہ جملہ اسماء
ہر سید کی عبارت عمل اس کی عبارت ہم اور اس کے مختلف اسرار و عجائبات
کی تشریح و توضیح کی مثال ہے وہاں یہ عبارت متذکرہ بقا عبارت ہم کے
مقابلہ میں اس عمل کی دعوت و تہنیت کے لیے درود و فقید کے طور پر نہایت
بہ مہینہ و موثر عبارت قرار دے دی گئی ہے۔ چنانچہ مسلم اسماء ہر سید کے
ذرا سے فوائد سے استفادہ کرنا چاہیں تو اس کے لیے ذیل کی عبارت ہم سے
بہت کم کوئی بھی دو سر کی عبارت ہم اسماء۔ مل سکے گی جو اس جتنی باخ و بالغ

طُورًا ۲ بِرَجُلٍ بِرَجُلٍ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ تَرَقَّبِ
تَبَارَكَ الَّذِي بَيَّنَّ الْمَلَائِكَةَ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
بِرَهْمٍ بِاسْمِهِ تَخْتَلِفُ الْمَلَائِكَةُ الْمَلَائِكَةُ عَلَمُهُ ۲
عَلَمُهُ ۲ عَزِي ۲ فَنَاحٍ قَرِيبٌ مُجِيبٌ حَوَاطِمُ خَالِقِ
الْعَرِشِ مِنْ قَطَارَاتِ نُورٍ قَدَرُهُ قَلْبُهُ وَفَا طَرِ الْمَسْمُوتِ
وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ وَرُغْلًا آلائِيَهُ بَرَسًا ۲
كَطَلِيهِ ۲ نُمُو شَلَحَ بِرَهْمٍ لَا بِشَكْلٍ بِاسْمِهِ يُجِيبُ
دَعْوَةَ الْمُصْطَفَيْنِ قِيَوْمَ قَوْمٍ أَكَاظَا عِلْمُهُ بِالْإِكَاثَاتِ
أَجْمَعِينَ أَنْتَ الْإِلَهَ قَبَرَاتِ عِيَا هَا كَيْدُهُ لَا مَالِكِي يَوْمَ
الَّذِينَ لَهُ مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ سَمْعَاهُمْ
سَمْعًا وَبَصَرُهُمْ بَصَرًا سَمْعًا بِأَرْوَاحٍ بِكَلِمَاتِهِ كَجَهْلِكَ
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْأَعْظَمِ وَيُسْمِيهِ الْوَرَجِي
إِلَى الرَّسُلِ إِلَّا مَا أُجِيبُ دَعْوَتِي وَاحْضَرْتُمْ خَادِمَ هَذَا
الْمَكْمَلِ بِاسْمِ اللَّهِ عَجَبٌ بِأَشْهُوَ عَالِمِ الْمَلَائِكَةِ يَتَقَبَّلُ
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالْإِكَاثِ وَالْفَوْنِ وَبِاسْمِهِ أَجْهَرُ طَبَقُهُ
الَّذِي يَدْعُوهُ الْمَلَائِكَةُ الدَّوَارُ وَيُسَمِّيهِ مَنْ فِي الْقُبُورِ يَوْمَ
النَّشُورِ أَجِبِ الْمَا عَزِي ۲ يَا شَلْهُو سِيَانِ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَتُهُ
وَاحِدَةً فَا تَاهُمُ جَمِيعَتُهُ الْإِكَاثِ مُحَضَّرُونَ ۲

۳- عبارت رابع

اسماء ہر سید کے لیے کی عبارت ہم اسم سے ذیل کی عبارت ہم

وَأَخْلِي فِي جَهَنَّمَ بَرَكًا وَلَهُمْ
 مِنَ السَّوْءِ الْأَعْدَاءُ كُلُّ لِي
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ كُلَّ وَقْتٍ سَائِقِي
 عَلَى الْمُصْطَفَى وَالْأَلَى حَمْدًا مَوْلِيَا

وَكُنْ نَاصِرِي وَقَهْرِي جَمِيعِ الْأَعْيَادِ
 وَإِيَّا مَهْجَمًا كُلَّ حَقِيقَتِي بِهَلْجٍ
 بِرَبِّهِ وَرُودِيهِ وَلِيٍّ عَيْنِي وَصَلَاتِي
 نَقْدًا الْأَعْلَى لِكُلِّ عَنِي وَفَلَاتِي
 بِحَمْدِ عَيْنِي ثُمَّ لِي حَقِيقَتِي وَخَلَاتِي
 بِيَا فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنْ كُلِّ سُورَةٍ
 وَأَيَّاهُ ثُمَّ لِمَعْرُوفٍ لِمَوْلِيَا
 بِتَوَكُّلِي مُوسَى وَكَوْنِي وَرُودِيَا حَوِي
 وَلَوْجِلِّي عَيْشِي وَلَذِي كُلِّ نَازِلِيَا
 بِبِرِّهِ لِكُلِّ مَلَكِي عَجَلٍ دَعَايَا
 وَبِلَمَلِكِي وَلَا يَلَايَ مِنْ عَذَابِي وَظَلَمِي
 وَمَنْ تَمَّ كَيْدِي لَسْتُ رَبِّي وَحَسْبِيَا
 وَمَنْ يَتَّقِي كَلَامِي وَلِيَّتِي صُرَا
 فَسَلِّطْ عَلَيْهِ عَلَائِلَ لِلتَّوَلِيَا
 فَمَوَالِي حَقٍّ مِنْ دَعَايِي أَلْبِيَا
 وَمَنْ كَلَّ فِي جَهَنَّمَ مِنْ لَصِيفَتِي
 فَمَا لَهَا يَا مَوْلَايَ جَنَّتِي كَلْبِيَا
 فَلَا تَحْمِلْ لِعَزْمَتِي مِنْكَ جَزَائِيَا

۹۔	تَلَوُّوْ	یا مَعِیْہٖ	یا قُوْنِیْ - یا یَحْیٰی - یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰحْیِیْم
۱۰۔	فُجِّرُوْہٖ	یا یٰمُحْیِیْم	یا سَبِّحْہٗ بِکَیْسِہٖ یا مَحْیٰ
۱۱۔	تَقْوِیْہٖ	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۲۔	مَدْحٰتِہٖ	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۳۔	کَلْبِہٖ	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۴۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۵۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۶۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۷۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۸۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۱۹۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۰۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۱۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۲۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۳۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۴۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۵۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۶۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۷۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم
۲۸۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم

۱۱۔ برصیہ اور عملیاتی حقائق و دقائق

۱۱۔ برصیہ کے عمل کی جنس کے صدر عبارت برصیہ کے حقائق
 کلیات و خلاف کا مجموعہ ہے۔ اس عمل کی عملیاتی تفسیر اور معنی حقائق کی
 تشریح کی جائے تو یہ بات واضح ہو جائے گی کہ یہ عبارت عمل لائق عمل
 عبارت نہیں ہے کہ جس کا کوئی مفہوم و مطلب نہ ہو۔ یہ عبارت برصیہ
 عبارت ہے اور ایسے حقائق و دقائق کا سرچشمہ ہے کہ عملیاتی دنیا میں اس
 عبارت عمل کے متعلقہ کا کوئی مددگار عمل تلاش کرنا آسان امر نہ ہوگا۔ اہم
 علم و فن کی سطح پر برصیہ کے حقائق میں اختلاف کے لیے ۱۱۔ برصیہ کی عبارت کو
 لغات عربیہ کے مطابق تراکیب دے کر ذیل میں پیش کیا جا رہا ہے۔ جدول
 ملاحظہ ہو۔

نمبر	۱۱۔ برصیہ	برصیہ کے عمل
۱۔	مَدْحٰتِہٖ	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۲۔	کَلْبِہٖ	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۳۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۴۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۵۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۶۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۷۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم
۸۔	مُحْیِیْم	یا یٰمُحْیِیْم - یا یٰمُحْیِیْم

۲۔ کریم

یہ جلیل القدر اسمِ عظیم شکر کیا جائے۔ وہ شیئ سے سب سے بڑھ کر عجیب و غریب اثرات کا حامل ہے۔ علمائے علم و فن کی طرف سے بیان کیا گیا ہے کہ اس اسم کو قرآنِ مبارک کے کسی معبودِ حق سے شروع کر کے نو سو (۱۱۰۰) مرتبہ پالٹیں تو ہم تک مسلسل پالٹتے پڑ جائے تو اس کے باطنی اثرات سے عالم غیر مومن کی حقیقت کے علاوہ کی قدرت حاصل کر لے گا۔ یہ ترکیب عمل بھی اصلِ اصل ہے وہی انتہائی اثر انگیز بھی ہے۔ ضرورت کے وقت عالمِ اہم مقدر کر کرے کو درود پاک کے ساتھ خلوت کر کے ایک لمحہ کے لیے وقت کرے گا تو اس کی آنکھوں کے سامنے سے جلیاتِ افر بائیں کے اور اس کے سامنے جنت و دہشتیات کا کئی بھی ہملا محدود ہو گا۔ طمانت و درمناہیات کے حقائق و دقائق پر ایمان و یقین رکھنے والے احباب اس اسمِ مقدس کو اپنے معمولات کا حصہ بنالیں اور پھر کشتی کی پابند یوں کے بغیر بھی خود اپنی طرف سے تجویز و اختیار کر لیں۔ قدرے کے مطابق نامِ اہم کر ایک سو دس مرتبہ ہی روزانہ رات کو پڑھ لیا کریں تو بھی اس کے فواید و ثوابات کو دیکھ سکیں گے۔ صاحبِ عمل کے لیے صاحبِ تقویٰ و طہارت ہونا اس عمل کے اصول و قواعد میں سے ہے۔ راقم الحروف قدرتی و غیر قدرتی امراض و غلامتوں کی تحقیق کرتے وقت مریض کی طرف نظر کر کے مھیں ایک ہی نظر میں یہ جان لیتا ہے کہ اس کے مرض کا حقیقی سبب کیا ہے کیونکہ غیر قدرتی سبب کے ذریعہ ہونے کی صورت میں اس مریض پر مسلط غیر مومن کی قسم کی جو بھی قوت ہوتی ہے وہ اسی وقت ہی منقطع ہوتی آ جاتی ہے۔ اسم شکرانہ الصدور کو قرآنِ مبارک کے اوقات میں تحریر کر کے اس کا اپنے پاس

اسمِ اہم سے برکت جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے ایک جامع لاملِ اہم کا عمل ہے اس لیے علماء و علماؤں علم و فن نے اس کے مختلف اہل کو وہ طرح پر تقسیم کر کے بیان کیا ہے۔ پہلی قسم کے اہل کا تعلق حصولِ عزت کی بنیاد پر عبارتِ عمل کے علاوہ علاوہ اسم کے اثرات و نتائج سے ہے۔ جب کہ دوسری قسم کے اہل کو اس عمل کی عبارت کے مجموعی اسم کے مختلف خواص و فوائد کی بنیاد پر ترکیب دے کر بیان کیا گیا ہے۔ ذیل میں اسم سے برکت کو کام میں لانے کے لیے اس کی مختلف اقسام کو علاوہ علاوہ تفصیل کے ساتھ ضبط تحریر میں لایا جا رہا ہے۔

اسم سے برکتی لواؤں کے خواص و اثرات

۱۔ اسم برکتی اور اس کے مختلف اہل و اوراد

اسمِ اہم سے برکتی کے عمل کی عبارت کے الفاظ میں (۱۸) اسم میں سے اس کے اس پہلے اسم کی جن خصوصیات کو بطور خاص بیان کیا گیا ہے ان کے مطابق اسم برکتی کا پاک و پاکیزہ برتن پر پختہ (۳۵) مرتبہ لکھا اور پھر پانی سے دھو کر اس پانی کا درود نہ میں چلا عورت کو پانی آسانی و ولادت کا سبب بنتا ہے۔

کاروباری بھڑکی کو درود کرنے کے لیے شکر کیا جائے اسم کا ایک سو بار درود طبعِ حجر کے وقت پڑھا اور پالٹیں دن تک اس عمل کا جاری رکھنا بدش کے اثرات کو باطل کر کے کاروبار میں خیر و برکت کو پیدا کر دیتا ہے۔

اپنے پاس رکھا اس کے محل و محل کو تسخیر ملحق سے نواز دیا ہے۔ وہ ہر خود
و گلاں پیر و جہول کی آنکھوں کا آئینہ بن جاتا ہے۔ ہر شخص بلا تیر مذہب و
ملت اس سے چار کرنے لگتا ہے اس اسم مقدس کا ناز و حاصل امراء و طاہرین
کے پاس بھی چاہا جائے گا تو وہ بھی اس کے لیے ملحق و مستعد ہو جائیں گے اور
اس کی ہر صفت بجا لائے گا اپنے لیے سعادت و خوش بختی خیال کریں گے
جب و تسخیر ملحق کے لیے جنوں کا اسم کا اس کے متعلقہ حرف ترکیب کی
تعداد کے مطابق یعنی پانچ مرتبہ ہی جانتے پڑھ لیتا مقصد کے لیے کافی و کافی
ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ آئے تو اس اسم مقدس کو صرف پانچ بار پڑھ کر ہی
کسی ظالم و باطل کے دبدبہ ہوں تو وہ کھلی موبلا و عزت سے پیش آئے گا نہ
صرف خوش انصاف سے ہی پیش آئے گا بلکہ ہر طرح سے آپ کی رہنمائی و
استراذ بھی کرے گا۔

۳۔ طورالن

اس طورالن کو آئینہ کی طرح پر خیر کر کے درود نہ میں چلا عورت کو دیں
کہ وہ اس آئینہ کی طرح پر نظر کرے تو وضع محل میں آسانی و سہولت پیدا ہو
جائے گی اور وہ حضرت ولادت کی مہوش فوراً ہی بچہ کو جنم دے دے گی۔ درود
خلف کے لیے دو دفن سرس پر سات بار پڑھ کر پھونک دیں۔ چھ کا مہوش
اس دو دفن کو تمام چھ پر اپنے علم کے چاروں طرف قلمرو قلمرو کر کے کرائے
اور اس کی خوب بابت پیش کرے۔ درود چھ سے بابت پانچ بجے گا۔ چاند کرہن کے
لاقت میں ملحق انجمنوں پر اسم طورالن کو کلمہ کہہ کر رکھیں درود چھ کے
ساتھ ہوئے جس بھی مہوش کو یہ انجمنی دیں گے اور وہ اسے اپنے داپے

۱۔ تسبیح

رکنا یہ عجیب و غریب آئینہ رکھا ہے کہ محل جملہ قسم کی غیر ملکی طاقت کے
شر و نقصان سے خدا کے بزرگ و بزرگ کی حفظ و لمان میں رہے گا۔ سعادت و
پاکیزگی کا لہجہ رکھتے ہوئے جس اسم کی طرح پر کرہن کے وقت اس اسم مقدس
کو چار سو تین مرتبہ (۳۳۰) تکرار کر کے اس طرح کو جس جگہ پر نگاہوں کے
تو اس کی خیر و برکت سے وہ جگہ ہر قسم کی جنتی و جہنمی غرضوں سے پاک ہو
جائے گی۔ یہ تسبیح مہوش پر ہوا ہے کہ میں نے جب کبھی بھی اور جس جگہ کے
میں بھی اسم مقدس کرہن کی جنوں کا نام کو تار کر کے دیا ہے تو دونوں میں ہی
میں کے حالات کو تبدیل ہوا دیکھا ہے۔ شرق کلاں اور مصعد و ن سے نہ
اس اسم مقدس کا درود وغیرہ کر کے دیکھیں میں جلد تر مشاہداتی حقائق کو ملاحظہ فرما
لیں گے۔

۳۔ تسبیح

اس اسم جلیلہ و جلیلہ کا ناز اس کی آئینہ سے جب و تسخیر کا پیکارے زائد
عقل و کلاں بن جاتا ہے۔ چنانچہ جب و تسخیر کے مقصد کے لیے جنوں کا
اسم کو طلب و مطلوب کے بیوں کے ساتھ چاہیں ہر پڑھیں اور ان دونوں
کے تصوراتی پیرا جات پر پھونک دیں ہر رکعتیں کہ دونوں جس طرح ایک
دوسرے کے لیے بے قرار ہوتے ہیں۔ کھانے پینے کی چیزوں پر پڑھ کر پھونک
دیا کریں اور محبت و دوستی کے لیے سات روز تک ان چیزوں کو دونوں میں
بیوی کو کھلا کر دیا کریں خدا کے بزرگ و بزرگ کے فضل و کرم سے دونوں پر گشت
دل ایک دوسرے کو دلائل طور پر چاہے گلیں گے۔ خواہ جس سے متصل ہے
کہ اسم مندوجہ جلا کا ملک و مملکت کے ساتھ جلا (۱) مرتبہ لکھ کر اس کا

ہاتھ میں بہن لے گا تو وہ اسی وقت ہی حکم خدا شنایاب ہو گا اور پھر اس عمل کی قوت و تاثیر سے زندگی بھر دردِ بخ سے محفوظ رہے گا۔ یہ چیز بر تقسیم بخشیدہ فی پانچ گزین کے اوقات میں اس عمل کو تیار کرتا ہے۔ یعنی طرف سے بخشیدہ محمد عظیم و آل محمد عظیم کو اس عمل کی اس شرط و وعدہ کے ساتھ اپبازت ہے کہ وہ احکاماتِ شریعہ کی بجا آوری کے ساتھ اس عمل کو بلا مضار تیار کر کے دیں گے۔ دردِ بخ کے ساتھ شکر کہ پدا عمل مرضی ہوا میر کے لئے بھی اکسیر کا حکم رکھتا ہے اس قدر موثر ہے کہ انگشتی کے پختہ ہی ہر حکم کی روحی و بادی کو خوشی و تسعد و ہوا میر جاتی رہتی ہے۔

۵۔ مریض

اس حکم مقدس کو حریغِ انصر کے پانچ پر لکھ کر اس کا بطور تعویذ اپنے پاس رکھنا امداد و اشرار کے شر و فساد سے بچانے کا سبب بنتا ہے۔ مریض کو (۱) مرتبہ گلاب و زعفران سے لکھ کر کل تجارت میں رکھیں مرتبہ سے محفوظ رہے گا۔ امراضِ چشم کے لئے (۳) مرتبہ پڑھ کر پھونک لیا کریں۔ جیلاں و بیری کی بہت دور فتن کے اقلہ کے لئے (۱۰) دفعہ پڑھیں۔

اکابرینِ علم و فن سے مشغول ہے کہ اس اہم مبارک کو (۳۰) مرتبہ لکھ کر بطور تعویذ کسی قیدی کو دیں گے تو وہ جلد ز قید و بند کے غلاب سے آزاد ہو جائے گا۔ شب بیدارِ عمل اس اہم کو اپنے معمولات میں شامل کر لے تو روحمیات و مہکلات اسکے تعلق فوٹان ہوں گے۔ مریض کو دہانے ہاتھ کی پتلی پر (۳) دفعہ پڑھ کر پھونک لیا کریں جس سے بھی صاف کریں گے تسخیر ہو جائے گا۔ محبت و دوستی میں المائد کے لئے نیتِ مطلقِ محبت ہوتا ہے۔

۱۔ مریض

علمائے علم و فن کے اقوال و اثرات کے مطابق علمِ اسلام پر مبنی اپنے اسلام کی مجموعی ترکیب و ترتیب کی مہارت کے طور پر بھی اور علمِ علیہما اسلام کی بنیاد پر بھی برکات و تاثیرات کے اعتبار سے وفاق و نور اور کے لب میں ایک حکم عمل کے طور پر تسلیم کیا گیا ہے۔ پانچ علمائے بریج کا اہم پڑھنے اپنے فائدہ و منفعت کے لحاظ سے ذاتی رزق کے لئے خصوصی طور پر آزمودہ و تجربہ عمل ہے۔ اس اہم مقدس کو عمل و تجر میں لاندے سے نقل اس کے عامل کے لئے خود کی قوت و طاقت کا ہے کہ وہ اس کو اپنے معمولات کا حصہ بنائے اور روزانہ پانچ مرتبہ جس قدر آسانی کے ساتھ ممکن ہو سکے پڑھ لیا کرے۔ خدا سے بزرگ و عزیز کے فضل و کرم سے ایک ہفتہ کے دوران ہی اس کے اثرات ظاہر ہونا شروع ہو جائیں گے۔ عامل اس پر مداومت و مراقبت کرے گا تو اور بھی اچھا ہو گا اس طرح ہر عمل کرنے سے اس کے دین و دنیا کے تمام کم فروغ ہو جاتے ہیں۔ مشکلات میں ہو جائیں گی۔ وہ مصیبت و کلام سے بچا رہے گا ذاتی رزق کے لئے پڑھنے کا عمل ہے۔ طرہ و موثر اور تیر ہدف ہے۔ پدا تجر کیا یا چکا ہے اس مقدس پڑھنے کو لہار لہر کے بعد ہر روز پانچ اکائیس دفعہ پڑھیں اور اکائیس دن تک جاری رکھیں۔ تو خدا سے تعلق کس کی مدد میں ہر کس و کسوت پیدا فرمادے گا۔ اس طرح ہر کہ پھر بھی ممکن و ممکن کی امانت جمل میں ہو گی۔ اگر کوئی مخلص قرض سے محبت کی نیت کرے ہر روز لہار قند صر کے ہر مکان پر دفعہ پڑھنے پڑے گا اور یہ وقید بخشیدہ بادی کے گاؤ قیب سے اپنے اسباب پیدا ہو جائیں گے کہ اس کا قرض لدا ہو جائے خدا کے فضل و کرم سے اس

اسم ہو جائیں۔ اس شخص کو لوح طالع ہی پر کلمہ کہہ کر اپنے پاس رکھیں اس عمل کو اس وقت جانا کہ جب تائب صبح شرف میں ہو۔ پھر یہ کہ اسم مقدس ترقب لا سلام ہے اور سلام پڑھنے پر برگ وبار کے اسماء ملتے ہیں سے ہے۔ خدا کا نام طریقہ کے مطابق پڑھا جائے والا عمل فائز اسیر لاؤ فائز ہوگا جو عمل بھی اس عمل کو شرائط کے مطابق پڑا کر کے اپنے پاس رکھے گا۔ جس کی طرف بھی ایک نظر اٹھا کر دیکھے گا تو وہ مطلع ہو جائے گا اور جو کچھ اس سے چاہے گا وہ بخوشی قبول کرے گا۔ علم و دانش پوری ہو جائیں گی۔ یہ عمل در حقیقت اولاد و سلاطین کی تہذیب کے لیے پڑا گیا چاہے تہ اسم اثرات اس قدر قوی ہیں کہ ہماری حکومت حال کی تعلیم و حکم کرتی ہے۔ اگر خدا کا نام عمل کا حاصل کرے گا کہ بعد نوع کی حکومت وہ رکھے گا تو وہ تہذیب کی اپنی قوت حاصل کرے گا کہ بعد نوع کی حکومت جس و اس تک مطلع و سحر ہو جائیں گے۔ ترقب کا دفع مبارک حسب ذیل ہے۔

۲۰۳	۲۰۷	۲۱۰	۸۷
۲۰۹	۸۸	۲۰۳	۲۰۸
۲۰۹	۸۸	۲۰۳	۲۰۳
۸۸	۲۰	۲۰۵	۲۰۳
۲۰۳	۲۰۱	۲۰۰	۲۰

مقدس کا بخت خواہید پید ہو جائے گا۔ رزق کی فراخی نصیب ہوگی اور وہ بھی بھی کسی کا درست سحر نہیں ہوگا۔ پہلے عمل کو تجزیہ میں لانے کے لیے اس کی ایک دہری ترکیب کا طریقہ عمل ہیں ہے کہ قرآن انور کے وقت میں جب قریب شرف میں ہو تو اسم خدا کو الصدر (۳۳) مرتبہ لکھ کر اسے سلاطین تجارت میں رکھ دیں بقیہ نقلی چائیں دن کے اندر ہی حالت مدہ اصلاح ہو جائیں گے۔ ثروت و اناس کے دن ختم ہو جائیں گے۔ گامبر کو فزع ہو گا اس اسم مبارک کی برکت سے بے حد و حساب برکت ہوگی۔ اگر کوئی حال اس اسم مقدس کے محلی موکلات سے ملاقات کرے کہ اس سے اپنے امور و معاملات میں استمداد کا آرزو مند ہو تو اسے چاہئے کہ وہ طہارت ظاہری و باطنی کا نفاذ کرتے ہوئے ہر روز ایک سو پندرہ دفعہ پڑھ لے گا اور کہے۔ خدا کے فضل و کرم سے چائیں دن کے اندر ہی اسے پہلے کے محقق محلی موکلات کی ملاقات نصیب ہوگی اور اس کے ساتھ حسب نظام لودو بھی ملے گی۔ اگر حال ایک سو پندرہ دفعہ کی بجائے چھ سو پندرہ دفعہ ہر روز اس کا ورد کرے گا تو جلد تر اور ہو گا اور چلے کی بجائے ایک پختہ و مشہور کے مددگار بنے گا۔

اسم مقدس کے مددگار موکلات سحر ہو جائیں گے۔

۷۔ ترقب

اپنے نورانی عالم کے عینوں کے اندر نقل کر لیں لودو کو لا سلام کے اندر میں جمع کر دیں۔ ہر دن لودو کے پہلے اور دوسرے مجموعہ کو پام لا دیں اور پیلے کے۔ ملے شخص کو اس ترتیب کے ساتھ پڑھیں کہ ضرورت کے مطابق حاصل کہہ لودو کو زیادہ کہتے جائیں یہاں تک کہ تمام تر لودو

ہاں سے دھر کر پلا دیں تو اس پر موجود اثر باطل ہو جائے گا۔ ہر صلیب اس امم
ہے اس لیے معمولات کا حصہ بنا کر دیکھ لیں دل میں پاکیزگی اور نور و ایمان پیدا ہو

جائے گا۔

۹۔ طلسم

اس ام مبارک کے خاصوں کے ذیل میں تحریر کیا گیا ہے کہ یہ جتنی و
آئینا طلسم و اثرات سے نجات کے لیے انتہائی پر تاثیر ہے لہذا ہر کی کو ایسی
کے بعد آئیب زندہ مگر مکان یا جگہ کے قید کی بجائے کوڑے ہو کر اس تذکرہ
ہاں کو ایک سوری مرتبہ پڑھ کر پھونک دیں۔ پھر واقعی بھیب متوجہ ہو کر باقی
تین اطراف میں بھی اسی طلسم اس عمل کو تلاوت کر کے پھونکتے جائیں
بغض اللہ تعالیٰ جنت و شہدین اس جگہ کو چھوڑ کر چلے جائیں گے۔ مروجہ
کے کسی سیدہ دن اس دن کی سیدہ ترین ساعت میں اس تذکرہ القدر کو در
رتبہ گھر کر آئیب زندہ کے ہاں پڑھ دیں یا گلے میں لٹکا دیں تو آئیب کا
اثرانی القدر ہوتا رہے گا۔

اس مقدس طلسم جنت و شہدین اور خطیبہ دونوں طرح کے اثرات

کے لیے اوندھ مندر ہے ہم زخم سے نجات کے لیے اس ام مبارک کو گیارہ

مرتبہ پڑھ کر مویں پر دم کر دیں۔ ہم زخم کا اثر باطل ہو جائے گا۔ لعل و

آلو گیارہ گیارہ دفعہ دند پاک کے ساتھ اس ام مبارک کو ہر روز پانچ دفعہ

پڑھ کر اپنے دل و جمل و پھر ہر گناہ کریں۔ منتقلی تمام مود و زن اور پانچ

دہلیج پچے آئیں۔ جتنی امراض سے محفوظ رہیں گے۔ کسی بھی قسم کی زکوۃ

کی کو ایسی اور شرفاء و آداب اعلیٰ کے بغیر جس بھی مقصد کے لیے اس ام

۱۲ بارے 28 دن

۸۔ ہر صلیب

اس صلیب ہر صلیب کو روزانہ ایک جہاز مرتبہ پڑھ کر لطائف مریض پر
پھونکیں بنیاد مریض تھے ہاں طرف سے دیکھیں لطائف قرار دے دیا گیا ہو تو
خدا کے فضل و کرم سے وہ یقینی طور پر صحت یاب ہو جائے گا۔ شرط یہ ہے
کہ مریض کا مرض مرض موت نہ ہو۔

ہر صلیب کو روزانہ صبح و شام چھ بار (۶۶) دفعہ پڑھیں مرض نسیان و
حافظہ کی کوڑی دد ہو جائے گی۔ مشک و زعفران سے اس ام مبارک کو
تحریر کر کے جس بھی پر طلسم تشریف دد اور بد زبان مضمین کو کھلے پتے کی چیزوں
میں لاکر کھلا پلا دیں گے تو وہ ایک طلسم اور شہیں زبان ہو جائے گا۔

ہر صلیب کو روزانہ سو دفعہ پڑھیں گلاب میں رات اور شفقت پیدا ہو
جائے گی آفات و بلیات سے حفاظت کے لیے لہذا ہر کے بعد طلسم گلاب
سے ام تذکرہ ہاں کو ایک سوری دفعہ پڑھیں اور پھر اسے ایک پارہ خانہ پر
تحریر کر کے کھا جائیں ہر قسم کی آفات و بلیات سے محفوظ رہیں گے۔ روزانہ
اکائیس دفعہ طلسم دن تک یہ ام مبارک پڑھتے رہتے سے موت و قار اور

بے غازی کی دولت نصیب ہوتی ہے۔

عاقبتی ہانچہ صحت صحت روزانہ رکے اور روزانہ انگاری کے

وقت اس ام مبارک کو ایک سوری دفعہ پانی پر پڑھ کر پھونکے اور پھر اسی پانی

سے روزانہ انگار کرے۔ منتقلی ہانچہ پین سے نجات پائے گی۔

اگر کوئی مضمین صحت و آئیبی بدش کی وجہ سے وجہ نوجوت لڑا کرے

سے قاصر ہو تو اسے چینی کے برتن پر یہ ام مبارک گیارہ مرتبہ تحریر کرے

اولاد کو
۲ مرتبہ
۲ مرتبہ
دور کھینچنے
کے لیے

لے یہ نہایت نافع علاج ہے۔

سرکار درد کرنے کے لیے یہ اسم مبارک لکھ کر تمام درد پر بندہ
دیں درد جاتا رہے۔ درد شقیہ کے لیے بھی ناکام نہ ہے۔

الغرض

اکثر علمائے علم و فن کا ارشاد ہے کہ جو شخص اس اسم مقدس کا بیڑہ

درد، گے گا اور ضرورت و حاجت کے وقت ہر گاہ قاضی الحاجات میں جو بھی
دعا مانگے۔ اس اسم مبارک کے صدقہ میں اس کی وہ دعا پوری ہو جائے گی
اور اس کا واس گھمائے آرزو و مراد سے بھر جائے گا۔ اس اسم مبارک کی
خصوصیات کے ذیل میں تحریر کیا گیا ہے کہ اگر گناہوں کی عجلت سے دل سیاہ
ہو چکا ہو تو ستم کب سے اس اسم مبارک کو ایک سو دس دفعہ پڑھ کر پلا
دیں تو وہ مردہ دل فوراً لیکن ایمان سے منور ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر کسی
شخص کو سفاک و مصلوب نے بے قرار کر رکھا ہے تو ایسے شخص کو چاہیے کہ وہ
اس اسم مقدس کو درد زبان و درد جان بٹالے تو سکون و اطمینان نصیب ہو
جائے گا۔

مشکوٰۃ بقا اسم مقدس اس لئے شفاء میں سے ہے بیماریاں یہ عمل جسم کی
مشعل بنائیوں کے لیے اکبر کا حکم رکھتا ہے۔ اس قصہ کے لیے بطور توفیق
لکھ کر مریض کو پندرہ دین یا اس پر چھٹک دینا یا کسی پاک و پاکیزہ برتن پر تحریر
کر کے پانی سے دھو کر پلا دیا کریں جس طرح سے بھی مریضوں و مریض خیال
کریں عمل بڑا ہو سکے ہیں۔ کتب سحر و طلسمات و روایات میں مذکور دستور
ہے کہ ایک شقیہ کے دانے کی لٹا پر مشکوٰۃ بقا اسم کو لکھ کر اس

مبارک کا درد و غمخیز کریں گے وہ پورا ہو گا۔ اس اسم مقدس کی تشریف بھی
ہے کہ اس کی تشریف نہیں ہو سکتی۔ یہ اسم مبارک جامع اللہ صغف اسم ہے۔
جنگلی و آسمانی اثرات کے لیے بھی مفید ہے اور تمام تر حاجات و مشکلات کے
لے بھی نافع علاج روا عمل ہے۔ محبت و الفت کے لیے بھی اور امراض و
نوارشات سے شفا پائی کے لیے بھی فریاد یہ اسم مبارک ہر جائز کام کے لیے
مفید و موثر ہے۔ اس کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ یہ لوقت و لومناع کی
پہنچوں سے آزاد ہر حاجت کے لیے جب بھی حاجت ہو پڑے ہو یا ہے۔

۱۰۱ فوطیر

بلخ لا شہو کے ہاتھ کے کاٹے ہوئے سوت کے دھاکے پر فوطیر کو
اکتس و فیر پڑھ کر پھینک کر مسلمان یعنی سوت کے پان میں جھٹا جس مریض بچے
کے گلے میں بندہ دین کے ذریعہ اس مرض سے شفا پائی ہو گا۔ صحت پائی کے
ساتھ ساتھ صحت مند اور مستعد و توانا بھی ہو جائے گا۔ اسی طرح دردناہ کی
تکلیف میں جتنا عورت کی کر میں بندہ دین کے تو نہایت آسانی کے ساتھ بچ
پیدا ہو گا بخار کے وقت سے تفریقاً ایک گھنٹہ قبل ایک سو دس دفعہ اسم
مشکوٰۃ بقا کو پڑھ کر بخار پر دم کر دیا جائے تو بخار کا عمل نہیں ہو گا۔ دوسرے
تشرعے اور چوتھے دن کے باری کے بخار کے لیے آپ عیدہ علی کے برتن کی
ایک پاک و پاکیزہ چھتری پر فوطیر لکھ کر بخار کے بائیں بازو پر بندہ دین یا
کے فضل و کرم سے بخار جاتا رہے گا۔ شفا پائی پر پچھ نماز تسمیہ کریں۔ مسئلہ
کی معالی عورت کے لیے آواز صل میں اسم فوطیر کو دواؤں لکھ کر کم از کم
چالیس روز تک بلخ لا شہو پائیں مسئلہ محل نہیں ہو گا۔ اس مریض مرض کے

ہائے گا اگر کسی شخص کشتہ یا مشورہ کا سرخ نہ تھا تو ہر روز برشتن کو ایک سوس ہفتہ پڑھیں بھلت دن کے اندر اندر وہ مقدر الخیر وائیں آجائے گا اس کے صحت احوال کا پتہ چل جائے گا اسی طرح اگر کسی شخص یا جانور کے اس کی جلالت کے سبب بھاگ جائے گا خوف ہم تو پادہ نکل پر اسم مبارک برشتن کو تحریر کر کے اسے کلاویں تو پھر وہ آنکھ نہ کھلی نہیں بھاگے گا اور اس کی یہ صحیح حدت پھوٹ جائے گی۔

حق امور و معاملات کے بچ و بد انجام اور نتائج سے انھیں حاصل کرنے کے لیے نواز عشاء کے بعد پاک و صاف نشت پر بیٹھ کر درود پاک کے ساتھ تکرارۃ الصدور اسم کو سات سو دفعہ پڑھیں۔ بعد ازاں رات کی کھوت پر قبل کی طرف رخ کر کے لیٹ جائیں۔ پہلی رات میں ہی خواب کے اندر نام کے اتنے یا بڑے نتیجے آئیں گے انھیں ہو جائے گی۔ ورنہ شب سو سو تک ضرور مقدر حاصل ہو جائے گا۔ تیرہ روز اس کا نام ہے۔

۳۳۔ کھٹیر

جوڑوں کے درد سے بھارت کے لئے درد کے ستارہ پر ہاتھ رکھ کر سات دفعہ (الذھب عسی یا سوسو بحق کھٹیر) کہیں خدا کی مہربانی و عطیات سے آراہ ہو جائے گا۔ آشوب چشم کی طاقت ہو تو پانی پر اسم مبارک پڑا کر سات مرتبہ جلالت کر کے درناک آنکھ میں پکڑیں صحت ہو جائے گی۔ اسم مبارک کھٹیر کے فوائد و کمالات اس قدر زیادہ ہیں کہ علمائے علم و فن نے اسے اسماء برحق کا سب سے افضل اسم قرار دیا ہے۔ اگر کوئی عالم ہر نواز کے بعد اس کا درود و تظنیہ کرے گا تو اس کے رزق میں کشاکش و برکت

محنت کو صراحت کے مریض کے گلے میں ڈال دیں یہ طریقہ عمل و علاج اس قدر سریع الاثر ہے کہ اس سے فی الفور مری کا مہارض دور ہو جاتا ہے۔ نیز نہ اتنا فلیت نشت ہک مہارض ہے بے خوابی کا مریض سوتے وقت اس اسم مبارک دہانے پر اس اسم مقدس کو حوازی پڑھ کر دم کرنا اسے صحت یاب بناتا ہے۔

اس حیرت انگیز تحریر ہے کہ اسم تکرارۃ الصدور کو کسی کھٹ پر تحریر کر کے پانی سے دھو کر کمرہاں کے مریض کو چند ایک روز تک پلٹت روئیں تو خدا کے فضل و کرم سے پھر بھی دغیرہاں آئے گی اور پیچیدہ آسمانی کے ساتھ جاری ہو جائے گا۔ بچوں کے امضاء و امصاب کے ذمے ہیں اور پلٹے کے مہارض سے بچنے کے لیے اس اسم کو ہون کی محلی پر تحریر کر کے اس کو لو کی دھنی دیں گے اور بچے کے گلے میں پادہ دیں ہم خدا اس کے بے حس و حرکت امضاء و امصاب میں زندگی کی حرکت اور طاقت و وقت کو کر آئے گی اور وہ پلٹے پھرنے کے قتل ہو جائے گا۔

۳۴۔ برشتن

فرشتہ رزق کے لئے اس اسم جلیلہ و جلیلہ کو چالیس بار روزانہ نواز فرما کر کے بعد پڑھ لیا کریں۔ عشاء بزرگ و برتر کے فضل و کرم سے ضرور فائدہ سے بھارت مل جائے گی ایسی عورت یا مرد جس کا مقدر بدلت دیا گیا ہو تو اسے چاہے کہ تکرارۃ الصدور اسم کو چاندی کے گڑبے پر اور مرطانی لوح پر کندہ کر دیا کہ اس تختی کو عورت اپنے دہچے میں اور مرد اپنے گلے یا بازو پر باندھے رکھے تو ایک ہی چلنے کے دوران اس مقدر عورت یا مرد کا نصیب کھانا ہو

اور اہل کے گتے سے محفوظ رہے گے۔ مصبوح و آئینہ زندہ میں مرتبہ (۴)
صلوات کر کے پھر گئیں مریض فی الفور شفا پاب ہو جائے گے۔

۱۱۵۔ برجیلا ۱۱۵

اگر کوئی عامل اسم شکرۃ الصدور کا ورد کرتا رہے گا تو وہ شیطان و وسوسوں
سے بچا رہے گا۔ اسے منوعات شریعہ سے نفرت ہو جائے گی۔ وہ برے
بیانات سے مشغول نہ ہو پائے گا۔ اس کا نفس دل اور انفاق پاک و صاف ہو
جائے گا۔ وہ غلابری و پاشی دولت بندی سے مالا مال ہو جائے گا۔ برجیلا کی
صلوات سے شیطان بھگ جاتا ہے اور انسان اس کی شرارتوں سے محفوظ رہتا
ہے۔ فسر کے وقت اس اسم مقدس کو پڑھیں اور پھونک دیں۔ فسر دور ہو
جائے گا۔

اسی طرح اس اسم مبارک کا پڑھنا فحش گفتی اور بد زبانی کی جلالت کو بھی
کم کرتا ہے۔ برجیلا کے خواہش و اثرات کے ذیل میں تحریر کیا گیا ہے کہ
مال اگر اپنے ساتھیوں کے ہمراہ سفر ہو اور اچانک ظہو میں چلا ہو جائے
اور پھر اس شکل و پریشانی کے عالم میں کوئی طریقہ و تدبیر بھی سمجھ میں نہ
آئے تو چاہئے کہ عامل اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک دوسرے کی ہانپ پٹت
کر کے نشتن پر بیٹھ جائے اور اسم مبارک برجیلا کی صلوات کہنی شروع کر
دیں۔ مستند تقی و حسن عامل اور اس کے ساتھیوں کے سر پر بھی بیچ چکا ہو گا
وہ بھی اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان کی جماعت کو دیکھ نہ سکے گا اور پادریاں طرف
دراڑھ پ کر کے خود بخود داییں پٹت جائے گا۔ چنانچہ کیا گیا ہے کہ رفت ستر
پہرے، وقت برجیلا کی صلوات کی جائے اور پھر ایک دفعہ اسے تحریر کرے

پیدا ہو جائے گی۔ اس کی حاجات برکائی کریں گی۔ وہ اعمال و اشرار سے خدائی
پناہ میں رہے گا۔ لوگوں کے دلوں میں اس کی قیمت پیدا ہو جائے گی۔ اس کی
دعا قبول ہو گی اس کے دل کو پینٹلی حاصل ہو گی اور اسرار خودی اس پر
ظاہر ہونے لگیں گے۔ عامل اس اسم مقدس پر مدح و ست کرے گا تو ایک دن
ایسا بھی آئے گا کہ جس دن استبحان اللہ یا رحیمہم کے روحانی و مادی
موکلات کی ایک جماعت عامل کی خدمت میں حاضر ہو کر قربانوبرداری کا اظہار
کرے گی تاہم اس عمل کے عامل کے لیے ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ
شریعت الہیہ کے خلاف کوئی کام نہ کرے اور نہ ہی موکلات سے کوئی تجاوز
کام لے۔

۱۱۶۔ نور شمع

اس اسم مقدس کے خواہش میں سے ہے کہ بہشت کے دن علی حصار اپنے
طبع آفتاب سے نکل (۲۸) سوز مرتبہ صلوات کر کے سعل یعنی کھانسی کے
مرض میں مبتلا شخص کو کھلا دیں تو کسی ہی کھانسی کیوں نہ ہو گی حکم خدا شتم
ہو جائے گی۔ یاد رہے کہ کم از کم سات عدد کھجوروں کے دانے ہوں۔ زیادہ کی
کوئی حد نہیں اور نہ ہی یہ شرط ہے کہ مریض ایک دفعہ ہی تمام شریعت کما
لے آسمانی کے ساتھ دو تین مرتبہ کرے بھی کھلا دیں تو بھی صحت پائی ہو
جائے گی۔ یہ روحانی عمل و علاج کلی کھانسی کے لیے خصوصی طور پر مفید و
موزع ثابت ہوتا ہے۔ اگر نور شمع کا ورد کرتے ہوئے کبھی دیکھن نہ پھونک
دیں تو دیکھن سے نجات پائے گا۔ روح نفس پر صدف تو تھلا لائے و ش ل
خا کی صورت میں کندہ کر کے جس کمر میں لٹکا دیں گے وہ کھوجے دنوں کا کوئی

رکھیں دشمن کا واسطہ ہے اور ہو جائے گا اور وہ چاروں جہوں پر ہو جائے گا۔

عالمِ قدیم

توبہ کے خواہش میں سے ہے کہ اگر کوئی عالم اس کو توبہ کے بارے میں
پہلے ہی توبہ کر کے اپنے صندوق میں جس میں روپے پیسے رکھے جاتے ہیں
رکھ دے اور اس صندوق کو منگ و منگ سے دھوپ دے اور روزانہ ایک ہزار
مرتبہ اسی اسم مقدس کو تلاوت کرے اس پر پھر توبہ کرے تو وہ صندوق بھی
بھی مل و مل سے تلاوت کرے گا اور ہم دستِ غیب یہ عمل فی الحقیقت
غیب و غیب ہے۔

حضور پناہ اسم مبارک کے خواہش میں ایک غایت اس کی یہ بھی بیان
کی گئی ہے کہ اگر کوئی عالم صوفیہ میں ذہن کے دن ذہن کی ہی سہمت میں
اس اسم کو پختی کے برتن پر مرتبہ توبہ کر کے دھوپ کر جس بھی مطلب کو
پائے گا تو وہ ہے آج ہو جائے گا۔

۱۸۔ انفللیط

اس اسم مقدس کے مختلف خواہش و اثرات کے ذیل میں تحریر کیا گیا ہے
ہے کہ اس اسم کو غیبی کھنڈ کے طور پر جہالت کے دن کسی ایک سہمت
میں رطلوں و رطل گلاب کی چٹائی سے توبہ کر کے رکھ دینا، دکان و بڑا کارخانے یا
کاندھاری جگہ کے صدر دروازے پر اس طرح لٹکا دیں کہ اس کا سبب بازار کی
طرف رہے۔ جس دن یہ عمل سرانجام پائے جائے اس دن دکان و خانہ کے
اندرونی چاروں طرف میں کھانا و اسپتہ کی دھوپ بھی دیں اس کے علاوہ روزانہ
دکان کھولنے وقت اس اسم مبارک کو جس قدر چاہیں تلاوت کریں۔

بطور تعویذ اپنے پاس رکھ لیا جائے تو روایتی کے وقت سے لے کر رات ہی تک
دورانِ سفر۔ سفر کی تمام تر صعوبتوں سے محفوظ رہیں گے۔ جنازہ کے سفر کے
دوران سمندر میں طوفان ہو یا ہو جائے تو کھنڈ کے ٹکڑے پر اس اسم مبارک کو
توبہ کر کے سمندر میں پھینک دیں تو جنازہ طوفان سے محفوظ رہے گا۔ برصغیر
حرف نورانیہ و گلابیہ کا مجموعہ ہے ان حرف کی تلاوت حرف کی بلوغی
صورت میں (پہلے پلا پلا) (الام الف) کی جائے تو عالم اپنی میں غرق ہونے اور
مگ میں مل کر رہ جائے سے محفوظ رہے گا۔ اس اسم مبارک کے روزانہ
تلاوت کرنے کی تعداد ایک سو دس دفعہ بتائی گئی ہے بعض کہیں میں تین سو
تیرہ دفعہ پڑھنا بتایا گیا ہے۔ چالیس دن جانتے پڑھ لیا جائے تو اس کی بڑی بڑی توفیق
پائے گی۔ پھر اس کو جس بھی جائز مقصد کے لیے تلاوت کیا جائے گا تو توبہ
کیا جائے گا وہ پورا ہو گا۔

۱۹۔ بیشک بلیخ

حضور اللہ اور اسم مقدس کو ایک ہی پشت میں بیٹھ کر پڑھا سو رات ہی
(۱۷۸۳) مرتبہ تلاوت کر لیا جائے تو عالم کے تمام غامی، دہشتوں کے
تمام تر مضروبے غاک میں مل جائیں گے۔ ان کی مدد کی غیبی کامیابی ہے اور
ہو جائیں گی بلکہ عالم و جہیز دشمن کو ذلیل و رسوا اور غلام و غلام کر دیا جائیں تو
کسی بھی چیز کی توجہ چھوڑ کر پڑھنا نہ چھوڑے وقت اچھے کر دھو
کرے اس اسم مبارک کو آٹھ سو اٹھ سو (۸۸۸) دفعہ پڑھیں اور پھر اس عمل
کے بعد دشمن کا نام لے کر اس کے حق میں جو بھی بددعا کریں گے وہ پوری ہو
گی کھنڈ کے ٹکڑے پر اس اسم مقدس کے حرف کو توبہ کر کے اپنے پاس

کہیں نہ اے فضل و کرم سے تخیر غنائی ہو کر کاویار اور مل تجارت میں
بے حد و حساب اضافہ ہو جائے گا۔

تخیر ارباب و روحمیات کے لئے انجلیہ کو کثرت کے ساتھ تجارت

کریں اور عمل کے مکان میں لیون کر کاروبار جائیں بلانک و شے ارباب و

روحمیات حاضر ہوں گی اور مال کے صل طلب سامعین و معاملات میں اس کی

رضائلی بھی کریں گی اور جو کچھ ایسا ہو سکے گی کریں گی۔

انجلیہ کو دینے ہاتھ کی تین ہر سات دفعہ تخر کر کے سوتے وقت یہ

مبارک تم پڑھ کر سرجائیں۔ (کوکلوا یا شتائم ہکنا الامسم

الشیریف و آرونی گنا و گنا) تو جو بھی مقصود ہو گا وہ خوب کی

مات میں ملے ہو جائے گا۔

انجلیہ کو کثرت پر لکھ کر تجارت کرتے ہوئے جس بھی حاجت

کے لئے جس کسی کے بھی پاس جائیں گے حاجت بر آئے گی۔

۵۹۔ تجارت

اس ام مبارک کو تخر کر کے بچے کے گلے میں بطور تھوہ ذلی

دیں گے تو وہ بچے سوتے ہیں راتوں کے بجائے اور نذر جانے سے محفوظ رہے

بھ کھلی کے ہندہ پر چھو (۴۳ مرتبہ) تجارت کر کے مسلسل ہل کے مریض

کو پلٹا منیہ ہے۔ منتقل کتب کا مریض طلب شفاء اور تدریج کے لئے اس

ام مقدس کا دور کرنا رہے تو یقینی طور پر شفا یاب ہو جائے۔ تجارت کو دو زائر

تر (۷۰) مرتبہ پڑھا اور اس پر ممانیت کرنا مال کو آفات لڑائی و ہلاکت سے

محفوظ رکھے کا سبب بنتا ہے۔ خوف و پریشانی کو رفع کرنا ہے اور دشمنوں کے کر

دراں سے بچاتا ہے اس ام مبارک کی ایک صفت یہ بھی ہے کہ اس کو تخر

کالی پر کھد کرنا کرپاں رکھنے سے مطلوب نفعی ہوتا ہے اور: سب تک یہ تخر

طلب کے پاس رہتا ہے اس کا مطلب اس سے جدا نہیں ہو پاتا۔ اس ام کی

اگر کسی پر کھد کرنا کہ اس کو پڑتا جائے تو چشم پڑے۔ محروم جلد اور ارباب پر سے

صافیت کرتی ہے۔ بہت نزل پر تخر کر کے جس جلد کے ہندہ درں کے تو

اس کا اصل مہلت نہ ہو گا تمام دردہ کے وقت اس جلد کے کھوے کو ملا

سے ملے کر دیں تاکہ وضع صل میں آسلا رہے۔ ہارٹ کے پانی پر ایک ہزار

بار پڑھ کر پھونک دیں۔ پانی نہروں کا ترقی ہونے پائے گا۔ جس کسی کو بھی

پا ریں گے تو وہ زہر خورانی سے بچ جائے گا۔ اور اگر اسے زہر کھلیا بھی جائے

ہو گا وہی اس کی جان بچ جائے گی۔ ملائے طہات و روحمیات کے نزدیک

دارت کے پانی پر تجارت کا ایک سورد دفعہ پڑھ کر اس پانی کا پلٹا مرض طاعون

سے محفوظ بھی رکھا ہے اور شفا بھی رہتا ہے۔ یہ پانی جسم کے مرض میں بھی

ملے ہے۔

۶۰۔ غلیما

اس ام مقدس کی ایک خاص صفت یہ بیان کی گئی ہے کہ مرض

رہان کا مریض اس کو جس قدر ممکن ہو سکے پائیزا جسم و لباس کے ساتھ

طہات کرنا رہے تو اس کا مرض دفع ہو جائے۔ پڑھنا پڑھ کر کے جس

بچے کے پیٹ پر ہندہ درں کے تو وہ جلی پلے (مزینا) کے مرض سے نجات پا

جائے گا۔ عمہ ہادی کے سرف پر انش (۸۹) دفعہ پڑھ کر پھونک دیں اس

طہات کو کھد پڑھ کر پھونکے سے اس کے زخم کو خشک کرنا ہے۔ تک دفع

۳۲۔ شخص

اس اسم مصدر میں سے ڈاکر و حامل کے مل میں رحم دور دور کی پیدا ہوئی ہے اس کا حامل جملہ حرکات الارض منہب نور پتھر و غیرہ کے نژدہ سے چپہ کلوات رہے۔ شمع کو فوکی لہجہ پر کندہ کرنا کر زینب بخو کر لیں احباب میں رت و آئند ہو گی یہ لہجہ لہجہ حامل کو اور اس پر کندہ اسم کے حامل کو ظہیر سے بخود رکھتی ہے۔ کب طلعت میں تھی ہے کہ اس اسم مصدر کا ڈاکر جب بھی غدا کے بزرگ و بزرگ کے حضور ہا کے لیے ہاتھ پھیلاتا ہے تو باندہ ارش و جہاد سے باہم باپ و بی بی میں کرک۔ اس اسم مصدر کا رن و دغیرہ ملتی و جھکتی کو بھی منع کرتا ہے۔ شمع کی موافقت کرنے والے حامل کی محنت و طاقت یا کسی مدد و مصدر کے تصور میں آنے سے عمل یا اس کی آجی ہو جاتی ہے جس پر وہ مصدر وقت و خیرات یا دعا و استقلال سے مدد ملے کر بخود رہ سکتا ہے۔ نہایت خرب عمل ہے۔

۳۳۔ شخص

اس اسم مصدر کے خواص و فوائد میں سے ہے کہ اسے کلوات کے مالک و رکن ہے۔ پیر دیں (۹) مرتبہ قرآن کرے جس مکان میں اس کا رن ہو جائے گا۔ رکن کے مکان خیرات و شیشین کے نژدہ سے آزار ہو جائے گا۔ شمع کو پاد اسم مبارک کو دور زبان رکھیں چپہ غنائی میں عزت پائیں گے۔ محض و محض میں و قار بند ہو گا۔ اس اسم کو گھیس اور پاد سے راست پر ہندہ لیں۔ یہ عمل بہ خوبی خیرات آنے کے مرض میں مفید ہے۔ اس کے حامل پر خود پاد کا اثر نہیں ہو گا۔

کے گوت پر تھی کر کے بطریق لاکٹ ملے میں ذال میں رنغ لہجہ ہے۔ کادی و رنغی ملائے طلعت نے اسم غیامہ کے ذیل میں اس کی خصوصیات کا ذکر کرتے ہوئے اس کی ایک عجیب خاصیت بیان کی ہے کہ اس اسم کو غیامہ نامی پتر چنے قادری میں یافتہ کید اور اگریری میں (SAPPHIRE) کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ حاصل کر کے کندہ کرنا لیں۔ بعد ازاں اس پتر کے گوتے کو غیامہ لہجہ کی دھوپ دے کر اپنے پاس شمع رکھیں۔ ضرورت کے وقت سکون و سکوت کے مکان میں داخل ہو کر اس اسم مبارک کو ایک ہزار بار پڑھیں تو اس کا روحانی موکل حاضر ہو گا بیان کیا جاتا ہے کہ محض یا ابود کے لے کر رنغ عیش و رنغ دولت کے پاد پر ہندہ دیں گے تو اس کا شمع و انک

ہو جائے گا۔

۳۱۔ کید حولا

لہجہ جدید پر کید حولا کندہ کرنا کہ جس مریض کے گلے میں ہندہ دیں گے تو اس کے لیے یہ لہجہ تک ممکن ثابت ہو گی بحکم خدا اس مریض کی پتر کی رست کی طبع اس کے جسم سے پشایب کے ساتھ عمل طور پر خارج ہو جائے گی۔ اسم لطیفین (مکمل) کے مرض میں متذکرہ پاد لہجہ صدیقی کا گلے میں لٹکا اس مریض مرض سے نجات کا باعث بنتا ہے۔ کید حولا کے خواص میں سے ہے کہ خود پر ایک مریض دفعہ پڑھ کر بھوک دیا جائے تو اس کا سر باطن ہو جائے گا۔

کہ اس ام مقدس کی بدولت ایسے مریضوں کو شفاء ہوئی ہے جس کے علاج و معالجہ میں سائنسین عاجز آ چکے تھے۔ مسلم نہیں خدائے بزرگ و بزر نے اپنے ام مانتیہ (انقسم یا دائمی) میں کیا کیا شفاء و رحمت کے خزانے پوشیدہ کر دیے ہیں جو عالم انہدام کی عقل و خرد کی رسائی سے ابھر ہیں آہم ایہ ہے اور ممکن بھی ہے کہ مستقبل کا انسان عبادت و عبادت سے کم لے کر خدائے مہمان کے اسبابِ عجلہ و جلد کے اسرار کو عمل کرنے میں کامیاب ہو سکے۔

۳۱۔ بشارش

بشارش کو رونِ گلاب یا بندِ شک پر پڑھ کر اس کا مریض کو چاہئے گفتگو و باتگویی کو رفع کرتا ہے۔ پیشہ سے اور ظالموں کے ذہن کے لیے بھی فائدہ رہتا ہے۔ لیکن عجلہ عورت یا بچہ جس کو سختی کھانے کی عبادت ہو اس کو پانی پڑھ کر وہ پانی صحت و شہم ہفتہ و موش تک پائیں تو مٹی کی عبادت ترک ہو جاتی ہے۔ سرد پر ایک سو دس دفعہ پڑھ کر پھر کسی اس سرد کا استعمال عجلہ صحت یوم اور موشی پھر عبادت ہو گا۔ بشارش کو آئینہ کے گلوبے پر تحریر کر کے راست ہوتے وقت سہانے رکھ کر سرد پائیں۔ خواب میں معاف و عطف پانی پانی تھر آئے تو عجل کے لیے اسکا ٹیک ہو گا۔ پودار اور سرخ پانی اسکا کھانہ کے پڑھنے کی عبادت ہوتا ہے۔ مٹی کو مطلق کر دیا جاتا ہے کہ جو کچھ اس کا قصد ہے اس میں کھلیں نہ ہو گی۔ سیرا ہوا کا آئینا ہوا ہے کہ بشارش کو عبادت کر کے جس بھی کام کا پڑھ جائے کاراں کیا ہے۔ ٹیک سے ایسا ہوا ہے کہ مجھے اس کا عمل بخش جو لب ل جاتا ہے۔

۳۲۔ شفا یحییٰ

شفا یحییٰ و عجل فحس اس ام مقدس کی مسلسل عبادت کرتا رہے تو کبھی بھی انکس کی معیت میں گرفتار نہیں ہو گا۔ شج و کامرانی کے لیے اس کا پڑھنا نہایت نافع ہے۔ عجل کے لیے بلا تکلیف و تردد شج و کامرانی کے دماغ سے عمل پائیں گے۔ اس ام مقدس کے نفس کی وکالت میں سے ہے کہ اگر کسی فحس کا معاملہ کھڑا ہو تو اس کو جتنی کے برتن میں اس ام مقدس کو ایک سو دس دفعہ تحریر کر کے پائیں پانچویں عمل کرنے سے چند روز میں ہی اس کا فائدہ۔ قوی اور تیز ہو جائے گا۔ آزمودہ ہے۔ شفا یحییٰ کس عظمت و جلالت شان کا ام ہے اس کا اندازہ کرنا چاہیں تو پنجپہ کو معاف کی نماز سے فارغ ہو کر درود پاک کے ساتھ ہزار دفعہ پڑھ کر ستر پر لیٹ جائیں خواب میں اس وقت اور اس ملک و شہر کے حاکم روحانی یعنی مل کاہن کی زیارت کا شرف حاصل ہو گا۔

۳۵۔ کھٹھویتی

اس کے خواہش میں سے ہے کہ اس کو ستر (دھ) ریتہ کسی مٹی میں تحریر کر کے پانی سے دھو کر پانی جس کو چاہیں گے وہ مریض عبادت پائیں گے کاغذ سے جلات یا جائے گا۔ چنان کیا گیا ہے کہ اس ام مقدس کا دم کیا ہوا پانی بیماروں کو پائیں کہ یہ ہر درود و مرض کی دوا ہے۔ ایسا مریض جس کو علاج موانع نہ آتا ہو اس کو چاہے کہ وہ اس ام مقدس کو پانی پر ایک سو دس دفعہ پڑھ کر پھر کھٹ کر پنا شروع کر دے۔ خدائے فضل و کرم سے اس کا مرض و زوں میں ہی نفع ہو جائے گا۔ خود اس صغیر غفور اللہ صغیر کا ذاتی تجربہ ہے۔

خون ہے۔ اس اسم کا رد و عقیدہ اس اسم کے مختلف مدخل و ذرائع موکلات کو (کتاب) مائل کا تابع دارد و قاتل و دار بخاطر ہے۔ مائے علم و فن فرماتے ہیں کہ اس اسم مقدس کو تین سو تین دن (۳۳۰) باقیہ ایک ہزار دفعہ روزانہ پڑھ کر اس کی رزقہ لوار کر دی جائے تو اس کے موکلات بیحد بیش کے لیے مائل کے حضور حاضر رہیں گے اور ہر حاجت و مشکل میں اس کی حاجت روائی و مشکل کشائی کے پابند ہوں گے۔

عہ طوف

اس مقصد کے حصول کے لیے کہ جو کوئی بھی آپ کے سامنے آئے اور وہ جو کچھ بھی آپ سے اپنا مطلب بیان کرے اس میں کلب بیلانی سے کام نہ لے تو اس کے لیے طوف کو (۱۵۰) مرتبہ پڑھ کر متعلیٰ و مطلب پڑھ کر تک دس اس کی برکت سے اس کی زبان پر کھر حق جاری ہو جائے گا اور وہ جو کچھ بھی بیان کرے گا اس میں دماغ کوئی کا ضرر شامل نہ ہو گا۔ نعلت عجیب عمل ہے۔ طوف کا کھ کر وہ کر لیا امور میں علم کے لیے امداد خارج جیت ہوتا ہے۔

۲۸۔ شفا بادرخ

قیی کی عارضی کے لیے ہزار بار پڑھیں۔ خود جلد اور جانت و شپاٹن سے نبات کے لیے دہ ہزار دفعہ پڑھ کر کسی کھد کے کھرے پر تحریر کر کے آئیں زندہ کے گلے میں باندھ دیں۔ یہاں قی کی کی موافقت کے لیے ایک سو دس دفعہ پڑھ کر پانی پڑھ کر پھر دس اور تہ پانی ان دونوں کو ملا دیں۔ عقیقہ و عبور کے لیے عبور صبر کی نواز کے نواخت کے دوران گلے آئیں کے نیچے گلے سرور پاش قبلہ کی طرف رخ کر کے پڑھیں صدو متر تر نہیں ہے۔ جس قدر پڑھیں ہاتھین صدو پڑھ لیں بعد تر عقیقہ و لہن آجائے گا اس کے خلیے میں خیر لے گی۔ فولادی کھرب پڑھیں اور لہن کے برعکس کو کم دیں کہ وہ اس میں دیکھے بیماری باقی رہے گی۔ آئیں روزانہ پڑھ کر ایک ہزار بار پڑھے خدا سے بزرگ و بڑا اس کی مدد کی کو فرج کر دے گا۔

شفا بادرخ والقادر هو الله الاکرم کے اسیے صفات کا فتح و

کے فضل و کرم سے اس عمل کے متعلق روحانی موکلات و ملائکہ عاقل کے سلطان و مددگار اور تکلیف و ذمہ داریوں میں جائیں گے۔ عموماً اہل عمل کے لیے زکوٰۃ کی ادائیگی اور دعوت و تحفیہ کے چلے کی بنیاد دینی کے بعد ضروریات زندگی کے متعلق امور و معاملات اور ان کے عمل و عقد کے لیے جب بھی اس ظلم کو عمل و تجربہ میں لائیں گے۔ نہایت ہی منفی و کارآمد پائیں گے۔ تحفیہ و دعوت امیر کے بعد اسمائے برحقہ کی زکوٰۃ اکبر کے عمل پر عمل پیرا ہونا چاہیے تو زکیب عمل کے مطابق عمل کی تحفیہ و دعوت اکبر کا ارادہ کر کے عمل کے شرعہ ممکن میں عبادت عمل کو مدد گزار تین سو پانچ (۳۳۵) مرتبہ کی تعداد کے مطابق حرات و پابندی وقت اور جگہ کی پابندی کے ساتھ چوراسی (۸۴) ہجرات کے ایک چلے میں تک نہایت شمع و خضوع کے ساتھ پڑھتے رہیں۔ اور اے زکوٰۃ کے بعد بھی اسمائے عمل کا چوراسی دفعہ مداومت عمل کے طور پر پڑھتے رہنا ضروری قرار دیا گیا ہے۔ ہفتین و کلین حضرات اور اے زکوٰۃ کے بعد سب ضرورت و محلات ظلم اسمائے برحقہ کو ان کی ترکیب کے ساتھ سب بھی بنالائیں گے عمل کے بنیادی و باقی اسرار و عقاید کا مطالعہ کر سکیں گے۔ یاد رہے کہ ظلم تذکرۃ الصدور کے ہفتین و کلین حضرات کے لیے سولت و رعایت کے طور پر اس امر کی بھی اجازت ہے کہ وہ عموماً و خصوصاً ہر دو قسم کے اہل عمل کی زکوٰۃ کی ادائیگی اور ان کی دعوت و تحفیہ کے مسئلہ میں مکمل طور پر آزاد و اختیار ہیں پچانوچہ ہفتین و شائقین حضرات خود اپنی مولیٰ اور تحفیہ اختیار کے مطابق عملی اس عمل کی چلے سخی کی مدت کے دنوں میں کی پیشی کر کے عمل کی تعداد کو خود اپنی عقلی کے ساتھ مکمل کر سکیں۔

ظلم اسمائے برحقہ

اور عملیاتی اصول و قواعد

قدیمین و نظامین اس سے عمل کر تذکرۃ الصدور متحرر بنانا اور جامع الایمان عمل کے متعلق خصوصی قسم کے اہل و محلات کو ضبط تحفیہ میں لایا جائے ضروری خیال کیا جاتا ہے کہ اہلیاب علم و فن اور شائقین حضرات کے لیے اس امر کو واضح طور پر آدھار کر دیا جائے کہ ہر قسم کے عملیاتی و روحانی اہل و اوراد کی طرح ظلم اسمائے برحقہ کا عمل بھی اس امر کا تقاضا کرتا ہے کہ اس کی بنیاد دینی سے عمل عملیاتی اصول و قواعد کے مطابق ابتدا کی طور پر اس کے متعلق اہل و محلات کی زکوٰۃ اوراد کی جائے اور ریاضت و مجاہدہ کرتے ہوئے اس کی دعوت و تحفیہ کے چلے کو مکمل کر لیا جائے۔ اور اے زکوٰۃ اور دعوت و تحفیہ کے عمل کے بعد ہی اس ظلم سے باقاعدہ استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ ملائے علمات و روحانیات کے اقوال و ارشادات کے مطابق ظلم اسمائے برحقہ کی عملیاتی شرائط و آداب کے مطابق زکوٰۃ و تحفیہ کا مطلب ہو تو اس ظلم کے متعلق اہل عمل کی تقسیم کے مطابق اس کی عمومی تحفیہ کا طریق عمل ہے کہ زکوٰۃ امیر برائے اہل اسرار و ادائیگی کی نیت کر کے سکوت و سکون کے کسی پاک و صف مکان میں مخصوص لباس پہن کر اہل و آخر و درود پاک کی ایک ایک صبیح کے ساتھ ہر روز عبادت برحقہ کو سات سو چوراسی (۸۴) دفعہ تلاوت کرتے ہوئے الفاظ اس (۸۴) دن تک مسلسل پابندی پڑھتے رہیں۔ اس چلے کے عمل کی تکمیل کے بعد بھی مداومت عمل کے طور پر عمل کو کم از کم الفاظ اس (۸۴) مرتبہ روزانہ پڑھ لیا کریں۔ خدائے بزرگ و بزر

ایک ام ترین اور بڑائی شہوت کی رعایت کرنا انہیں ضروری ہے عبادت میں
ملاحظہ فرمائیں۔

لَوْلَيْسَ لِلَّهِ جَهَنَّمُ الشَّدِيدُ فَوَاطِنُ
قَالُوا بَلَىٰ قَدْ لَاحَظْنَا نَزَارًا
فَأَجِبْنَهُمْ عَمَّا قَالُوا وَالْبَاقِي
قَالُوا بَلْكَرَ مَكَرًا أَلَا كُنَّا
بِأَكْبَارِهِمْ أَهْلًا بِهَيْلِهِمْ وَهَيْلِهِمْ
جَلًّا الْفُجُورِ مُنْزِلَ الْعَرْشِ
جَهَنَّمَ قَالَهُمُ الَّذِينَ غَابُوا
نَارًا هَبُوطًا مُسْمُومًا لَيْسَ لِي
نَارِي سَبُوطٌ مَعَ طَبُوطٍ قَدْ بَدَأَتْ
نَارُكَ يُبْكَو عَلَى الْإِنْسَانِ
فَلَا سَمِيحَ هِيَ الرَّحِيلُ لَيْسَ لَنَا
أَقْصَىٰ مَرْأَسِي وَلَا جُمُعًا بَلَاءَانِ
الْحَرِيقِ مَنْ يَرِصُنَا مِنكُمْ أَرْحَلْنَا
وَنُبْرِقُ دِيمُورًا طَلَعَتْ أَفْوَارُهُ
طَهْرًا شَعُورًا لَمْ تَنْزِلْ أَفْوَارُهُ
تَبْكَو عَلَى النَّارِ بِكُلِّ مَكَانٍ
أَقْسَمْتُ أَقْسَامًا بِمُورَةٍ بِطَهْرٍ
وَلَطَمَاتٍ دُورَةٍ بِرَقَائِ
هُوَ شَمْسٌ هُوَ رَيْحَانٌ الْمَالِ عِلَاقِ

۱۔ اے برحقہ کے عمل کے عاملین و شائقین کے لیے جن اصول و قواعد
کو نہایت ہی ضروری قرار دیا گیا ہے ان کے مطابق وہ ظاہری و باطنی طہارت
کے پابند ہوں۔ اہل حال اور صدق متقی کی رعایت کرتے ہوں۔ کلب و
سنت اور انگامات شریعہ کے عارف ہوں۔ رک جہالت جہالی و عمالی ان کا
ذہن ہو۔ تہذیبی و تمدنی و دوران ان پر جو اسرار و عقاید ظاہر ہوں وہ ان کو
عمل کی دعوت و تحریک کے ذریعہ ان پر جو اسرار و عقاید ظاہر ہوں وہ ان کو
دعوتوں سے چھائیں اور کسی حالت میں بھی ان کا کسی دوسرے پر انفرادہ
کریں۔ امور باہر کی رعایت کرتے ہوئے جب اس جامع انگامات عمل کا حال
بنا چاہیں تو دعوتِ اہل کے فوجہ دہوں میں سے کسی ایک سید ترین دن کا
انتخاب کر کے عمل کے مکان میں سب سے پہلے اس عمل کے مختلف تجویز کردہ
و ذریعہ اور شیر و ماسخ کا وضع جائیں پھر وہ تنہا کورے ہو جائیں اور ذیل
کی عبادت میں کو گیارہ مرتبہ تلاوت کر کے وہاں پر موجود حق تعالیٰ تھوقت اور ان
کے قبائل و ملک کو اس جگہ سے فی الفور چلے جانے کا حکم دیں۔ راتم
الحروف عرض پرداز ہے کہ بعد ارض پر کوئی ایک بھی ایسی تہذیب و غیر تہذیب
واقع نہیں ہے جہاں پر غیر ملکی حکم کی تھوقت موجود نہ ہوں۔ چنانچہ ایسے
سائقین و عاملین جو اس امر کا لحاظ رکھتے بغیر کہ عمل کا مکان جیسے بھی ہے اور
دہلی جو کچھ بھی ہے ایسے عمل کی دعوت و تحریک عمل جہاں ہو جاتے ہیں۔ ان
کا شمار ان پر قسمت حضرات میں سے ہوتا ہے جو قیامت تک بھی ایسے متعصب
و مسلح میں کامیاب و کامران نہیں ہو پاتے۔ ان جہاں و غیر جہاں پانہ حکم
کے عاملین حضرات کے عمل و چلہ کو عمل کے مکان کے کین جب بھی چاہے
ہیں 'خراب و بدم کر کے رکھ دیتے ہیں۔ پانہیں چلہ کچی کے سطلے کی اس

علمائے علم و فن فرماتے ہیں کہ جب عامل حذکر یا عریضت عمل کو
خلوت کر کے اپنے عمل کے مکان کی عیدہ قوتوں کو وہاں سے چلے جانے کا حکم
دے دیتا ہے تو فوراً ہی اس جگہ کی باقی قوتوں اس جگہ سے چلے جانے کے
لے دست سر ہندہ لیتی ہے اور اس مکان میں اس وقت تک وہ ہندہ وہاں
نہیں آتی جب تک کہ عامل چلے جی کے ارادہ کے ساتھ وہاں قائم نہ رہتا
ہے۔ اکبر و مشائخ سے مشغل ہے کہ عامل کے عمل کے مکان میں محدود جگہ
غیر رہائی قسم کی جماعت کے ایسے افراد جو عامل کے دین و عقیدہ سے متعلق
رہتے ہیں وہ تو عامل کے عمل کے مکان میں اس کی حفاظت و خدمت کے
فریضہ کی بحال رہی کے لیے وہاں فریضہ بھی ہو رہے ہیں اور ان میں سے جو
عامل کے عقیدہ و دین کے خلاف یہود و ذمہ دین کے پرستار ہوتے ہیں وہ عمل
شکرانہ الصدور کی مہارت کی خلوت کے ساتھ ہی عمل کے مکان سے کوسوں
دور، ہلک نکل جاتے ہیں۔ عامل کے لئے ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ عمل
کے چلے کی محفل کے بعد عمل کے مکان سے چلے جانے والی جماعت کے افراد
و قبیلہ کو وہ ہندہ اسی جگہ پر واپس پلٹ آنے کے لئے ان کی دعوت کا انتہام و
انتظام کرے اس طرح پر کہ عمل کے مکان کو خوشبات سے دھوپ دے اور
کاروائی و مشروبات حاضر کر کے اس مکان و بند کر دے اور پھر اس عمل کے
بعد خود بھی کچھ دور کے لئے وہاں سے نکل جائے۔ اس کے ساتھ ہی عریضت
عمل کو (صومود یا عساراً) ہذا لمکانی الی ما کنتم علیہ
یحق الا سکاۃ الی انصر فتم یوما ویحق لا الہ الا ہو
الحق الحق الحق الی آخر آیتہ الکرسی کے کلمات کے
انتہائی کے ساتھ یاہ مرتبہ خلوت کر کے حکم خدا عامل کے اس عمل کے بعد

کُلُّ
جبریل فَأَهْبَطَ عَاجِلًا لِعَرِیضَتِی
بِرَجِیْلِ فِی الْمَعَارِ وَالْمَسْکَانِ
بِجَلَالِی مَوْلَا الْعَظِیْمِ وَمَنْ لَہُ
جُودٌ عَلَى النَّاسِ مَعَ الْإِحْسَانِ
لَمَاحِدِ الْجَبَّارِ قُوْرَہُ لَمْ یَزَلْ
مُنْعَالِیَا وَمُنِیْہَا عَنْ شَانِ
وَبِیْحَرْمَنِ السُّورِ الَّذِی تَآذِیْہِ
وَعَلِیْمِ قَدْ اَنْزَلَتْ بِالْمُعْآ
الْکَاشِیِ الْاِبْطَحِیْ مُکَعِّدِ
هُوَ اَشْرَفُ الْمَرْبَانِ وَالْمَجِیَانِ
بَا عَامِرٍ هِیَا لِرَجِیْلِ یَلِیْی مَنْ
اَسَاکَۃَ بَا هَذَا مِنْ النَّیْرِ لَیْ
هُوَ خَالِیْ ہُوَ بَارِکٌ وَ مُصَوِّرٌ
هُوَ مُنْعِمٌ بِالْمَعِیْرِ وَالْمَعْرِیْلِ
تَالِیْہُ بِنِ خَالِفَتِیْ بَا عَامِرَا
جِبْرِیْلِ قَدْ وَفَّقَاکَ یَا لَیْسَیْلِی
تَمَّ الصَّلَاۃُ عَلَى النَّبِیِّ وَآلِہِ
اَعْلٰہِ الْہَدٰی وَالْفَصْلِ وَالْاِحْسَانِ
فِیہُمْ وَبِحَبِیْہُمْ اَنْ تَرْجُلَ
بَا عَامِرٍ بِالْمُصْطَفٰی وَآلِہِ الْمَعْدَانِ

طریقہ عمل وہ ہے جس میں اسلاماء پرستی کی عمومی و خصوصی دعوات و پیغمبر کے باطنیوں، کا پٹن صورت ہی استفادہ کر سکتے ہیں جبکہ ہماری قسم کی ترکیب و طریقہ کا مقصد ان شائقین، راہبانی سے ہے جو اسلاماء پرستی کی کسی بھی قسم کے باقاعدہ عمل تو نہ ہوں البتہ وہ اس اسرار پرستی عمل کا خود تجزیہ کر کے حقائق کو اپنی آنکھوں سے غماض کرنا چاہتے ہوں۔ علامہ و حکماء فرماتے ہیں کہ اسلاماء پرستی کی خصوصی قسم یعنی اہل اہل اکبر کا عمل جب تک کہ ضرورت کے وقت اور روح و روحانیات کا مشاہدہ کرنا یا ان سے اپنے عمل طلب اور وہ معاملات میں رہنمائی و استیلا کا غالب ہو تو اس مقصد کے لئے وہ ایک صاف و شفاف آئینہ کی لہجہ پر اسلاماء پرستی کو جس کی مختلف قسم اور اس کے انحرافات و ملاک کے اسلاماء کے ساتھ تجزیہ کرے۔ اس لہجہ کو اپنے سامنے رکھے اور عمل کے ممکن میں عبود و لہجہ اور سندرس و قلنس کا فائدہ چلائے۔ اس کے بعد عمل کی جست کا پچھلے اسلاماء پرستی کو ذیلی کی عبارت عمل کے بعد اسلاماء پرستی (۲۸) بدر خلافت کرے۔ اور روح و روحانیات کی ایک جماعت عامل کے سامنے

روحِ آنجنے میں حاضر ہو جائے گی۔ عمارتِ عملِ ملاحظہ ہو۔

يُكْرَهُكَ اِهْدِهٖ اَلْفَعَفَهِۦۤ كُنْ مَلِيًّا سَمِعَ كَيْۤمُورِثُ
 عَيْرِثِۦۤ كَلَامَطَطُوْۤهٖا مَنَظْمَهٗيَا لِيَحْفَ ظَهْرُ
 مَهْرَهْفِ مَهْرَهْفِ لَهٗ يَا مَيَهْرُۤوُجْ يَهْرُۤوُجْ هَذِهِ الْاَسْمَاءُ
 الَّتِي اَنْتُمْ مَحْبُوْسُوْنَ بِهٖۤوُثَهَا وَنَسِيْحُوْنَ تُوْنَ مِيَزَهَا
 فَلَيْسَ لَكُمْ نَصِيْرٌ فِى الْاَفْسِيْكُمْ حَتّٰى تَقْعَمُوْا اِلٰى
 حَاۤجَتِى وَتَحْتَاطُوْا بِنَوَاصِى الْاَرْوَاحِ الَّتِيۤنَّ دَعُوْهُنَّ
 حَتّٰى يَحْضَرُوْا وَيَكَا شَفُوْنِى وَيَقْعَمُوْا اَمَّا اَمْرُهُمْ فَيَقْعَمُوْۤهٖ

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَفَوْقَهَا الْعَظِيمُ الْمُهِلِكِي عَالِي مَنْ
لَا يُطِيعُهَا الْخَصْمُ قُلْ تَقَازِ الْكَلْبَتِي وَتَعَامُ الْكَلْبَتِي
تَمَتَّ الْأَسْمَاءُ وَمَقَالُ لَهَا أَسْمَاءُ الْيَسْتَقِي وَالْحَمْدُ لَهَا
حُكْمُ نَافِدٍ عَلَى جَمِيعِ الْأَرْوَاحِ الْتَرَوْحَ كَارِئِي

طسماتی و دوعلی علم و فنی کے شائقین اور متبعی صورت اس عمل پر
عمل جاریہ ہوتا ہے تو طریقہ عمل کے مطابق عمل کا ارادہ کر کے عمل کے لیے
سات روزہ رکھیں اور عمل کو کسی غفلت کے مکان میں جانا نہیں اس طرح
پر کہ عمل اسمائے بریتہ کی عبادت کو اس کی حلقہ حتم بر اس کے اعتبار
لانکہ کے اسماء کے ساتھ ہر فرض نماز کے بعد ایک ایک سو دفعہ پڑھ کر عمل
کو ختم کر دیا کریں۔ عمل کی کلی مدت سات نغم ہے۔ مصلیہ کے اس عمل
کے عمل کے لیے علیائی شرفاء و آداب کے علاوہ خود کو عمل کے سات روزہ
چلے کے دوران عمل سے مکان میں ہی قید و بند رکھنے کی شرط کو امتد ضروری
قرار دیا گیا ہے۔ کتب مستحبہ طسمات و دوعلیات میں مذکور و مسطور ہے کہ
عمل کے معانی یعنی آخری روز جب عمل اپنے عمل کی خلالت میں ہی
صوف ہو گا تو اس کے ساتے ایک ایسا مصلح و ظاہر ہو گا جو رات کی
تاریکی کو دن کے ابھلے کی طرح روشن کر دے گا۔ اور جب عمل اپنے عمل
کی خلالت کو ختم کر کے اپنی قوت و استطاعت کے ساتھ ملاحظہ کرے گا تو اس
کے ساتے امداد و دوعلیات کی ایک جماعت موجود ہو گی جو اس کو اتمام
کر کے اپنی طرف متوجہ کرے گی اور دریافت کرے گی کہ اس کا معنی عمل کا
امن کو دوعلیات و امداد (طلب کرنے کا) مقصد و مطلب ہے کیا حکم و ارادہ

ہے علاوہ، حکمائے دوعلیات فرماتے ہیں کہ عمل کو چاہے کہ وہ امن سے کے
کہ میں تم سے علم و حکمت کی تعلیم حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ عمل کے اس
مصلیہ پر فی الفور اس کے ساتے دوعلیات و امداد کی ایک اور جماعت حاضر
ہو جائے گی اور امن حاضر ہونے والے بلا کہ کے پس ایک ایک کتاب ہو گی۔
عمل امن صاحبین مصحف سے مصلیہ کرے کہ وہ اس کی امداد و تبلی وادی
کا اعلان کریں۔ عمل کے اس مصلیہ پر وہ فوراً و دوعلی قوت اس سے
دراخت کریں گی کہ وہ کیا چاہتا ہے تو عمل امن سے بھی اس امر کا مصلیہ کرے
کہ تم مجھے علم و حکمت کے امن حکمت کی تعلیم دو جو تم کو تعلیم دینے کے
ہیں۔ حاضر بلا کہ عمل کے مصلیہ پر عمل کو ایسے اقدام و حکمت کی تعلیم دیں
کہ جن کی برکت سے عمل دیکھنے والوں کی غفلتوں سے غائب ہو سکے گا۔
ہوا کے دوش پر پرواز کر سکے گا اور پانی کی سطح پر چل سکے گا۔ طسم اسمائے
بریتہ کے حلقہ خصوصی حتم کے اعلیٰ اکبر کی ترکیب پر مشتمل ہے۔ حلقہ اعلیٰ
عمل ایک ایسا سرمصن ہے کہ جسے علم و فنی نے ہائل صورت سے
چھپانے کا حکم کر رکھا ہے۔ چنانچہ مصلی ہے کہ جس کسی عمل نے بھی اس
بعید کو ہائل سے چھپا اور ہائل تک پہنچا تو وہ حیل و مراد کو پہنچا اور جو اس کی
اس کے غیر سے غفلت نہ کر سکا اس نے اسرار خداوندی کو متعلق کر دیا۔
اسباب علم و فنی اور شائقین صورت کی رضائی و سورت کے لیے طسم
اسمائے بریتہ اور اس کے حلقہ امداد و مصلحت کے اسماء و حکمت پر
مستقل جدول کو پیش میں کیا جا رہا ہے۔

لکھا اظہار کوز و رقائن کا سبب بنتا ہے۔ علمائے اسلام و ائمہ فرماتے ہیں کہ اس عجیب و غریب قسم کے منظرہ آتشی عمل کی مختلف شرائط و آداب کا کلیہ رکھنا ہی اس عمل کی کامیابی کی کلید ہے۔ چنانچہ تذکرۃ الصمد عمل کے ذیل میں جن شرائط کو نہایت ہی ضروری قرار دیا گیا ہے ان میں سے ایک شرط تو یہ ہے کہ منظرہ آتشی مناجات کے لیے چند گنا پکارا اختلافات کو طبع آفتاب سے غفلت سے استعمال میں لانا جائے دوسری اہم ترین شرط یہ جان لی گئی ہے کہ چونکہ ان بچوں کی پیدائش کے وقت سے لے کر ان کے جوان ہونے تک کے تمام عمر کے دوران روزانہ پانچ سو گنا عصر کے درمیان اساتے برستے کو بڑوں کی عبادت قسم کے ساتھ تلاوت کر کے ان چوبندوں بچوں پر پھینک دیا کریں یہ شرط تذکرۃ الصمد عمل کے طے کی ضروریات میں سے بھی ایک ہے اس شرط کے علاوہ ایک تیسری شرط یہ بھی ہے کہ حامل اس عمل کی خیر و برکت سے جو امرار قیامت دیکھے اور جو فوائد و نتائج حاصل کرے ان کا اظہار و انشاء کسی قیمت پر بھی نہ کرے۔ اگر وہ بھی غلطی سے بھی انشاء راہ کر بیٹھے گا تو نتیجہ کے طور پر ناقص جان و بدبخت مصائب و آلام سے دوچار ہو جائے گا۔ عبادت قسم حسب ذیل ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم بسم اللہ الملک
العلیہ السلام اللہ العالی العالی ربہ الاکھبر
الا زمینہ معتبر الاوقات والا مکنتہ انبیہ لا یحور
و ملک لا یزول صا حب البحر الشامخ والجلال الباذع
الذی احسنیت بالانوار و سمرز بالافیاء والقوۃ
والجبروت والملک والعلو کونیت باسمائہ اذکورکم
یا قوی الراواح الروحانیۃ المنسقین علی کلۃ

کے لیے نو عدد پڑھنے پڑھنے مرغ حاصل کرے۔ اس کے بعد عروج لہ کی رعایت کے ساتھ ان تمام پڑھنے پڑھنے مرغ پر حق قلب و زعفران کی سیاق سے اساتے برستے کو حق کرے اس عمل کے بعد ان پڑھنے بات کے کسی ایک ایک رنگ سفید یا مرغ مرغی کے ذریعہ چوزے بچے لکھوا لے۔ ان چوبندوں کو بڑی حفاظت کے ساتھ کسی ایسی جگہ یا مکان میں بند کر رکھیں جہاں سے ان کے بھاگ نکلنے یا ہلاک و تک ہو جائے گا کوئی قسم مہجور نہ ہو اس جگہ کا پاک و صاف ہونا بھی اشد ضروری ہے تاکہ یہ چوبند نجاست و گندمی سے آلودہ نہ ہو کسی اور نہ ہی کوڑا کرکٹ کھائیں اس کے علاوہ یہ جگہ ہوا دار اور روشن بھی ہو۔ ترکیب عمل کے مطابق آداب مرغلان یعنی پرورش چوبندوں کے اصول و قواعد کے مطابق ان چوبندوں کی نہایت احتیاط کے ساتھ پکڑنا ضروراک آگ و دانہ کے ساتھ پرورش شروع کر دی جائے۔ یہاں تک کہ پکڑنا چوزے بچے جو ان حرکت متوجع جائیں پانچ ہونے پر چوبندوں کی کیفیت اس طرح ہو کہ ان کی آنکھیں اور مستعدی نہایت چمک دار مرغ رنگ کی ہوں گی اور وہ اگر اپنی آنکھیں آسمان کی طرف بلند کئے نفاذ میں پکڑ دیکھنے اور نہنے کی حالت میں نظر آئیں گے۔ جب ان چوبندوں میں ذکر وہ پانچ تلاوت دیکھنے میں آئیں تو پھر وقت ضائع کئے بغیر فی الفور ان سب کو ایک ایک کر کے نزع کر ڈالیں۔ ان چوبندوں کے خون پچہ بات اور آنکھوں کے مواد کو حفاظت علیہ علیہ کر کے شعلہ رکھیں جو شخص بھی ان کے پچہ بات کو آنکھوں میں لگائے گا وہ تمام سلی تھکن کو دیکھ کے گارہ جو کوئی ان چوبندوں کی آنکھوں کے مواد کو بطور سر استعمال کرے گا تو وہ حکم خدا ابرار طوبیہ و ذراتیہ کا اظہار کرے گا اسی طرح ان چوبندوں کے تنک کہ خون کی یہ آتش بیلان کی گئی ہے کہ اس کو ہر ایک جہں میں اس کا آنکھوں میں

وَالشَّيَاطِينِ مِنْ سَطَوْنِهِ لِغَلَبَتِهِ اللَّهُ يَخْصِفُوهُمْ
وَالْأَسْمَاءِ اللَّهُ مُطِيعُونَ جَبَّارُ الْكَتَابَةِ وَيُجِيدُ
الْأَكْسِرَةَ وَقِيَمُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ اللَّهُ قَوِيٌّ لَا يَغْلِبُ
قُدُوسٌ يَا أَسْمَعَ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَجٍ يَا أَهْلَ
السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْوَاحِ الْمَلُوتَةِ وَكَأَمَلِكِي
الْأَرْضِينَ السَّبْعِ وَالْأَرْوَاحِ السَّمَاوِيَةِ أَجْمَعُوا يَحْيَى
هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَلَيْكُمْ وَطَاعَتُهَا لَكُمْ وَإِنَّ لَكُمْ لَكُمْ
تَعْلَمُونَ عَظِيمَ أَحْسَبُ يَا مَعْطُورُونَ الْمَلَائِكَةُ يَحْيَى هَذِهِ
الْقَسَمِ وَالْأَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ وَارْجِعْ شَرَّ نَفْسَانِي لِيَلِ
قُدُوسًا نِيلُ وَسَمَسَانِي لِيَلِ وَجَمِيعِ أَعْوَادِكُمْ لَا جَانِبَهُ
دَعْوَتِي وَقُصَا وَحَاجَتِي يَحْيَى إِبِلَ إِبِلَ وَيَحْيَى الْأَرْضِ
الْأَعْلَمِ الَّذِي أَوَّلُهُ آلِي وَآخِرُهُ آلِي أَجْمَعُوا مَسْرُوعِي
طَائِفِينَ بِمِرَّةِ اللَّهِ وَعَظَمَتِهِ أَهْيَا أَوَّلَهُ أَمِيَا أَوَّلَهُ
أَهْيَا أَوَّلَهُ بِمِرَّةِ رَبِّكُمْ وَبِكَلَامِهِ الْقَدِيمِ يَا لَمْ بِالْعَمَاءِ
يَا لَمْ بِالْمَعْسُ بِكَلَامِهِ حَتْمَ عَسَى يَحْيَى بَنِي بَنِي وَالْعَلَمِ وَ
مَا تَسْمَعُونَ وَإِنَّ لَكُمْ لَكُمْ تَعْلَمُونَ عَظِيمًا

ماضرات وجات کے علاوہ کے لئے

امداد و درمداوات اور مخلوقات طوئے و سنئے کی طرح ماضرات و جات کا
تحرر بھی فرمائی تم کی مخلوقات میں سے ہی ہوتا ہے۔ ماضرات و جات کی
دولت و تخرجات کے اعلان سے تم ان کا مظاہر کرنا اور خدا کے بزرگ و
برتر کی اس محلی مخلوق کو خود اپنی آنکھوں سے ملاحظہ کرنا ایک ایسا عمل ہے

الْأَسْمَاءِ وَالْجَلِيلَةِ

بِطَوْنِهِ طَهْرَتِي هَيَّيْ طَهْرَتِي هَيَّيْ طَهْرَتِي هَيَّيْ
طَهْرَتِي هَيَّيْ لَمْ تَطْلُقْ أَمَّا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ تَوْرَةِ رَاهِبِي
شَكَّكَ شَيْئِينَ مَلَكِي جَبَّارُ كُلُّ جَبَّارٍ لِيَجْزِيهِ قَلْبُ وَ
مُطْلَقَانِ قَهَّارُ كُلُّ مُطْلَقَانِ لِيَمْرُؤُهُ أَهْلُهُ وَخَصْمُ كُلِّ
طَبْلُوفٍ طَهْرَتِي هَيَّيْ رَيْتُ السَّيِّدِ الْعَوْدَةِ الَّذِي خَصْمُ
كُلِّ شَيْءٍ لَا سَمِعَ طَهْرَتِي هَيَّيْ هَيَّيْ هَيَّيْ هَيَّيْ هَيَّيْ
سَمِعَ فَلَمْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ أَشْلِي يَجِدْ أَشْلِي يَجِدْ أَشْلِي
شَهْرِي يَجِدْ شَهْرِي يَجِدْ شَهْرِي يَجِدْ شَهْرِي يَجِدْ شَهْرِي
وَأَنْتَ أَنْتَ مَا سَمِعَ الْفَكْرَةَ وَمَا سَمِعَ اسْمَكَ رُوحَ وَعَصَاةَ
الْأَصْبَحِ وَأَخِيرَ شَمْعًا لِيَجِدْ شَمْعًا لِيَجِدْ
جَمْعُهُ طَهْرَتِي وَارْجِعْ رُوحًا بِالرَّجَبِ السَّيِّدِ عَمَّا هَذِهِ
وَأَيْسَرُ بِالرَّجَبِ وَحَاجَتِي الدُّنْيَا هُمُ عَالِمُونَ بِالْمَكْرَمِ
وَالْأَسْمَاءِ وَالْأَسْرَارِ الْخَفِيَّاتِ عَنْ الْبَشَرِ وَيَحْيَى
مَا قَسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَيَحْيَى هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِهَلْ يَجِدْ
هَلْ يَجِدْ قُدُوسٌ هَيَّيْ كَلَامِ هَمَطَالِ رُزُلَتِ الرَّعْدِ
بِالَّذِي قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنِّيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا
فَالنَّاسُ إِنِّيَا طَائِفِينَ عَمَّا طَلَعَ بِهِ الْبَهْلُ بِمِرَّةِ بَرَهِيَّتِهِ
إِلَى آخِرِهِ سَمِعَ بَارُوحَ بِهَلْ يَجِدْ شَهْرِي يَجِدْ شَهْرِي
بِهَلْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ هَلْ يَجِدْ
الْمَلَائِكَةُ بِكَلَامِهِ مِنْ خَصْمَتِهِ وَتَوْرَتِي أَرْوَاحِ الْبَشَرِ

الساکنین تحت عرش الملکی الجبار الساجدين لله
الواحد القهار الجبارین یخبرهم المصیر فی فی
تجتمع أفعالهم بالیوم والکلی علی السلا وکلی الکرام
وأنکلی بالجنود والا ملاکی واعطای هلیه القوة
واصفای وخلق کلک السلا وکلی الا ما امرت
خائفاً واعرانک ذعیانیل وجها نیل أن ینزلوا
بیرزتهم وأن یعیونی یقوة مرش عندهم یقوة شمع
هلج م اطلوف م اضمین م اصباوت م بالاسم
الذی ترابیه جیزیل علیک السلا تم علی م عقد صلی الله
علیه وآله وسلم الا ما احیتم وأسرعتم وزیر لهم یقوة
منکم همسه م کدوش م انکموش م برمنو م مقبل م
کیما م انکلی یا تمام غیرت السحاب انکلی یا
احمر انکلی یا شمر کل الطائر انکلی یا انا مویج انکلی
یا سیکور انکلی یا لجاج انکلی یا قلا م انکلی یا
شملی انکلی یا انا مویج الا سهر د انکلی یا برقا یا انکلی
یا نر دیا نیل انکلی یا قیا نیل انکلی یا جیزیل انکلی
یا سستمانیل انکلی یا میکا نیل انکلی یا
صرفا نیل انکلی یا عنیا نیل انکلی یا کسمانیل
انکلی یا همکل انکلی یا کلا شیل انکلی یا نا طوش
انکلی یا رو یعی انکلی یا نا همسه انکلی یا قسا وسمه
انکلی یا غیلان انکلی یا سکان الیجان انکلی یا
سکان القمار انکلی یا سکان الحما م انکلی یا

جو موت و تمیزات کے اہل کے ماہین و کلین کے لئے ان کے اہل و
ایہاں میں اضافہ کا سبب بنا ہے اور وہ پختہ عزم و ارادہ کے ساتھ اپنے مقاصد
کے لئے کمر بستہ ہو جاتے ہیں۔ علمائے طہارت و دعوات نے ماضیات و
جنت کے اعداد و ضابطہ کے حلقے کے جن اہل و تجارت کو بنی شمس
مہ اور تہیت تہیت و توصیف کے ساتھ بیان کیا ہے ان میں سے ذیل کا
محل محل المصلح حم کا تحریب المرب محل ہے۔ ترکیب محل کے مطابق محل
کو دریا مریا چشمہ کے کنارے حوض لہ کے نو چندے انوار کے اس دن کے
حلقہ نمر کے روضہ کے جلانے کے ساتھ اس کی ہلک سہمت کے وقت سے
شروع کیا جاتا ہے اس طریقہ پر کہ جب طلوع تہلیب کے ساتھ ہلک سہمت
طالع ہو تو اس وقت اسے برصیہ کے ساتھ ذیل کی عبارت حم کو ایک
سہمت تک یا تہیت تہیت جس قدر بھی حلاوت کیا جائے حلاوت کر کے خم کر
دیں اس کے بعد جب تمام لامتناہی دیوار کا دن آئے تو اس دن کی ہلک
سہمت میں بھی اس دن کا روضہ جاری کر محل کو حسب ترکیب بیان کیا اور اسی
ترکیب و ترتیب کے ساتھ انوار سے تمام البتہ ہند کے دن تک ہلک
سہمت روز تک ہر دن کی ہلک سہمت اور اس دن کے حلقہ و شمسہ روضہ کے
ساتھ بیان کر محل کو خم کر دیں۔ ساتھی تہیت آخری روز ہلک کے ساتھی
ماضیات و جنت کی عقلی حلقہ پر متعلق ان کی ایک ایک جماعت حاضر ہو گی۔
عبارت حم نور۔ نہ روضہ کے حلقہ تجربات کی تفصیل بیان ہے۔
بسم اللہ الرحمن الرحیم بسم اللہ الذی لا یسم
لا یسمی و نور لا یطغی و ملکی لا یزول و عرش لا یتحول
و کرسی لا یتعزک و یہ اقسام علیک ایہا السید
میططرون یا ملکی الارواح الروحانیۃ الابرار

(۳) تجور برائے یوم الثالث (منگل)

معدل امر ضروری گذر

(۴) تجور برائے یوم الاربعاء (بدھ)

مستقل توڑل

(۵) تجور برائے یوم الخميس (جمعرات)

جلوڑی

(۶) تجور برائے یوم الجمعة (جمعہ المبارک)

موش بھلا

۷۔ تجور برائے یوم السبت (ہفت)

عمومی ہدایت۔ عروق السبب

ماضیات و جمات کے مشاہد کے سلسلے کی جنسوں کا ترکیب جو اس لئے
برہنہ کے مختلف افعال میں سے ایک ایسی ترکیب ہے جو اسباب علم و فن اور
ماہیان لائق و شوق کے لئے ہے جب کہ اس لئے برہنہ کے خصوصی قسم کے
افعال کے ماحول کے لئے ماضیات و جمات کے مشاہد کے لئے جو عمومی
ترکیب بیان کی گئی ہے۔ اس کے مطابق روزانہ رکھ کر خلوت کے مکان میں نور
کا رشتہ بنا کر اس لئے برہنہ کو اس کی مختلف قسم کے ساتھ سات مرتبہ تلاوت

سَكَّانُ السَّمَاوَاتِ أَيْبُكُمْ يَا سَكَّانُ الْعَرْشِ قَاتُ أَحْضَرُوا
بَارِكُوا اللَّهُ فَيُحْيِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاعْمَلُوا كَمَا وَكَّلْنَا بِقَائِلِيكُمْ
وَحَكَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالْمَعْرُودِ وَأَمَّا نَفَقُ الْبَيْتِ أَخْتَلَعَا
عَلَيْكُمْ سُلَيْمَانَ بْنِ كَاوَدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَلَا اسْمَ
الَّذِي أُنْزِلَ عَلَى الصَّخْرَةِ الصَّعَاةَ فَانْتَفَعْتُ وَعَلَى
الْأَرْضِ قَاتُ بَسِطْتُ وَعَلَى الْجِبَالِ قَرِيبْتُ وَعَلَى السَّيْلِ
قَاتُ ظَلَمْتُ وَعَلَى النَّيَّارِ قَاتُ صَاوَدُوا لَا اسْمَ الَّذِي نَادَى بِرَبِّنَا
الْجِبَلُ فَتَمَارِيلُ الْجِبَلِ قَرِيبُ وَرَشِيعُ الْعَرْشِ عَزَّ قَاتُ
وَمَا جَنَّتِ الْأَرْضُ قَلْبًا وَخَرَّ مُوسَى صَمْعًا بَعْلًا قَاتُ
وَمَا أَقْبَسُ ۚ أَقْسًا مَقْسًا ۚ مَلَقْسًا ۚ أَقْسًا مَقْسًا ۚ
سَقَمْتُ نَفْسِي ۚ وَكَسَا ۚ وَكَسَا لَحْ ۚ هَوَشِي ۚ هَوَشِي ۚ
مَارِشِي ۚ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامُ هَلُمُّوا الْأَسْمَاءَ وَافْعَلُوا كَمَا
وَكَّلْنَا بِقُوَّةِ الَّذِي تَقَلَّقَكَ مِنْ وَتَبْتَ صَمْعًا مَسْمُورًا
الصَّلَاةِ وَخَصَمْتُ الْجَبَابِرَةَ لِغَيْرِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ مَخْرُجُ الْأَشْيَاءِ حِينَ الْمَدَامِ إِلَى الْوُجُودِ
الْوَحْدَانِ الْعَجَلِ الْمَسَافَةِ نَارُكَ اللَّهُ فَيُحْيِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ أَنْ
كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَتَهُ وَاحِدَةً قَاتُ يَأْمُومُ جَمِيعُ لَدِينَا
مُحَضَّرُونَ۔ نَم

(۱) تجور برائے یوم الاحد (اتوار)

معدل سالک گذر، تمام تحریر تمام

(۲) تجور برائے یوم الاثنين (پنجوار)

رکلت و رکلت علی المنڈی ہو آ چلا جائے گا۔ یہاں تک کہ عمل کے آخری روز عمل کا وہ سلیہ اس کی عقل و صورت کا حقیقی رعب دھڑ کر اس سے تھک چلا ہو گا اور عمل سے اس کی ذہن میں دریافت کرے گا کہ اسے عمل دہل چکے یا نہ کرے گا یا سبب ہے عمل کو چاہئے کہ وہ اس کو تھک رہا صرف یہی جواب دے کہ وہ اسے اپنے ایک مذکر ساتھی کی طرح دیکھا چلتا ہے۔ ہر روز تلخ دلی و فریب دہانی کا اظہار و اقرار کرے گا اور عمل سے اجازت لے کر چلا جائے گا۔ اور پھر جب بھی عمل اپنے ہر روز سے کسی قسم کی رہنمائی و استیوار کا طالب ہو گا تو اس کے لیے کسی چھٹی کے مکان میں جا کر اپنے سلیہ کو دیکھتے ہوئے اسے ہر چیز اور عبادت قسم کر عبادت کرے گا تو فی الفور ہر روز کی عارضی عمل میں آ جائے گی۔ عبادت جم غلظہ ہو۔

پانچ سو بیس طمانیہ بیس طمانیہ بیس طمانیہ ہاڑش قاریش آڑش گچکھوش لا بکھوش مُنظاظ طوش مرننگماہ المکمل باہمرازی بیخنی نموہ اسرغ میں البرقی المکمل الطیف والربیع المعاصف ویخنی الاوسط الذی خلقت یہ وھو الاجتہف شفق لیطسلاہ شلال ووزن اللہ کلن فقتلہا کاخ نماخ آستخ شماخ العالی کلن براخ الذی یعلم فیسب التمانہ السکولاء علی الصخرۃ الصماء فی اللیلۃ الظلماء وھو العاھر قوق عبادہ وھو الحکیم الجیمیر الوبکا الوبکا المکمل المکمل الیٰ اٰتٰہم اٰتٰہم عینہ

طمانیہ ہر چیز کے طمانیہ و کلین حضرات جو اس طمانیہ کی خصوصی

کر کے مائزات و بہت میں سے جس بھی نوع کی حقوق کو حاضر ہوئے گا ہم دیا جائے گا وہ حقوق اسی وقت عمل کے ضرور دست بستہ حاضر ہوگی۔

ہر روز کے مشاہدہ کے لیے

ہر روز کا شعر بھی نیرنگی قسم کی حقوق میں ہی ہوتا ہے ہم ہر روز کسی قسم کی بلعہ نوع کی کوئی حقوق نہ ہے بلکہ اس کا تعلق ظاہر اور باطن ہر روز ماضی میں اپنے متعلقہ قسم کے ساتھ ہی ہوتا ہے۔ ملائے علم و فن کا اس بات پر اتفاق پلا جاتا ہے کہ جس طرح عالم غیبیہ کی جملہ نوع کی حقوق کا احضار و مشاہدہ کیا جا سکتا ہے بلکہ اسی طرح ہر ہی انسان اپنے ہر روز یعنی جسمانی و فنی مشاہدہ کر سکتا ہے۔ ارباب علم و فن اور شائقین حضرات ہر روز کے مشاہدہ و احضار کے سلسلے کے کسی پر عمل جاری ہونا چاہیں تو طمانیہ ہر چیز کے متعلقہ اعمال میں سے مشاہدہ ہر روز کا ذیل کا عمل ان کے اس مقصد کے لئے نہایت ہی مناسب و کارگر ہے کہ۔ ترکیب عمل کے مطابق عمل کے لیے کسی جگہ و بیان یا غزلت کے کسی ایک ایسے ٹیوہ مکان کا انتخاب کر لیا جائے جہاں کسی قسم کی بھی مداخلت کا امکان موجود نہ ہو جب ایسی جگہ دستیاب ہو جائے تو عمل کو چاہئے کہ وہ قدامت بزرگ و بزرگ کام لے کر سورج کے ارتقاع کے وقت اس کے باطل میں سیدھا کھڑا ہو جائے اور اپنے سلیہ کو ایک ہر تک دیکھے۔ دوران عمل اسے ہر چیز کو ذیل کی عبادت قسم کے ساتھ اس قدر بلند آواز کے ساتھ عبادت کرتے رہے کہ اس کے کان خود اس کی آواز کو سنے رہیں۔ اس عمل کی کل مدت ایس (۲۵) نیم تک کی ہے۔ چودہویں روز عمل کا سلیہ حرکت میں آ جائے گا اور پھر دن بدین اس کی

دندہ کلیماس

کدور اوس بندہ اللان نورس مثلی نورس المل ابد علی سوزوں۔

عبارت ۳

عَمَصَانِيَّةُ اِرْكَامِ سَلَا طَسْ يَلَا زِيَه سَهْلَا كِيَه عَنَّا
سَلِيم سَلَام يَهْرَا يَسِيْن يَهَا بَهْرِيُو اِيْرَانِيَه عَسِيْرَانِيَّةِيَه
اَسْلَا يَسِيْن اَنَامَا يَسِيْن كَنَّا هَكِيَه فَسِيْرَانِيَه عَكْلَانِيَه
سَلَا طَانِيَه عَمَصَانِيَه لَسِيْرَانِيَه قَهْرَانِيَه يَهْرَانِيَه اَهْلَانِيَه
يَقْصَانِيَه عَرْنَانِيَه رَمَانِيَس اَهْرَانِيَس اَعْلَا كَلَس
مَطَا عَا كَانِيَا تَالْحَيُّ اَهْيَا اَسْرَاهِيَا

مذکورہ بالا دندہ کے اجزاء کو ہوزوں لے کر خوب چین کر رکھ کر لیں پھر

جب کبھی مشہورہ پران کا عمل کرنا مقصود ہو تو سکوت و سکون کے پاس و پاکیزہ
مکان میں رات کے وقت شہ بدو و نیت کی گولیوں کے گولوں پر اس دندہ کو
لٹائیں اس لئے برتے کو اس کی حلقہ عبارت ۳ کے ساتھ خلاصت کریں۔

جب اس دندہ کا دوسرا آئینہ کی طرف بلند ہو گا تو پران کی جماعت کو اپنے
ساتھ منہ دہرائیں گے۔

یاد رہے کہ مشہورہ پران کے طے کے اس عمل کے حال کے لئے
ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ اس عمل کو عمارت غابری و باطنی کی پینڈیوں کی
کلی رعایت کے ساتھ بجائے اس عمل کے طے میں ایک مدد کی شرط ہے
بھی چنان کی گئی ہے کہ ایسا حال جو اپنی حیاتی و شرفانی خواہشات پر چھوڑے
کی صلاحیت نہ رکھتا ہو وہ ہرگز اس عمل کے بجائے ہی کو محض نہ کرے۔

۳ کے اعلیٰ کی باقاعدہ چل کر چکے ہوں ان کے لیے ہرگز کے اعتبار
مشہورہ کی جو ترکیب بیان کی گئی ہے اس کے مطابق وہ جب چاہیں اپنے سایہ کو
اس لئے برتے اور مذکورہ الصدر عبارت ۳ کو خلاصت کر کے سم دیں کہ وہ
ان کی عقل و صورت پر مشکل ہو کر ان کے سامنے حاضر ہو تو ان کا سایہ اسی
نور ہی انسانی خود عقل کا لباس بن لے گا اور جماعت و تبلی وادی کے لئے
حاضر ہو گا۔

۵۔ پرانے مشہورہ پران

علمائے علم و فن کی تحقیقات کے مطابق پران کا تعلق بھی نباتی قافیہ و
لوک سے ہی ہے۔ یہ ستم و تحیل حقوق جماعت کی عقل میں اطراف و
الطرف عالم میں بیش پرداز و طوط کی حالت میں ہی رہتی ہے۔ اس غیر ملکی
۳ کے حقوق کا دقیقہ حضرت انسان کی خدمت و حفاظت بیان کیا جاتا ہے۔
چنانچہ یہ حقوق مانجیاں خدمت کی خدمت ہوئی اور چلائے صحت و آرام کی
دیکھیں گے لے ہر دور و سفر ہے۔ اس ہر دور و مکی ذوق حقوق کا مشہورہ کرنا
مقصود ہو تو اس لئے برتے کی حلقہ ذیلی کی ترکیب کو بجالائیں۔ جس کی مختصر
ہی تفصیل یوں ہے کہ اس لئے برتے کے حلقہ دندہ کلیماس کو درست بلوط
نیت کی گولیوں کے گولوں پر جلائیں اور ذیلی کی عبارت ۳ کے طے کو خلاصت
کر کے باقی آئینہ پر نظریں بند کر کے دیکھیں تو دیکھیں گے کہ آئینہ کے
اطراف سے نیت کی طرف پران کے غول کے غول پیدا کرتے ہوئے نظر
آئیں گے۔۔۔ دندہ کلیماس اور عبارت ۳ سب ذیل ہے۔

طسم اسماء برصیہ اور اسکی متعلقہ

دعوات کے اعمال و مجربات کا خزینہ

شفق و سناٹا رخ رزق کے لیے

(۱) جو شخص طسم اسماء برصیہ اور اس کی متعلقہ ذیل کی دعوت حم کو طوعاً
آلایب کے وقت اس کے متعلق کوڑے ہو کر دردناک کے ساتھ اغماضیں
رتبہ عذابت کہے گا تو خدا نے بزرگ و بزرگ سے لے کر رزق ہم
پہنچائے گا کہ جہاں سے اس کا گناہ بھی نہ ہو گا اور اگر وہ شخص اس عمل پر
مواظبت کرے گا تو اس کے لیے رزق کے دروازے پیچھے کے لیے متوجہ ہو
جائیں گے۔ دعوت حم ملاحظہ فرمائیں۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَشْهَدُ اَنَّ الْفَضْلَ بِیْکُمْ فَانِّسْیْ بِرِزْقِیْ
بِسُھُورَ لَسُوْہِ بَیْنَ خَلْقِکَ حَتّٰی تَشْہِدَ النَّاسَ عِجَابِیْ
لِفَضْلِکَ وَ حَصَصَ لَیْ بِرِزْقِیْ وَ کُنْ تُنِیْجِیْ بَیْہَا مِنْ
سَیْرِ اَشْرَارِ خَلْقِکَ وَ اَجْعَلْ لِّیْ مُطِیْعًا لِّشَکْرِکَ حَتّٰی
اُؤْمَرُ الْعَوْرَ الْکَظِیْمَ

علمائے علم و فن فرماتے ہیں کہ جب شمس برج اسد میں طالع ہو تو اس
وقت اسماء برصیہ کو اس کی متعلقہ دعا دعوت حم کے ساتھ چاہیں پڑھیں
وہ ضرور فائدہ اور وسعت رزق کے لیے اس قدر مفید و موثر ہے کہ اس سے
بہتہ کر آسمان ترین کوئی بھی طسم و عمل نہ ہے۔

(۲) آملیاب و زہرہ کے ہاتھن نظر شریف کے واقع ہونے کے وقت میں

کیونکہ ایسا مائل اگر عمل کے دوران شہوات نفسانی سے مطلوب ہو کر اپنے
جسم و لباس کو نجس و چپاک کر بیٹھے گا تو دفعہ ہے کہ کہیں پرانے کے ساتھ
احشاء و مشاہدہ کے وقت موجود رہنے والے جنت و عذابت مائل کو اس کی
جسمانی و نفسی کیفیت کے ملاحظہ کرنے کے بعد جان سے ہی نہ مار ڈالیں۔
بہرہیں یہ بھی ضروری ہے کہ اس عمل کی جواز دہی سے عمل مائل اپنا صدر
پتہ سے اور اسی طرح حسب وقتیں و ہدایت عددہ و خیرات بھی کرے تاکہ
بلائیوں سے امن رہے۔

مَا كَا خَيْرَ هَؤُلَاءِ جِيَا بَ هَلْمَهُ طَا زَ بَا زَ جَوِ هَجَجَ جَو حَه
اَحْيَا اَاطَا

اگر عمل جنس کا کہ جسب شریعت چار کر کے کا دی گئی ہے۔ دکن و نثر
اگر رائے میں باوریں تو اس جگہ پر اس کے متعلق امور و معاملات نہیں رہیں یا
اٹھاپہ کی خرید و فروخت کے لیے آئے، دلوں کا پتہ پڑ مارے گا اس طرح پر
کر الزام میں بھی نہیں کی واقعہ ہو پائے گی۔ عجیب ظلم ہے۔

ہائے سب و تنہا

ملاء و بھاء کی تحقیقات کے مطابق چار گھن بجے میں ملوں چارے
دادے پر مرگ و برز کے ہم کے مطابق اپنے آپکے ہر گھن بجے میں ہر گھن بجے
الہام میں داخل و خارج ہوتے رہتے ہیں۔ بہت کو اکب کی ان کے مختلف
اوقات میں مددگو کی گردش ان کو ہم ایک دوسرے کے ساتھ ٹھکر کر گئی
رہتی ہے۔ کو اکب کی ان نظرات کی بنیاد پر ہی مملکت 'طلعت' دعوت و
ریاست کو ترتیب دیتے ہیں اور ہر اہل فخر و شرف و تحس کو سرانجام دیتے
ہیں۔ ڈیل میں اسے ہر جتے کے متعلق ایسے اہل، و محلات کو پیش کیا جاتا
ہے جن کی بجاواری کا دائرہ دار لوشاع و لوقت گھن بجے ہے۔ بھریں
اہل علم و فن اور شائقین حضرات کی خدمت میں اہل کی جاتی ہے کہ وہ
گردش افلاک اور سیر کو اکب سے حضور میں آئے، دکانی سعد و محس نظرات کو
مظہر کر رہی اپنے مقصد و مطالب کے متعلق اہل کو بجا لائیں تاکہ اہل
کی تائید و تالیف و ترویج و موثر ہوں اور ان کی محنت کسی طور پر بھی ضائع و
راکھانہ نہ جائے۔

غیر رفق کے سدھیا چار لوہوں کی لوح پر ذیل کی دعوت حم کو ظلم اسے
ہر جتے کے ساتھ تفریق کر کے اس لوح کو تقسیم کے لیے سات شب متواتر زہر
کے متعلی رکھیں۔ یہ لوح اپنی تائید و ثابت کے اعتبار سے تقابل و متعل
اور کھائیں رزق و مددگار کے لیے اکبر کا حکم رکھیں ہے۔ چنانچہ یہ ظلمانی
لوح جس کی کے بھی پاس ہوگی تو اس کے رزق میں ہر جتے ہوگی اور وہ
دیکھیں ہی دیکھیں آسودہ مل ہو جائے گا۔ دعوت حم ہے۔

بَسْمُؤْهُمْ بَسْمُؤْهُمْ بَسْمُؤْهُمْ بَسْمُؤْهُمْ بَسْمُؤْهُمْ بَسْمُؤْهُمْ
صَمِي كَرِيْمِي اَرْسِيَا لِي يَا مَنَ الْعَيْسِي عَلَيْهِ لَيْسِي
الطَفِي بِي وَبَسْمُؤْ لِي كُلَّ عَيْسِي بِيحِي الْبَسْمُؤْ الْكَذِبِي
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

(۱) راسخ و مخالف طلعت میں الہام ملے ظلم و فتن سے نکل گیا کیا ہے
کہ جب مشرخی زہر کے ساتھ نظر نہیں رکھا ہو اس طرح پر کہ مظلوم اس
سے ملقا ہو اور سرخ بھلات و بہت ہو تو اس وقت ملقی بھلانہ از حم واد
ہائے کرم با چالوں لے کر ان پر ظلم اسے ہر جتے کو ذیل کی دعوت حم کے
ساتھ سات سو چاراسی (۸۴۰) مرتبہ تلاوت کر کے پورے کر دیں۔ اس عمل
کے بعد اس علاج کو شعل آتلیب سے محفوظ کر رکھیں اور ہر صاحب لوقت
میں اس علاج کو پانچو مرتبہ میں پڑھ کر اپنے مکان میں دفن کر دیں۔ تائید اس
عمل کی یہ بیان کی گئی ہے کہ یہ جس مکان میں گاڑ دیا جائے گا اس کے تمام تر
کین زرد مل سے مائل ہو جائیں گے۔ دعوت حم یوں ہے۔

هَجَجَرُ دِيحَا طَلَبَ هَكَاكَ عَطَلِي حَجَ هَكَاكَ سَبَطَ طَلَبُوتِ
هَكَاكَ خَرُؤَ خَرُؤَ خَرُؤَ هَجَجَرُ هَجَجَرُ هَجَجَرُ هَجَجَرُ هَجَجَرُ هَجَجَرُ

بلکہ یا انکو یا پھر نعتوں کے درست کرنا شروع کر کے اس کی کسی ایک جگہ و جگہ
تخلیغ کے ساتھ تحریر کروں گا کہ بطور تفسیر اس طرح پر لکھ دیں کہ وہ ہمارے
ساتھ جاتا رہے۔ اس عمل کی بجاآوری کے بعد نعت نامہ مرقی کے ساتھ جلد
ز و دہنیں پخت آئیں اور ترکیب عمل کے مطابق عمل کے مکان میں اس دن
کاغذ چھانچیں جس دن آپ اس عمل کو بجالا رہے ہیں دفتر مہار کر دیں کہ
دعوتِ حم کو ایک مردوں مرتبہ عبادت کر کے عمل کو ختم کر دیں۔ مطلوب
تدروس میں آفاقی ہو گا۔ دعوتِ حم حسب ذیل ہے۔

اَیْنَ خَدَشْ اَیْنَ یَنکُلْ اَیْبَا اَیْبَا السَّکَا
الْعَظِیْمَا یَا وَالْفِیْہَا اَیْنَ کُنَّا فِی صِفَتِی وَحِلَّتِی
وَسَمِیْنَا لَہُ اِسْمِی وَکُنِیْتِی وَافْضِیَا مِنِّہُ حَاکِیْتِی
وَاطْمَئِنَّا بِالْجِوَارِہِ وَالْکَلْبَا یَسِیْنَ وَاحْضِرَا اِلَیَّ طَائِفَا
دَیْلَا " یعنی مآ کھو کھانا یہ و تلو نہ علیہ کھانا کوانہ
لَسْمَہ کو معلومون عظیم

حب و تفسیر کے مرتبہ لاڈ خائف کے حامل اس عمل کے حامل کے لیے
ناعت ہی ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ اس عمل کو بجالانے سے قبل غسل
کرے پاک و پاکیزہ لباس پہنے ختم و لباس کو خوشبویات سے مسح کرے اور
عمل کی بجاآوری سے پہلے اپنا حصار بندھے اسی طرح جب عمل کو مکمل کر
لیجے تو حسب استطاعت صدقات و خیرات بھی کرے اس عمل کے حامل کے
لیے امتیاز و انجاء کے طور پر یہ بھی ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ اس عمل کو
اپنی حیاتی و تعلیمی ذراعت کی تکمیل کے لئے ہرگز ہرگز بجالانے کا قصد و
ارادہ نہ کرے بلکہ اگر اس عمل میں کہیں کسی کو تکلیف یا غلطی کا ارتکاب ہو

نامہ شریف و تفسیر

(۱) اگر کوئی عورت زیور و مشرقی کے قرآن کے اوقات میں اپنے ظالم و باطلہ
شہر کے پتے ہوئے گھر کے کسی ایک پر چنے کو حاصل کر کے اسے ہر
رنگ کے برتن میں رکھ کر چلا ڈالے اور اس کی جو راہ تیار ہو اسے بدقن
نعت سے ترک کرے اس کی سبھی بٹالے اس سبھی سے اسے ہر وقت ہر دور اس
کی مختلف ذیلی کی دعوتِ حم کو تحریر کر کے پانی سے دھوئے اور جب بھی کوئی
مہربان موقع ہاتھ لگے وہ پانی اپنے شہر کو پلا دے حکم خدا اس کا شہر اس
سے کمال عبت و ملت کرنے لگے کہ اس عمل کو حسب ضرورت و حالات
شہر بھی اپنی سرحد و غزلیں پوری کو اپنا تلخ واد و فواید ہانے کے لیے
تیار کر سکتا ہے۔ دعوتِ حم اس طرح ہے۔

بھوکر کر " کوکھ " کوکھ " کُفَح " اَیْ اَیْبَا
اَیْبَا السَّکَا یَکُنْہُ الْوُجُوہُ حَاکِیْتِی یَحِقُّ اللّٰہُ الَّذِیْ لَا اِلَہَ
اِلَّا ہُوَ الْوُجُوہُ اَنْ تَوَکَّلُوا یَحْدِثْ قَلْبٌ فَلَا رَیْبَ فَلَا تَنْہَ
اِلَیْ فَلَانَہُ بَیْتٌ فَلَا تَنْہَ بِالْمُؤَدَّہِ النَّاسِیَہِ الْمَحْکِیَہِ
الصَّادِقِیَہِ

میت و مصف قریب کے لئے اسے ہر وقت دعوتِ حم کے تذکرہ
بہا عمل کی مہارت کو پورا ہی (ص) دفعہ عبادت کر کے پانی پر پھونک کر ختم و
سبھی میں پوری کو پلا دے دیں تو وہ اپنے تمام تر اختلافات کو فراموش کر کے ایک
دعوت سے محبت کرنے لگیں گے۔

(۲) قرعہ طارو کے درمیان نظر تدلیس و حلیف کے واقع ہونے کے
اوقات میں اسے ہر وقت کو طالب و مطلوب کے ہموں کے ساتھ تحریر کرے

[illegible]

(۱) آسیب زده (جن گرفت) کا علاج

۱۷۷۱ء برصغیر کی متعلقہ روایات و احادیث کے سلسلہ کا یہ عمل دماغی آسیب و جنت اور شیطانین و جنات سے نمٹنے کے لیے ایک اصل اصول و حکم کا انتہائی کامیاب و بے غلط اور قیمتی ہدف ظہم۔۔۔۔۔ ہے۔ ترکیب اس عمل کے بجا لانے کی یہ ہے کہ عمل کے لیے آسیب زدہ کو مرغ و عطارد کی نظر ثبیت یا آفتاب و عطارد کے مقابلہ کے بغیر کی دو قات میں یا بحرِ زہب مرغِ جنت استقامت ہو

کیا تو اس کا نتیجہ نہایت ہی خدو پاک ہو گا تو عمل کوئی عمومی قسم کا عمل نہ ہے بلکہ یہ خصوصی قسم کا ایک زبردست طبعی عمل ہے جس کی مصدقہ دعوت قسم کے موکلات نہایت ہی طاقتور قسم کے ہوا آف ہیں۔ جو مطلوب کو اس کے غالب تک پہنچانے کے لیے کل سرعت و مستقی سے کام لیتے ہیں۔
 مبالغہ میں اس کا مضمرہ موجود ہے کہ عامل کی طرف سے شرائط عمل کے مجسم میں سرزد ہو جائے والی انکی خلاف شریع حرکت عمل کے ہوا آف کو اس کے خلاف ہی نہ ہو بلکہ اس کے سرودہ ان کے بغض و نفیبات کا نشانہ بن جائے۔

[illegible]

(۳) اگر کوئی عامل چاہے کہ خود میں اس کی مسلط و فرمانروا بن جائیں اس کو
 دل و جان سے مزید باغش اور اپنا زور عمل بھی اس پر توہان کریں تو اس کو
 اپنے طالب کو چاہے کہ وہ زہر و شہری کے قرآن کے لوقات میں برصحن کی
 ایک سطح لوح تیار کرے اس لوح پر اسماء پر یہ حرف ہجرت کی ترتیب
 کے مطابق کندہ کر کے طالب و مطلوب کے ہاتھوں کو بھی حرف ہجرت کی
 ترتیب کے مطابق ہی ترکیب دے کہ علیحدہ علیحدہ لکھے اس عمل کے بعد ذیل
 کی عبارت حق کو اس کی موجودہ صورت میں بھیجے وہ ہے لوح پر کمال
 امتداد کے ساتھ کندہ کر لے۔ جب یہ عمل تیار ہو جائے تو شرائط و آداب
 عمل کے مطابق اس لوح کو قمر زائکہ اللہ فیہ فخر کے مقابل رکھ کر عبارت
 یوم تک اس کے نیچے عمل کر لیا جائے۔ عمل تجسیم کے بعد اس لوح
 کو خوشبویات و بخورات سے دھوپ دیں اور اپنے پاؤں منبھل رکھیں یہ لوح
 جس شخص کے پاس ہو گی وہ مستورات کا محبوب و مطلوب بن جائے گا۔
 واقع معطل اور بھلا مستورات اس کی محبت میں اس کو قتل اس پر قیامت و شہاد

الْمُسْتَرِدَّةَ السِّيَافَةِ اَلَيْسُوا الْكَفَّةَ وَتَرَوْا اَلَا حَاصِبُ
وَاتَّقُوا الزَّكِيَّ وَالْيَسُوَ الْخَيْتَةَ وَارْمُوْهَا اِلَى الْاَرْضِ
مَا بَاءَ اللّٰهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى
مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَامٌ

قرنیں کالم آپ نے غلط فرمایا ہو گا کہ آئینہ و جتلی قلعہ سے
بھگدار پانے کے صلے کا یہ کہانی عمل کس قدر آسان مختصر اور فائدہ و صلاح
کے اعتبار سے کس قدر مفید و موثر ہے غلطہ ہیں اس عمل کی بجاگوری کے
لئے جلدی و جلدی عمل کی شرائط و قیود کی بھی کوئی پابندی موجود نہیں ہے۔ اس
عمل کی حقیقت ایک دو سرلی ترکیب اس طرح پر بیان کی گئی ہے کہ اسے (۴۸)
ہر جتہ اور اس کی حقیقت و موت رحم کو طلوع و غروب آفتاب کے وقت جس
جگہ یا بائیں کھوٹکن و دکان میں جلوت کر کے سج و شام وہاں بولتے ہیں
کے تو اس عمل کی ضرورت نہ کہ وہ جگہ آئینہ و جتلی قلعہ و اثرات سے
پاک ہو جائے کی دور اس کے کھن ہر رحم کی آفت و بابت سے خدائے
بزرگ و برتری کی حفظ و لمان میں رہیں۔ کے۔ رات الخوف مرض پر باز ہے کہ
خود بخدی بھی ذاتی طور پر اسے ہر جتہ کے حقیقت اس عمل کی حرکت بلکہ ہر وہ
ترکیب کو مختلف مواقع پر آزمانے کا موقع ملتا ہے۔ چنانچہ میں نے جب بھی
اس عمل کو آزمایا ہے ہر حال میں مفید و موثر پایا ہے۔ چنانچہ کالم ہے کہ
امایہ علم و فہم اور شائقین حرکت بھی حسب ضرورت و حالات اس عمل پر
عمل خواہ ہو کہ بہترین طریق و فائدہ حاصل کر سکیں کے نسبت اور لب و لہجہ
مطلی عمل ہے۔

لے کر اس کے اس مریض کے مدد پر بھیجتے ہیں وہ۔ مریض پر مسلہ آئینہ
و جن جو بھی ہو گا اسی وقت مریض کے کف دست میں حاضر ہو جائے گا اور
اس کے ساتھ ہی ضرور غبار اور سج و بکھر کرنے لگے گا۔ حال کو چاہئے کہ وہ
اسے مریض کے ذریعہ رحم دے کہ وہ اس کا ہم پھر ذکر رکھ جائے۔ یہ عمل
و علاج آئینہ و جن کر کے لے لے اس قدر سریع و آسان ہے کہ اس کے بعد
لائے ہی جنت و شیطین کے قبال و ملک تک بھی مریض کا کچھ پھر ذکر
ہمک لگتے ہیں اور اگر خدا خواست فن میں سے کوئی ایسا شخص و شخص ہو جو
مال کا حکم ماننے سے انکار کر دے تو اس صورت میں و موت رحم کے عمل کی
مددیت کو کھن پر چنے کر کے آئینہ نہ کے فاک میں اس کا دعویٰ دیا تو وہ
مرکب و غیروں اسی وقت مل مرکز حاضر ہو جائے گا۔ و موت رحم یہ ہے۔
چنانچہ کثیرہ ہورہی یا نوح بلا شمشع شمشع الکالی
عانی کل بزارح بشلل بلقیہ الخطوع بین بلیک
بالقیہ الارعاد یا عالم طیمونا۔ یعنی مریض آکھنا
حیہنا۔ اکلما طیمینا۔ مریضنا۔ و کان اللہ قویانا
عزیزنا۔ و انا لقس۔ کو تعلیم عظیم آئین مسلمان
السیوف آئین الیدک الا شعیت السیاف آئین میمون
الکما یروی السیاف آئین میمون النرا بی السیاف آئین
الاسود صا جب الطیل السیاف آئین میمون الطیار
السیاف آئین میمون السمکابی السیاف آئین خنکلی
السیاف آئین عمرو السیاف آئین فلکون السیاف
آئین طار مش ملک الکمار السیاف ایسوا آئینا

ہمارے کسی بھی حورو کا فکر نہ ہو گئے کہ۔ دعت ہم یہاں ہے۔

فَسُبْحَانَكَ يَا قَلْبُوشَ عَجَبًا لِعَمَلٍ يَبْعَثُ فُكْرًا
وَيُصَلِّحُ لَوْهَمِمْ أَسْمَحْ شَمَاحُ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ
الْمُحْتَجِبِ عَنْ خَلْقِهِ فِي عِلْوٍ شَمُوْجِيَّةٍ صَاحِبِ
الْعَوْرَةِ وَالْعَنْوَةِ آيَةُ آيَةٍ وَفِي حَقِّهِ عَلَيْكُمْ بِأَخْدَامِ الْأَرْسَمِ
الْأَعْظَمِ مِنَ الْأَسْمَاءِ أَبْرَهْمِيَّةٍ أَنْ تُجِيبُوا دَعْوَتِي
وَتُعِذُوا وَعَلَيْكُمْ بِحَقِّ مَا أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَأَنَّيَ الْأَسْمِ
لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمُ نَكَاةِ السَّمَوَاتِ يَنْفَطِرْنَ مِنْهُ وَتُنشِئُ
الْأَرْضُ وَتُخْرِجُ الْجِبَالُ كُفَاةً الْوَحَا الْوَحَا الْمَجَلِ
الْمَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ

(۳) عمل رجعت الحور جلد کا دلیس پلانا

الحور علمائے علم و فن نے حورو جلد کا ایک طریق علاج یہ بھی تجویز کیا ہے کہ حورو جلد کو دلیس اس کے کمرانے والے کی طرف پلٹ دیا جائے۔ زندہ قدم سے ترقی تک رجعت الحور کے عمل کے جس قدر بھی اہم عمل کہہ دے گا میں میں محدود و محدود پلے آ رہے ہیں۔ ان میں سے پہلے ہر جتہ کے متعلقہ ذیل کا عمل نہایت ہی مستحضر و تحریر اور حد درجہ کی آسانی و تکیب کا حامل ہے۔ علما و مشائخ فرماتے ہیں کہ حورو جلد کا ستیا بہرہ لانا علاج مریضوں آخری علاج کے طور پر رجعت الحور کے عمل سے اختلاف نہا جائے تو مریض کے ان مریض کی ہی سہت میں کثرت کے ساتھ کیا جائے۔ عمل بہت کر کے ان سے پہلے ہر جتہ کو ذیل کے نظام کے ساتھ تجویز کر کے محفوظ رکھے۔ اس میں

۳۔ حورو جلد کا علاج

حورو جلد کے درد بھلان کے لیے اسے ہر جتہ کے متعلقہ ذیل کے عمل کے تسلسل و تکیب یہاں ہے کہ اس عمل کا عمل سب سے پہلے ماضرت کا عمل بجالا کر یہ مسلم کر لے کہ وہ جس مریض کا علاج معلوم کرنا چاہتا ہے کیا وہ صحیح و جلدی مریض ہی ہے یا قدرتی و جسمانی امراض و عوارضات کا فکر ہے۔ چنانچہ تحقیق و تجویز کے لیے ماضرت کا عمل بجالانا چاہیے تو طریقہ عمل کے مطابق اسے ہر جتہ کو ذیل کی دعت ہم کے ساتھ سات مرتبہ حطوت کر کے مریض کے سر سے پاؤں تک اس کے تمام جسم پر چھوئیں۔ اس عمل کی بجا آوری کے وقت خود دلیان اور زیرہ و صمدل کے غبور کا رنڈہ چائیں اور مریض کو آنکھیں بند کر کے خاموشی کے ساتھ اپنی جگہ پر بیٹھے رہنے کا حکم دیں۔ مریض حورندہ ہو گا تو اسی وقت اس کی بند آنکھوں کے سامنے اسے ہر جتہ کی دعت ہم کے موکلات میں سے ایک موکل آ ماضرت ہو گا اور اس مریض کو اس پر کمرانے گئے حورو جلد کی ابتداء سے لے کر آخر تک کے تمام تر رعایات و واقعات کا اسے مشاہدہ کرائے گا۔ جبکہ خود حورندہ بھی اس ماضرت موکل کی مدد سے حورو جلد کرنے کمرانے والے تمام افراد خود کو زندہ کو چشم خود رکھ کے جگہ تحقیق و تجویز کے بعد حورندہ مریض کا علاج معلوم کرنا چاہیے تو اس کے لیے طریقہ عمل کے مطابق اسے ہر جتہ کو اس کی متعلقہ دعت ہم کے ساتھ تمام جسم پر چھوئے کر کے حورندہ کے عمل میں ہندہ دیں اور الماضرت مرتبہ چھو کر پانی پر چھوئیں کہ وہ پانی الماضرت (۲۸) ہم تک پائیں۔ خدائے ذوالجلال کی شاکت کر لیں سے حورندہ حوری اثرات سے مکمل طور پر نجات پا کر شکیاب ہو جائے گا اور پھر زندگی بھر

دعوتِ حم

أَنَّا مَعَشِينَ مَهْرًا قَبْلَ أَنْ نَسْتَمْدِكَ شَقَمًا نَهْتَمُّ نَأْدِي
الْعَالِي الْأَعْلَى مِنْ فَوْقِ عَرْشِهِ أَنْ يَأْجُرَ بِلِ الْهَيْطِ إِلَى
الْأَرْضِ وَأَنَا ذَلِيلٌ بِاسْتِصْنَاءِ وَكَتْ فَهَيْطُ جِبْرِيلَ مِنْ
السَّمَاءِ بِعَنَابٍ قَاصِفٍ فَتَعَرَّفَتْ وَبِهِ الْجَنَّةُ
وَالشَّيْطَانُ طَبِيعُ وَالسَّيْحَرُ إِلَى أَهْلِهَا يَا عَنَابُ هَذَا
الْمُكْرِضُ أَنْصِرْ فُلُوكَ إِلَى أَعْلَانِهِ شَرْقًا وَغَرْبًا حَتَّى
وَأَدْفِعَ عَنْهُ كُلَّ الْآدَمِ وَأَسْعَامُ وَلَا تَقْسُوا عَلَيَّ عَنَابِي
وَالَا يُرْسِلْ عَلَيَّ كَلِمًا شَوَابًا مِنْ كَلِمٍ وَنُكَايَ فَلَا
تَنْصِيرُ أَنْ هَيَا هَيَا أَنْصِرْ فُلُوكَ بِمِرَّةٍ هَيَّيْتِ إِلَى شَمْعَا
بَارُوحَ ٥

(۳) مسلمان اور اس کی تحقیق و علاج کا طبعی عمل

اہلب علم و فہم اور مسلمانانِ فہم و شوق کے علم میں رہے کہ علامہ
حقین و متاخرین کے نزدیک محرومِ جلد کو اس کے اثرات و نتائج کے اعتبار
سے دو حصوں میں تقسیم کر کے بیان کیا گیا ہے۔ ایک حم عمومی و عامی ہے
جس سے مولودِ محرومِ جلد سے پیدا ہونے والی وہ بچہ و بھائی اور بھاش و
نسلانت ہیں جن کے اثرات ایک وقت اور مدت تک کے لیے ہوتے ہیں اور
بہرحسب وہ وقت اور مدت تمام ہو جاتی ہے تو عمومی اثرات بھی خود بخود ختم ہو
جاتے ہیں۔ دوسری حم کے اثرات عمومی حم کے مقابلہ میں قوی تر مستقل
اور نسلانت ہی خصوصاً رکھناک و رکھناک ہوتے ہیں۔ خصوصی حم کے عمومی اثرات

سے روزانہ ایک فقید کو لے کر میں امر کے چاروں طرف میں دھن زعفران کے
ساتھ دھن کرے اور چاروں طرف چلا کر خود اس کے مقابل بیٹھے اور جب تک
چاروں طرف رہے کل توجہ اور یکسوئی کے ساتھ اس کی لوشیں دیکھا رہے۔ سات
یا پھر چند دنوں کے دوران میں اس کے سر اور داڑھی کے تمام بل خود بخود گرنا
شروع ہو جائیں گے۔ یہاں تک کہ کوئی ایک بل بھی اس کے سر اور چہرے
پر باقی نہ رہے۔ یہ عجیب و غریب صورت حال محرومِ جلد کے دو اہل علم اور
حکمران کی مکمل صحت و تندرستی کا نشان بن کر ظاہر ہوتی ہے اور وہ بلوں میں
الطبع مریض دیکھتے ہی دیکھتے دنوں میں ہی صحت مند و توانا ہو جاتا ہے۔ اور
اس پر مجدد اثرات و تمام تر عمومی و جلدی اثرات دہلیں محرومِ جلد کرنے اور
کرنے والوں کی طرف پختہ بات کی لوشیں ان کے وئے غلط حم کے پراسرار
متاخر و غایت بھی مشاہدہ و ملاحظہ کرتا رہتا ہے۔ یاد رہے کہ اس عمل کی
جگہ اور کی سے عمل ڈیلی کی دعوتِ حم کو حصار و عمل برائے رحمتِ الہی کے
طور پر مشروط کرنے اور اختیار کرنے کو اس عمل کی ضروریات میں سے اہم
ترین ضرورت قرار دیا گیا ہے۔ علامہ دعوتِ حم حسب ذیل ہیں۔

۱	۵	۰	۵	۵	۸	۲	۵	۵	۲
۵	۵	۱	۵	۲	۵	۵	۲	۵	۸
۵	۲	۵	۰	۵	۵	۰	۵	۵	۲
۸	۵	۱	۲	۵	۵	۲	۹	۸	۱

سنان کے متعلقہ لن جنت و شیشین اور امداع خبیہ کی طرف سے ضرور میں
 لائی جاتی ہیں۔ جو اس مقصد کے لیے ضرور موکل ہوتے ہیں یہ شیشین و
 جنت ارسل نہیں کئے جاتے بلکہ یہ پہلے سے ہی اس راہ کے عمل کا ایک
 حصہ ہوتے ہیں۔ قدر تین کام اور اہلب علم و فن کی خدمت میں مرض
 پرداز ہوں کہ وہ جملہ و مدخل خصوصاً صحت و جانی امراض و عوارضات کا
 علاج کرتے وقت علاج سے قبل اس بات کی تسلی کر لیں کہ لن کے اثرات کے زیر اثر ہیں
 مریض خود جلد جنت و شیشین یا سنان کی حم کے اثرات کے زیر اثر ہیں
 آکر لن کے تجزیہ کو مدخل صحت یا سنان و اثرات تین جنت ہوں اس
 طرح جملہ علاج کے لیے صحت و ضرورت کی دہلی مریض بھی درست ترین
 تشخیص و علاج کی بدولت صحت و ضرورت کی دولت سے مدخل ہوں گے۔
 تشخیص و تجزیہ کے سلسلے کے مختلف حم کے اعلیٰ اور لن کی مختلف ترکیب و
 طریقہ جنت میں سے سنان کی تشخیص و تجزیہ کے متعلق کا عمل ایک سال
 المصل عمل میں ملے گا کہ جس میں مریض کی تشخیص کرنا چاہیں اسے اپنے
 سامنے کوڑا کر کے ذیل کے حکمت کو پہلے مرتبہ صحت کر دیں اور اس کے
 تمام حم پر مرتبہ پڑیں تک چھٹک دیں۔ اس مریض پر سنان کا اثر ہو گا تو
 وہ اسی وقت تھپ کر اور ایک دفعہ درج ذکر کردہ کے عمل یا کرے گا اور پھر
 نشتر پر ملے گا کہ جب کی طرح لوت پٹ ہونے لگے گا۔ آؤ دیکھ کرے گا اور
 دماغ و زناد کرتے ہوئے پھر دیکھ کرے گا کہ اسے چہم میں جانے کے لیے
 پکار کر لے جاتا رہا ہے وہ اعلیٰ اور حاضرین میں سے اس بات کا تقنا
 کرے گا کہ اس کی مدد کی جائے اور اسے معلوم لوگوں سے جو اسے جانے
 کے لئے حرکت کی طرف لے جاتا ہے ہیں لن سے چھٹا جائے۔ یہ

کے زیر اثر اپنے دشمنوں کے علم و رسم کا تشفیہ بنے والا بہر قسم نفس چاہی و
 بہاری کے اس حکمت با اثر ہے جملہ سے اس کی دانسی یا مکن ہو جاتی ہے
 اور اگر خود جلد کی اس استقلال اور دریا خصوصاً حم کے اثرات کی بدولت
 اور درست ترین تشخیص نہ ہو سکے اور اگر تشخیص ہو جائے لیکن بدستی سے
 مکمل و حقیقی علاج نہ کر دیا جائے تو ہی اس حم کے اثرات کا مثالی و کافی
 علاج وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ یا مکن ہو جاتا ہے۔ سنان خود جلد کی
 اس خصوصیت حم سے ہی متعلق رکھتا ہے تاہم اس کے اثرات عمومی و خصوصی
 ہر دو اقسام کے اثرات کے متعلق میں کسی بیخبر کو نصیب ہونے کا دور بہت کم
 ہوتے ہیں اس سے قبل کہ سنان اور اس کے خدو یا مکن اثرات و نتائج سے
 پہچان کر کے اپنے زیر نظر علاج کی ترکیب اور اس کے طریقہ عمل کو چند حق
 میں لایا جائے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ سنان اور اس کی حقیقت و اہمیت
 کے ذیل میں اس کی تشریح و توضیح کر دی جائے تاکہ سنان کا علاج کرتے
 ہوئے مدخلی عامل و مصالح تمام امور پر توجہ و نظر کر کے ہی کوئی مریضوں و
 مسبب علاج صحت تجزیہ کر سکے۔ سنان کے سلسلے میں مختصر طور پر صرف اسی
 قدر ہی بیان لینا کافی ہے کہ یہ مہیا انسان و حیوان کی وہ اعلیٰ مریضی راہ ہے
 جسے عاشقین صحت سنان کے سلسلے کے صحت و صحتی و سلی اعلیٰ کی عید سے تیار
 کر کے کم میں لائے ہیں۔ یہ راہ مہیا بندوں کے حرکت سے حاصل کی
 جاتی ہے۔

اس راہ یعنی سنان کا ایک ذمہ بھی کسی شخص کو کھانا پلانا جانا تو وہ
 نفس الامناع امراض و عوارضات کا دیکھنا ہو جاتا ہے۔ عاشقین و عاشقین صحت
 کے نزدیک سنان سے پیدا ہونے والی مختلف حم کی پاکیزہ بیماریاں اس

نہدست حم کی تے آئے گی جس کے ساتھ ہی اس کے حم سے سنان
دنیو اپنے تمام اثرات کے ساتھ نکل جائے گا۔ جس کی پہچان و شناخت یہ ہو
گی کہ مریض کے تے کے پانی میں سیاہ رنگ کی راکھ کے ایسے ذرات بھی نظر
آئیں گے جو دیکھتے ہیں تو عام روکھ کی طرح کے ہی نظر آئیں گے لیکن جب
ان کو تے کے پانی کے باقی مواد سے ملے کر کے دیکھیں گے تو ہرزہ میں
نہدگی کی حرکت نظر آئے گی۔ ورموت حم یہ ہے۔

عَبْدُكَوْشٍ مَّهْرُ اَشِيْشٍ بَطْشٍ مَّطَرِشٍ هَقْشٍ اَرْشِدٍ وَجِدِيْ
اَللّٰهُ الَّذِيْ قَاتَلَ لِّلْمُسْمُوْمَاتِ وَالْاَرْضِ اِنْجَا طَلُوْعَاهُ اَوْ
كَزَّهَاهُ ۝ اَلَا اَنْتَا اَكْبَرُ مَا لَا يَعْجَبُ ۝

اسے بریتے کے مختلف تذکرۃ الصدر عمل کی ایک دو سری ترکیب
ہوں ہے کہ اگر سنان ذہ کسی مریض کا علاج کرنا چاہیں تو انتظار کریں اور پھر
جب بھی ایسا موقع ہاتھ لگے کہ صبح و رطل کا قرون ہو اور اس قرون کے
دوران کسی ایک ایسے شخص کی موت واقع ہو جائے جو آپ کا مستند ساتھی یا
اتعلق دار ہو تاکہ وہ حقی و تحقیق کی بنیاد پر آپ اس کے غسل و کفن تک میں
بھی شامل ہو سکیں چنانچہ جب بھی بھی اس حم کا کوئی موقع ہاتھ لگے تو اس
فحص کے غسل کا پانی حاصل کر لیں۔ غسل کے اس پانی پر چند گراں دھوت
حم اور اسے بریتے کو ایک سو دوں مرتبہ صلیت کر کے پھونک دیں۔ ترکیب
علاج کے مطابق سنان گزند مریض کو اس پانی میں سے تھوڑا تھوڑا کر کے کم
از کم ایک ہفتہ تک صبح و شام پلائیں۔ سنان اور اس کے بدلہ اثرات کو ہر
سے اگلا دیکھنے کی بات یہ کہ حامل عمل ہے۔ سنان چھپے ڈوناک حوی اثرات
سے نجات پانے کے لیے۔ اسے بریتے کے عمل کی مختلف ایک تیسری

مور تعلق اس وقت تک ہونا چاہیے کہ جب تک کہ حامل شخص کے اس عمل
کو جاری رکھے گا اور عوارث عمل کو طہوت کرنا رہے گا عوارث عمل ہوں
ہے۔

عَبْدُكَوْشٍ رَضْرُطٌ قَعْمَشٍ رِلَالٌ لَفْعَشٍ جَلْفَعَجٌ مَّخْمَشٌ
قَحْشٍ نَّظْمَشٍ اَنْزَلٌ بَا قَلَرَشٍ وَكَشٌ بِلْمَلَكَشٍ لَسِيْمٌ مَّوْلَمَلَمَلَا
كَلَا رَكْغَلَا يَبْحَشٍ سَهْمَكِيْ لَهْمَكِيْ وَهْمَكِيْ دَهْمَكِيْ رَهْمَكِيْ كُوْبَحْ

سینوینچ

تحقیق کے تذکرہ ہوا عمل کی مدد سے یہ جان لینے کے بعد کہ مریض
کے مرض کا سبب سنان کا عمل ہے۔ سنان کا علاج کرنا مطلوب ہو تو ذیل کی
ترکیب پر عمل پیرا ہوں جس کا طریقہ کار ملین عمل ہوں ہے کہ قرقر شمری کے علاوہ
کے اوقات میں درخت سدودہ و سرس کی گولیاں لے کر ان کو پانی پر لا کر پھونک
مرکی اور سنان و سرس کے اجزاء پر شخص دند کا پتھر ملا لیں۔ سنان ذہ
مریض کو اس دند کی دھوپ دیں اور اسے بریتے کے ساتھ ذیل کی دھوت
حم کو ایک سو دوں مرتبہ صلیت کر کے آپ ہاں یا آپ زہرہ پر پھونک کر
مریض کو پلائیں۔ اس تمام تر عمل کے دوران دند تذکرۃ الصدر کا دھواں
مریض کے جسم کو پھیلا ہوا رہے تاکہ اس کا جسم دند کی حرارت کے سبب
گرم ہو کر پینہ سے ترقی ہو جائے علاوہ حکمہ قرقرے ہیں کہ یہ عمل اصول
حم کا علاج سنان ذہ مریض کا مکمل اور حقی علاج ہے۔ اس عمل و علاج کو
کامل ایک چار تک بجالائے پانچ روزانہ مریض کو دھوپ دینے اور اسے
بریتے و دھوت حم کے عمل کو صلیت کر کے پانی کے پائے رہنے کی ضرورت
ہے اس عمل و علاج کی خبر دے چلے کے آخری روز مریض کو ایک

مرض شلیب ہو جائے گا۔ دومت حم علامہ فرماتیں
 رَمِيحًا تَرَقِيحًا حَمًا لَا وَبِقَالَا " یا اَیُّهَا النَّسِیْمُ
 اِصْبِرْ قِشْمٌ اَجَلُهُ ذَلِکَ تَخْفِیْفٌ مِنْ رَبِّکُمْ وَرَحْمَةٌ
 تَوَكَّلُوا بِاِحْتِلَامِ الْکِیْمِ اِجْلًا لَا خَرَجَ وَکِیْمًا خ"○
 برائے بغض و عدولت

اکبر علامہ علم و فن کے اقوال و ارشادات کے مطابق ایمائے برہنہ
 کے عامل کے لیے جملہ مدد ملی قوتوں میں صلاحت و کامیابی اور اعلیٰ خیر میں
 ابر و عاقبتی ہونا غایت ضروری ہے وہاں یہ بھی اشد ضروری ہے کہ وہ اعلیٰ
 شریعتی نفس و عدولت کے حلقے کے اعلیٰ کو بھی حسب ضرورت و حکمت
 ہائزہ علامتوں کے ساتھ بچا لے لور یہ صرف اور صرف اسی صورت میں
 ہی ممکن ہو سکتا ہے جب عامل اعلیٰ خیر کی طرح اعلیٰ شر کے لیے بھی عملیاتی
 شرائط و آداب کے ساتھ ایک حقیقی کوشش کرے۔ بغض و عدولت کے
 حلقے کے اعلیٰ و محلات کا جو ذخیرہ علامے قدیم کے صمد سے لے کر قرن
 طاعت تک کے علامے متاخرین تک ان کی کتابوں میں موجود و محفوظ ہے اگر
 اس کا فخر اور اعلیٰ مانتا کر بھی کیا جائے تو اس کے لیے ایک علیحدہ کتاب
 کے تحریر کرنے کی ضرورت ہو گی ذیل میں ہم ایمائے برہنہ کے محقق و
 ایک اعلیٰ کی زائلیب کو شبہ تحریر میں لا رہے ہیں جن سے صاحبان ذوق و
 ذوق اپنی ضروریات کے لیے استفادہ کر سکتے ہیں۔

ترکیب اس طرح پر ہے کہ دفالی کی رات دفالی کے چوڑوں میں سے وہ
 مدفن حاصل کر لیا جائے جو چوڑوں کے چلنے کے بعد بھی ان میں توڑا سا بقی
 رہتا ہے۔ اس مدفن کو حاصل کر کے سنبھل رکھیں۔ پھر حسب بھی کسی مسکن
 زندہ کا علاج کرنا چاہیں ترکیب عمل کے مطابق شدت ملادفن اور مسکن
 زندہ مریض کا خون دفنوں کو بہا بہ وزن جمع کر کے اس اثر کے چوڑوں میں دفن
 کر جائیں اور بطریق موصوف اس کا کامل تیار کر لیں مسکن زندہ مریض اس
 کامل کو لگائے اور مسلسل اس کا استعمال جاری رکھے تو خدا کے فضل و کرم
 سے ایک چلہ میں ہی صحت یاب ہو جائے گا۔

(5) نظریہ کے لیے

نظریہ ہے موصوف ایک عمومی قسم کا عارضہ سمجھ کر اس سے اکثر چشم
 پوشی کر لی جاتی ہے۔ فی الحقیقت کوئی معمولی مرض و درد نہ ہے یہ متحیر خیال
 کئے جانے والا عارضہ کسی بھی وقت محروم جانت و شیطانی اور مسکن جیسے
 اثرات سے بھی بڑھ کر خوفناک و مہلک ثابت ہو سکتا ہے۔ بہترین علامے علم
 و فن نے نظریہ کے حلقے کے علاج معالجات کا بھی بطور مثال ذکر کیا ہے۔
 نظریہ ایک ایسا عارضہ ہے جو کھل تشویش و تشویش نہیں ہے کہ نہ یہ ایک
 کیلہ اور قوی اور مشہور و موصوف عارضہ ہے جس کا شکار ہر فرد و کلاں اور ہر دور
 جولن ہو سکتا ہے۔ اس عارضہ سے پہنکارا پائے کا طریقہ یہ ہے کہ عطار کے
 دن عطار کی سامت میں ایمائے برہنہ کو ذیل کی دومت قسم کے عمل کے
 ساتھ بخند کے تین گھنٹوں پر تحریر کر کے نظریہ کے مریض کو ان فقیرہ جات کی
 معج و شام و صوفی دیں۔ خدا کے فضل و کرم سے نظریہ کا اثر جاتا رہے گا اور

(۱) ظالم کو سزا دینے کے لیے

91

علمائے فقیہات و روحانیات فرماتے ہیں کہ ظالم و جابر کا مقابلہ کرنے اور حقوق خدا کو اس کے علم و شر سے محفوظ رکھنے کے لیے خود ظالم و جابر کو جہانئے منقلب کرنا ضروری ہے۔ یہی ظالم و جابر کے قتل کے لیے ایک نہایت ہی مناسب تدبیر اور کارگر طریقہ ہے۔ یہی وہ مصلحتی اعداء کے اس عمل کی ترکیب اس طرح ہے کہ مرنے والے کی نظر متلاطم آفتاب و قرآن یا سناؤ و سناؤ کی نظر تبلیغ کے وقت میں اپنے دشمن کی قیدیں کے مطابق کھنڈ و سلاخوں کی تصویریں بھی مگن ہوں وہاں بلاور سے بائیں اور اسے بریتے کو ذیل کی دعوتِ حق کے ساتھ ان جھوٹوں کے جادوں اطراف میں تحریر کر دیں۔ اس عمل کے بعد ان تمام تر ظالم کو اگر موقع مل سکے تو دشمنوں کی کر دہ میں لوڑ کر مگن نہ ہو تو ترخان یا مری سامان میں بادیں۔ دعوتِ حق یہ ہے۔

قَوِّیْ طَیِّبٌ وَطَلٌّ نَّظِیًّا رَوَّحَتْ سَمَاءٌ قَضَمْنَا جَنًّا
هَبْهَآ اَنْیَہَا اَبَا کَہَا اَصْبَاؤُنَا وَکَہَا مَآءٌ اَلَّا شَکَاؤُنَا یُحْثِی
لَا نَہْطُ حَظِیْ جَلْہَظَ حَظِیْ فَعَقَرُوْهُ فَطَہْرٌ مِّنْ کُلِّ اَنَیْ
وَکَکْرَا ۝

شیریں ہا ظالم جب تک فتنہ میں رہیں گے اعداء و اشرار اس وقت تک مختلف مصائب و آفات کا شکار رہیں گے۔ خدا نے بزرگ و بڑے مال کے بدلہ دشمنان پر آفات ار بھی و ساری کو اس طرح سے مسلہ فرما دے گا کہ وہ باہمی جنگ و جہل قتل و قمارت کریں اور متلاطم آرائی سے جادو بڑھو جائیں گے۔

(۱) حکام و سلاطین کے ظلم و شر سے محفوظ رہنے کے لیے

90

اگر کسی ظالم و جابر عالم کے پاس جانے کا اتفاق ہو اور اس کے ساتھ ہی اس بات کا بھی خوف و غصہ لاحق ہو کہ وہ مشہور و مخیر ظلم کرنے والا ہے تو اس حکم کے ظالم و جابر سلطان و حکمران کو اس کے ظلم و شر سے باز رکھنے کے لیے اسے بریتے کے عمل کی مختلف ذیل کی ترکیب نہایت عجیب و غریب اثرات رکھتی ہے۔ اس عمل کی تاثیر و برکت سے جب عالم اس ظالم و جابر کے پاس جائے گا اور اس جہل صفت شخص کی نظر عالم پر پڑے گی تو دیکھتے ہی ظلم و زیادتی کے ارادے سے باز آجائے گا نہ صرف عالم کو اپنے شخص و غصب کا نظیر ملنے کے ارادے ختم کر دے گا بلکہ عالم کی جو بھی مایوس ہوگی اسے پورا کرے گا اور ایسی تحریر و نصیحت جلائے گا کہ جس کی کوئی مصل نہیں ہو گی ترکیب عمل کے مطابق غصب سلطان سے محفوظ رہنے کے ارادے کے ساتھ اسے بریتے کو ذیل کی دعوتِ حق کے ساتھ سات مرتبہ تلاوت کر کے بلا خوف و غم اس ظالم و جابر کے سامنے چلے جائیں۔ خدا نے بزرگ و بڑے کے فضل و کرم سے امن و امان میں رہیں گے۔ دعوتِ حق اس طرح ہے۔
رَبِّہَا اَوْ یَا خَالِیْکَ الْکَلِیْلَ وَالْتِہَا اَوْ یَا عَالِیْمَ بِنَا سَبِیْح
یَمْ مَخْلُوْقَانِیْہِ وَسَبِّحْ قَوْلَ الْاَکْلِیَارِ یَا مُعْذِرَا ۝ یَعْلَمُ
وَمَا مُدْبِرَا ۝ بِاَمْرِہِ وَنَجْوَا ۝ یَعْلَمُ یَا مُکْجِلَا ۝ یُعْصِمُ
یَا اَسْمَعَ وَالْبَصِیْرَ اَسْمَعَ قَوْلَ کُنْہِ ظَاہِرَا ۝ قَاغُورِ لَی
وَاِنَّ کُنْہَ مَظْلُوْمَا ۝ فَقَدْ اَسْتَجِیْرَتْ بَیْکَ یَا مُجِیْرَ
یَا مُجِیْرَ یَا مُجِیْرَ ۝

اَنْتَ سَيِّدُكَ اَنْتَ اَبْنِي كُنْتُ مِنْ الظَّالِمِيْنَ

ماہل متذکرہ ماہل کو اپنے مخالف دشمنوں کے بائیں مخالفت و عدولت کی نیت سے پڑے گا تو ان کے درمیان اس قسم کی نفرت و چٹائی پیدا ہو جائے گی کہ وہ پیچھے ہٹ کر بھی ایک دوسرے کے ساتھ دودھا کر نہ بن سکیں گے۔ بالکل علوم مخفیات و روحانیات فرماتے ہیں کہ اگر کسی ماہل کو اس کے دشمنوں کا آنا سامنا ہو جائے تو ماہل کو چاہئے کہ وہ امداد و اشرافہ کو دیکھے ہی اس پر چیتے اور اس کی جھڑک پانا دعوت قسم کو طلوت کرنا شروع کر دے۔ حکم خدا اس کے دشمنوں کی جماعت اپنا راستہ چھوڑ کر دوسری طرف چلنے کی ان کے دامن میں ماہل کا خوف اور اس کی ہیبت ظاہری ہو جائے گی اور اس کی طرح ماہل ان کے شر سے امن میں رہے گا۔ ظلم اسے برتتے اور اس کی معتدل دعوت قسم کا عمل ایک ایسا عمل ہے کہ اگر اس کا ماہل و ذاکر اپنے دشمنوں کی پاکت کے لیے بھی بددعا کرے گا تو یہ دعا بھی در نہ ہوگی اور ماہل کے دشمن اس کی نظروں کے سامنے عذاب الہی کا فکار ہو کر پاکت کے کھلتے اتر جائیں گے۔

برائے امراض و عوارضات

علماء علم و فن نے اسے برتتے کو امراض و عوارضات کے رد عمل علاج کے لیے اسے فساد کے نام سے تحریر کرتے ہوئے اس کے ذیل میں جس قدر اہل و دلدار اور ان کی ترغیب کو بیان کیا ہے اس سے انوارہ کیا جا سکتا ہے کہ یہ نفع لامل طمانی عمل سر سے پاؤں تک کی تمام قسم کی امراض و عوارضات کا شفا دہکن علاج ہے۔ اگرچہ جسمانی امراض کا علاج ہمارا

(۳) عمل رشح و نصرت بر اعداء

ظلم اسے برتتے کو ذیل کی دعوت قسم کے ساتھ ہر قسمی پیچھے کے تر در صہیب کے دلوں میں باقرہ قص النور کے ایام میں پیش پڑھتے رہا جو اس عمل کے ماہل کے لیے کب امداد سے مخالفت کا سبب بنتا ہے وہاں صفات میں کمالی عداد و معتدلہ میں ہر قسم کی ظاہری و باطنی توہمات کا ازبید بھی ثابت ہوتا ہے علم و فن فرماتے ہیں کہ اس عمل پر مبراہیت کرنا ماہل کے دشمنوں کے لیے انتہائی چٹائی و غریبی کو پیدا کر دیتا ہے۔ وہ ذلیل و رسوا ہو جائے جس ان کے گرد بار بار دوسرے بھی ٹھوڑوں کا فکار ہو کر مارتے و قحاج ہو جاتے ہیں اور اس طرح وہ اس تکل نہیں رہ جاتے کہ وہ دسروں کے لیے کسی قسم کے کرب و نصرت کا کوئی جملہ کر سکیں دعوت قسم

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّوِيْرُ الَّذِي لَا يَشَاءُ مَعِيْ عِيْرٌ كِي عِيْرٌ كُلُّ عِيْرٍ مِّنْ عِيْرٍ لَا يَصِلُ اِلَيَّ كِيْرٌ يَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْاَكْرَامِ اَنْتَ الْمَعِيْرُ بِمَعْنَى الْاَمْلَاكِ لَوْ لَوْ عَظَمْتَ كِيْرٌ لَّيْلِيْ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْمَعِيْرُ بِمَعْنَى الْاَمْلَاكِ اَسْأَلُكَ اَنْ يَّعُوْرِدَكَ الشَّافِئَةُ بِالْمَعْمُوْرِ الرَّثَائِي الَّذِي لَا تَعْتَبُهُ حَرَارَتُهُ الْحَزْبُ الْاِنْسَانِي الَّذِي مِّنْ حَمِيَّتِهِ اَعْمَاكِ كَمَا يَكِيْ وَ اَقَمْتَهُ فَي مَقَامِ سِرٍّ وَ اَحَدِ اَيْتِيْكَ فَي حِفْظِ حَمَا يَكِيْ وَ تَذَلُّكَ مِّنْ ظَلَمَتِيْ وَ لِيَا جَلِ اَسْأَلُكَ اَللّٰهُمَّ اَنْ تَعُوْرِيْ وَ تَذَلُّكَ مِّنْ ظَلَمَتِيْ وَ لِيَا جَلِ بِالْحَدِّ لَا يَكُلُ سَيِّطَانِيْ مَرْدُودٍ وَ حَاسِدٌ وَ مُعَايِدٌ وَّ اَنْ تَعُوْرِيْ بِمَعْنَى اَللّٰهُمَّ يَا مُعِيْرُ يَا مُبِيْلُ لَا اِلٰهَ اِلَّا

قَافِضَهَا بِفَضْلِ بَرِّهِ تَبْتَغِي إِلَيْهِ شَمْعًا بِأَرْوَاحٍ ۝

۳۔ طوارق محبت یعنی مخلوقوں کے حملہ کا علاج

جب زہر مینا ڈر کے پانچویں (۵) درجہ پر طلوع کرے تو اس وقت سفید رکھ کے رہتی دھاکے کو لے کر اسے برص کی علامت کرنا شروع کر دیں اور ہر اسم کے بعد اس دھاکے میں ایک ایک کر کے گہرا گہرے ہائیں اس طرح الفاظ اس کو علامت کر کے الفاظ (۸) کہ پندرہویں۔ اس عمل کی بحالہری کے بعد اس دھاکے پر ڈیل کی دعوت حم کو الفاظ مرتبہ علامت کر کے پھر تک دیں۔ پھر یہ دھاکہ اس بار کے باز پر پڑے دیں جس کا بخار کسی طرح سے بھی نہ ٹوٹ رہا ہو خداے تعالیٰ کی مہربانی سے کسی بھی حم کا بخار ہو فی الفور اتر جائے گا اور پھر دوبارہ زندگی بھر اس مریض کی طرف نمود کر نہ آئے گا شرط صرف یہ ہے کہ اس کے بازو کا بازو پر یعنی دھاکہ منافع نہ ہوئے پائے دعوت حم ہے :

بَا هَيْتَا كَسْرَا هَيْتَا اَكُوْنَا نَبِيْ اَصْبَاوْتُ اَلَّ شَمَائِيْ
طَبَعْنَا كَسْفَسِيْر وَنَا كَجِيْوْش وَنَا كَلْبِيْنَا ۝
اَبَا صَوْرْتِ بَا شَلُوْنَا بَا اَصْفِيْعَا ۝ بَا بَدِيْعَا ۝ بَا لَوْنَا بَا
مَعْقُوْمِيْش ۝ بَا هُو بَا اَلَّ بَا لَوْهَالِيْ بَا الْوَهِيْمُ اَجِيْلَا
بَا لَوْشَا ۝ بَا كَبِيْلَا بَا رَجِيْلَا بَا رَفْنَا بَا اَبَا الْخَلَاوَا
بَا لَوْنَا بِيْل كِهِيْمَا اَهِيْمَا بَا اَهْوِيْهِ بَا سَوْنَا اَسْمَاوْت
شَلُوْمَا اَعْلَا شَم ۝ بَا صِيْرُوْش ۝ بَا عَلَمِيْنَا نِيْه ۝ وَاَنَّهُ وَاَنَّهُ
كَسْرَا هِيْمَا هَمُوْنَا هَوَلَا ۝ هَيَا دِيَا ۝

موضوع نہیں ہے تاہم اپنے ہر نیک کرام کی دلیوری اور ان کی ملی و ملی مسلمات میں امتداد کے لیے ذیل میں طسم اسے برص کی علامت چند ایک ترکیب کو تحریر کر رہے ہیں جو مختلف حم کی جسمانی بیماریوں کے درمیان علاج کے حقائق پر مشتمل ہیں۔

۱۔ برائے اختلاج قلب

مخ جب اپنے مختلف برص عمل کے چوتھے (۴) درجہ پر ظالم و نامور ہو تو اس وقت یعنی پانچویں کے کسی ایک پاک و صاف برتن پر اسے برص کر کے اس کی علامت و مشہورہ ذیل کی دعوت حم کے ساتھ تحریر کر کے مریضوں دل کو پائیں اور اس سے کہیں کہ وہ اس برتن سے پانی پیچے وقت اپنی بخاری کا نام لے کر اس سے نجات کے لیے خدائے برک و برتر کے حضور دعا بھی کرے چنانچہ اختلاج قلب یعنی تشنق و ضعف دل کا مریض برتن کو منہ سے اگرتے وقت یہ کلمات پڑھ کرے (دعوت شفاء من اللہ تعالیٰ من ضعف القلب) واضح رہے کہ جو مریضوں میں دقو کے الفاظ ادا نہ کر سکتا ہو تو وہ اپنی زبان میں جیسے چاہے خدا کے حضور التجا کر سکتا ہے اس ترکیب عمل و علاج کو ضعف دل کے علاوہ استقامت و دیگر اور اختلاج کی بیماریوں کے لیے بھی مفید پائا گیا ہے۔ دعوت حم ملاحظہ ہو۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَصَلَّى اللّٰہُ عَلٰی مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی اٰلِہٖ اَجْمَعِیْنَ ۝ بَا اَرْحَمَ الرَّحْمٰتِیْنَ ۝ بَا رَحْمٰنُ ۝
رَحِیْمُ ۝ بَا حَسْبُ الْمُسْلِمِیْنَ ۝ بَا مُجِیْبُ دَعْوَا الْمُضْطَرِّیْنَ
بَا اِلٰہَ الْعَالَمِیْنَ ۝ اَسْتَغِیْہُ اِعَا جِبِیْ وَآتَ اَعْلَمِہَا

کے روحانی علاج مہلہ کے طے کا ایک مفید و موثر عمل جو اسے بریتہ اور اس کی دعوتِ حق سے منسوب و متعلق کر کے بیان کیا گیا ہے اس طرح ہے کہ زہرہ کے دن زہرہ کے متعلقہ دشت سے مریض کو دھوپ دیں اور پھر جب دن ڈھلنے کے قریب آئے تو مریض کو دیوار کے ساتھ کھڑا کر کے کھم دیں کہ وہ اپنے مہلہ پر ٹھہر سکے اور جب تک اس کا مہلہ سر سے پاؤں تک پہنچ کر بالکل ختم نہ ہو جائے اس وقت تک بالکل سیدھی حالت میں کھڑا رہے پھر جب دن کے ڈھلنے کے ساتھ ساتھ اس کا اپنا مہلہ بھی ڈھل جائے اس طرح پر کہ مشق کی طرف ختم ہو کر رات کا تاریک مہلہ پہلنے کے لیے اپنے پاؤں پھیلا دے تو اس جگہ کو چھوڑ کر وہ قدم پیچھے کی طرف چل کر بیٹھ جائے اس عمل کے بعد اسے بریتہ اور اس کی دعوتِ حق کے عمل کو بطور تعویذ لکھ کر اپنے گلے میں لٹکا لے اور چھ کا ہار نہ فی الفور بناتا رہے۔ اگر کسی ضعیف و سہم ہوا مریض کے لیے اس قدر کھڑا رہنا ممکن نہ ہو تو اس صورت میں قہل جیویدہ یا اسے بریتہ کو اس کی دعوتِ حق کے ساتھ انٹاکس مرتبہ عطارت کر کے پھونکیں اور اس کے ساتھ ہی اس قہل کو چھلے سے بہ کر کے چھلے سمیت کئی دہانوں و تاریک کونوں میں پھینک آئیں اور

چھ سے نبات مل جائے گی۔ دعوتِ حق یہ ہے۔

یا ناز کیا تیش کل شمس مونس عطفہ تک ذکیر لیل برائش
یا شافعی یا کافری کل شمس مونس فؤادیک ضعیف کسوس
ہو کہوں لکھن بلا و فوئاد و کل منقاد لعظمتیک بکر اوتم
آنت آرسلت الکملہ ذکرتہ من عینیک علی الاستقام والا
لام یارش مارش فلکنا الککم علی کل شمس کوش آنت

سہ۔ برائے دردِ بطن

دردِ بطن یا بلف کا عمل پہلا اگرچہ کسی شک و شبہ کے بغیر جسمانی قسم کا ہی مرض و درد ہے تاہم ملائے علم و فہم کی ایک جماعت نے دردِ بطن کے طے میں یہ بدانتقال تحریر کیا ہے کہ یہ ان امراض میں سے ایک ہے جو مہلہ و ہلڈی کی اثرات سے ختم ہوتے ہیں۔ تنہا ہلڈی ملائے علم و فہم کی اس جماعت میں چھ مہلہ و مہلہ کی تک کی جماعت کے سرآوردہ مہلہ و مہلہ بھی شامل ہیں دردِ بطن کو سحرکاری کا نتیجہ قرار دینے والی جماعت کے علماء و علماء نے اس عارضہ کو جن وجوہات کی بنیاد پر ہلڈی عارضہ قرار دیا ہے ان میں سے ایک عارضہ کو جن ترین وجہ اس عارضہ کا روحانی عمل و علاج سے ہی ختم ہو چلا بیان کیا ہے۔ ان کے نزدیک اس عارضہ کا کوئی جسمانی علاج مہلہ نہ تو موجود ہے اور اگر کوئی ایسا علاج موجود بھی ہے تو اس سے یہ عارضہ دفع نہیں ہو پاتا اس طرح انہم کا کہ اس کے شفا و لکھنے علاج کے لیے روحانی علاج مہلہ کو ہی تجویز و اختیار کیا جاتا ہے۔ دردِ بطن جسمانی عارضہ ہے یا مہلہ و ہلڈی کی جگہ جوں کر کسی پریشان کن مرض و درد سے نبات کے لیے کوئی بھی طریق عمل و علاج اپنا کر اگر اس سے مریض کو شفا ہو جاتی ہے تو پھر ایسا کہنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ دردِ بطن جسے طب جیویدہ میں آج تک کوئی باقاعدہ مرض و عارضہ حکیم نہیں کیا گیا اور صرف اور صرف روح معنی ہی کے نام سے تجویز کر کے اس کی اہمیت کو ختم کر دیا جاتا ہے یہ نظریہ اذکر دینے ہمارے والا عارضہ مریض کے لیے تو ہر حال نجات ہی پریشان کن اور نجات ناک جلیت ہو آ ہے اس وقت تک جب تک کہ اس کا کوئی شفا بخش علاج نہ ہو پائے۔ دردِ بطن

۵۔ جوڑوں کے درد اور فالج و لقمہ کے لیے

علمائے علم و فن فرماتے ہیں کہ اس لعے کو ذیل کی دھوت قسم کے ساتھ شمس کے دن شمس کی ہی دھوت میں آٹھ پانی پر ایک سو دس مرتبہ جلالت کر کے پھر تک دیں اس پانی کو سنبھال رکھیں۔ جوڑوں کے درد یا فالج و لقمہ کے مریض کا علاج کرنا چاہیں تو مریض کو گرم دیں کہ وہ کئی مہلات میں ہی اس پانی کو کھل کھائیں (۲۸) روز تک روزانہ پانی پیئے۔ یہ عمل اصل میں قسم کا دھانی عمل و علاج عمومی قسم کے جوڑوں کے درد سے لے کر فالج و لقمہ تک کے املاجات عوارضات کے لیے بھی معجزہ نافع و فوائد کا حامل ہے۔

دھوت قسم یوں ہے :

اَوْ عَصَمًا صَاحِبًا وَاسْمِجَ دُعَانِي وَنِكَائِي يَا كَرِيْمُ
اَلْمَلَكُ زَيْكُكُ وَالرُّوحُ اَيَا قَهْمَا فَحِجْ وَاشْفِ لِلْمَآثِي بِمُحَقِّقِ يَا
وَإِهْ صَهْمًا صَحَّحَ قَهْمًا قَهْمًا قُورْثَ هَقْمًا هَقْوَقْ
هَيَّا هَاقِ هَيَّا قَا قَا هَوْرًا اَقْوَصَا ۵

یاد رہے کہ آٹھ پانی سے مراد وہ پانی ہے جو سرخ و زرد رنگ کی شے کی بوکوں میں شمس کے دن اس کی پانی دھوت یعنی شمس دھوت میں ہی کر رہیں قسم کے لیے قسمی مہلات میں ہی آٹھ پانی کے متخلل رکھ دیا جاتا ہے اور اس طرح افغانی مہلاتوں کے دوران قسم کر کے پانی کی ان دھوتوں کو حفاظت کے ساتھ رکھ دیا جاتا ہے۔ اس طریقہ سے تیار کردہ پانی پر ترکیب پانچ کے مطابق عمل کر کے جس بھی مہمتی اور جوڑوں کے درد کے مدد سے وہی مہمتی املاجات مریض کو پانچ میں سے اس کے لیے اس پانی کا ایک ایک قطرہ آب حیات

نَبِيَّ وَرَبِّ كُلِّ مُشْتَقِي كَوْشٍ ۵

۳۔ برائے بواسیر

خفنی و ہادی جس قسم کی بھی بواسیر ہو اس کا دھانی علاج کرنا چاہیں تو اس کے لیے جب سرخ سرخ قور کے ساتویں درجہ پر ہو اور قور درجہ پر یا قور کا آٹھ پانی سے قور ہو تو اس وقت آٹھ پانی ایک لیٹر یا اس پر کھم اس لعے پر مریض کو ذیل کی دھوت قسم کے ساتھ کھ کر لیں اور پھر جب سرخ سرخ قور ہو تو اس لیٹر کو سرخ کے متخلل رکھ دیں۔ اس طرح سات شب برابر قسم کریں اس طرح پر کہ جب سرخ خوب ہو جائے کہ تو فوراً ہی لیٹر کو اٹھا کر کھلی کر دیا کریں۔ اس کھلی عمل کے دوران سرخ کو محفوظ کر رکھیں۔ ضرورت علان کے وقت اس لیٹر کو پانی سے دھو کر یہ پانی جس بواسیری مریض کو ایک پینڈ تک پلا دیں گے اس کا یہ عارضہ پینڈ کے لیے جاتا رہے گا۔ مثلاً سرخ علمائے علم و فضل کے نزدیک بواسیر کا مرض دھکی و ہادی ہو یا خفنی دھ سے دار دونوں قسم کا یہ عارضہ سرخ کے دن قسم لیتا ہے ہر پورنا ہے اور اس کا عمل بھی وہی وہی تر مریض اثرات کے زیر اثر الزام پر ہی۔ ہوتا ہے۔ پانچیں متخلل پانچ علاج کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری قرار دیا گیا ہے کہ بواسیری مریض سرخ کے دن سرخ کے متخلل مدھوت بھی لوار کرے۔ دھوت قسم درجہ ذیل ہے۔

يَا خُلَّامَ اَسْمَاءِ الْبَرِّ هَيَّيْ بِمُحَقِّقِ تَسَالُو كَحَلْمُجْ
شَيْكُمُجْ بِمُحَقِّقِ عَلَيَّكُمْ وَطَا غِيَّهَا لَدَيْكُمْ يَسْمَعُوا وَذَالْتِ
اَلْبُحْرِجْ كَمَا يَبْعَوُ اللّٰهُ عَالِي ۵

کے مطابق جہاں جس کی قوت مری کو محدود ہلے سے ہلے دیا گیا ہو یا پھر کسی دوسرے جب اس کی پختی طاقت زائل ہو چکی ہو تو اس کے لیے اس قسم کے مریض کو قرزائے انور میں اس لمح کو صبح و شام پانی سے دھو کر پانی تو ایک دور قر کے دوران ہی اس کی متعلق شدہ طاقت و قوت پھر سے بحال ہو جائے گی۔ دعوت قسم اس طرح ہے۔

اَوَا اَیَا شَدَّ هَدَقَانِیْلَ یَحْتَفِیْ اَهْمَا نَا هَ اَحْبَبَ
یَا شَدَّ هَدَقَانِیْلَ شَلَا هُوَ اَوَا یَا شَدَّ یُو کَلَّهَ اَیَا هَیَا " یا ہ
یَا شَدَّ هَدَقَانِیْلَ اَن تَنْوِکِلَ یَکَلَّهَ وَکَلَّهَ

وہی کی حالت خست ہو تو اس صورت میں قرزائے انور کے دونوں کا انتظار کرنے کی بجائے زہرہ اور شہزی کی سلامت میں ہی اس لمح کو زہرہ و شہزی سے تنہم کر لیں۔ اس وقت کا دیا ہوا جو شخص بھی اس لمح کو اپنے پاس رکھے گا۔ ایک ہفتہ کے دوران ہی اس وقت سے نجات پائے گا۔ دعوت قسم یہ ہے:

کُو کَلَّهَ اَنِیْکَا مَآ فَوْهَجَ یُو شَمَا حَ یُو اَیْ طَیَا اَوَا طَوَا
دُو فُجِیْجَ یُو کَلَّهَ یُو جَا حَیْجَ کَلَّهَ یُو جَا یُو کَلَّهَ یُو کَلَّهَ
حَیْجَ حَیْجَا " شَمَا اَیْ اَطَوَا صَدْرَکَ دُو اَوَا
اَطَوَا حَیْجَا اَیْ

۱۰۔ برائے اساک

اساک، قوت ہلے کے لیے اس عمل کو اس وقت تیار کریں جب مرغ بمقابلہ زہرہ پر اس طرح پر کر قر یعنی مرغ کے ساتھ کھڑے ہو کر اسے جب یہ لومٹا و اوقات طالع و فطر ہوں تو اس وقت بیٹے کی لمح پر اسے برہنہ ہو کر اس کی پٹلی کی دعوت قسم کے ساتھ کھڑے کر لیں۔ اس عمل کے بعد اس لمح کو قرزائے انور میں پھر وہ (۵۵) روز تک تنہم کے لیے رکھ چھوڑیں جب عمل تنہم مکمل ہو جائے تو اس لمح کو پھر قر کے ساتھ دھپ دیں اور حفاظت کے ساتھ سنبھل رکھیں۔ سرعت ازبیل اور ضعف بہ کا جو مریض بھی بدوقت محبت اس لمح کو اپنے پاس رکھے گا تو اس کی مراد قوت و شہرت حیرت انگیز طور پر زیادہ ہو جائے گی اور وہ جب تک اس لمح کو اپنے پاس سے ہٹا کر علیحدہ کرے نہ رکھ دے گا اس وقت تک صحت نہ ہو گا۔ مہارن طلمات

آگے تلاش کرے

shaikh Abdul Gafar
Majhikhanda, Niali

Odisha, India

Mail Id: bdulgafarshaikh@gmail.com
Issuu id: issuu.com/abdul23